

GOBIERNO DEL ESTADO DE TABASCO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

ESCUELA “ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSSEN”

GENERACIÓN

2
0
2
1



2
0
2
5

MODALIDAD DE TITULACIÓN
TESIS DE INVESTIGACIÓN

FACTORES QUE INFLUYEN EN EL HÁBITO DE LECTURA EN LOS
ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA:
MAGALLY MONTALVO HERRERA

DIRECTOR DE TESIS:
MTRO. MANUEL ÁLVAREZ HERNÁNDEZ

VILLAHERMOSA, TABASCO

JULIO DE 2025.

GOBIERNO DEL ESTADO DE TABASCO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

ESCUELA “ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSSEN”

GENERACIÓN

2
0
2
1



2
0
2
5

MODALIDAD DE TITULACIÓN
TESIS DE INVESTIGACIÓN

FACTORES QUE INFLUYEN EN EL HÁBITO DE LECTURA EN LOS
ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

PARA OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA:
MAGALLY MONTALVO HERRERA

DIRECTOR DE TESIS:
MTRO. MANUEL ÁLVAREZ HERNÁNDEZ

VILLAHERMOSA, TABASCO

JULIO DE 2025.



GOBIERNO DEL ESTADO DE TABASCO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA Y SUPERIOR
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
ESCUELA "ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN"
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
CLAVE: 27ENL0003H

**C. MAGALLY MONTALVO HERRERA
PASANTE DE LA CARRERA DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
P R E S E N T E.**

Después de haber revisado el documento en la Modalidad de Tesis de Investigación denominado: **FACTORES QUE INFLUYEN EN EL HÁBITO DE LECTURA EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA**, como requisito para sustentar el examen profesional en cumplimiento a la normatividad para obtener el Título de Licenciada en Educación Primaria y considerando que las condiciones han resultado SATISFACTORIAS, extendiendo el presente dictamen APROBATORIO que le da facultad para la réplica ante el Honorable Jurado.

Villahermosa, Tab., a 10 de Julio del 2025.

ATENTAMENTE


MTRO. MANUEL ALVAREZ HERNÁNDEZ
ASESOR

Vo. Bo.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
ESCUELA ROSARIO MARÍA
GUTIÉRREZ ESKILDSEN
C.T. 27ENL0003H
VILLAHERMOSA, TABASCO.


DRA. MARÍA BELEN TORRES MAYO.
DIRECTORA

DEDICATORIA

A mis padres, Betty Herrera Córdova y Mario Montalvo Marín, por acompañarme con amor y fortaleza en cada paso y por mostrarme que los sueños se alcanzan con trabajo, amor y disciplina. Su fe en mí, incluso en mis momentos de duda, su presencia constante y su ejemplo de esfuerzo y entrega, han sido el motor que me impulsó a seguir. Este logro también es suyo; sin ustedes, este camino no habría sido posible.

A mis abuelitos, Magali Córdova López y José Herrera Vidal, quienes me dieron su apoyo y amor incondicional, por enseñarme el valor de la fe y como su primera nieta graduada este trabajo también es para ellos.

A mi abuelita, María Dolores Marín Murillo, quien partió antes de saber que su nieta también sería maestra y continuaría sus pasos, por la lucha y esfuerzo que hizo por su familia y por la educación.

A toda mi familia, que me alentaron a seguir mis sueños y siempre tuvieron palabras de amor y consejo para que esto fuera posible.

AGRADECIMIENTOS

Principalmente agradezco a Dios, por darme la sabiduría y la fe en este camino, por acompañarme y ser siempre esa guía y refugio en los momentos difíciles, por mostrarme que a veces sólo basta dejarse llevar por él para encontrar tu vocación, en el momento en que menos los esperas y de las formas más inusuales, por enseñarme que los sacrificios valen la pena si son con amor y para servir. Gracias a mi maestro por excelencia, del cual sigo aprendiendo como superar cada reto y cómo disfrutar lo más maravilloso que me dio: LA VIDA.

Gracias a mi mamá, por sus sacrificios, su entrega total y ser el amor más sincero que he tenido en mi vida, gracias por no dejar que me rinda, mostrarme siempre la salida y motivarme a dar lo mejor siempre, no hay palabras que describan el amor de una hija a su madre ni tiempo que alcance para agradecer todo lo que haces por mí. Gracias por enseñarme que Dios es bueno todo el tiempo, por tener fe en mi incluso cuando yo dudaba, y por inspirar este trabajo de investigación, la persona que me mostró lo maravilloso de los libros y formarme un hábito de lectura.

Gracias a mi papá, por su esfuerzo, trabajo y dedicación para brindarme mis estudios, por otorgarme las herramientas necesarias para cumplir cada una de mis metas. Sus palabras, siempre sabias, y su forma de enfrentar la vida con valentía y humildad me han enseñado más de lo que puede imaginar, le agradezco todos sus consejos, los valores con los que me ha formado y enseñarme que todo es posible en esta vida cuando se lucha y se tiene disciplina.

Finalmente agradezco a mi asesor el Mtro. Manuel Álvarez Hernández, por el acompañamiento y guía para la elaboración de este trabajo de titulación, gracias por compartir sus conocimientos y ser un ejemplo durante mi formación docente.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Portadilla.....	i
Dictamen de aprobación.....	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimientos.....	iv
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO UNO.....	4
MARCO TEÓRICO	
1.1. Referentes empíricos	4
1.2. Marco conceptual	15
1.2.1. Lectura	15
1.2.2. Hábito.....	16
1.2.3. Hábito de lectura	17
1.2.4. Importancia del hábito de lectura	18
1.2.5. Lector	19
1.2.6. Factores	20
1.2.7. Factores que influyen en el hábito de lectura.....	21
1.2.8. Tipos de lectura.....	22
1.2.9. Objetivos de lectura	24
1.2.10. Estrategias de lectura.....	24
1.2.11. Rincones de lectura.....	26
1.3. Referentes teóricos	27
1.3.1. Teoría del Hábito Lector.....	27
1.3.2. Formación de lectores.....	29
1.3.3. La influencia del contexto en la formación del hábito de lectura	30
1.3.4. La lectura en el contexto escolar.....	32
1.3.5. El proceso de lectura.....	34
1.3.6. La lectura en la Educación Básica	36
1.3.7. La lectura en la Nueva Escuela Mexicana	37
1.3.8. Estrategia Nacional de Lectura	38
CAPÍTULO DOS.....	40

MARCO METODOLÓGICO

2.1. Planteamiento del problema.....	40
2.2. Justificación.....	42
2.3. Los objetivos	45
2.3.1. Objetivo general	45
2.3.2. Objetivos específicos	45
2.4. Enfoques de investigación.....	45
2.4.1. Diseño de investigación	46
2.5. Supuesto	47
2.6. Población y muestra.....	47
2.7. Estrategia de recogida y análisis de la información.....	48
2.7.1. Técnica.....	48
2.7.2. Instrumentos	48
2.7.3. Recursos	50
2.7.4. Estrategias de recogida de información	50
2.7.5. Estrategias de análisis de información	51

CAPÍTULO TRES.....	52
--------------------	----

RESULTADOS E INTERPRETACIÓN

3.1. Análisis e interpretación de la observación.	52
3.1.1. Pedagógico	52
3.1.2. Biblioteca de aula.....	53
3.1.3. Alumnos	53
3.2. Análisis e interpretación de la entrevista a los alumnos.	56
3.2.1. Frecuencia y duración de la lectura	56
3.2.2. Motivación e interés por la lectura.....	57
3.2.3. Tipos de textos que leen	58
3.2.4. Accesibilidad y condiciones para leer	59
3.2.5. Comprensión y disfrute lector.....	61
3.2.6. Importancia de la lectura.....	62
3.3. Análisis e interpretación de la entrevista a los padres de familia.	72
3.3.1. Frecuencia y duración de la lectura	72
3.3.2. Motivación e interés por la lectura.....	73

3.2.3. Tipos de textos que leen	74
3.3.4. Accesibilidad y condiciones para leer	74
3.3.5. Comprensión y disfrute lector.....	75
3.3.6. Importancia de la lectura.....	76
3.4. Análisis e interpretación de la entrevista al docente titular.	88
3.4.1. Frecuencia y duración de la lectura	88
3.4.2. Motivación e interés por la lectura.....	89
3.4.3. Tipos de textos que leen	90
3.4.4. Accesibilidad y condiciones para leer	91
3.4.5. Comprensión y disfrute lector.....	91
3.4.6. Importancia de la lectura.....	92
3.5. Contraste de los resultados obtenidos.	97
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	104
REFERENCIAS.....	107
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Matriz de análisis de observación.....	54
Tabla 2 Matriz de análisis de entrevista a los alumnos	63
Tabla 3 Matriz de análisis de entrevista a los padres de familia.....	77
Tabla 4 Matriz de análisis de entrevista a docente titular	93
Tabla 5 Contraste de resultados obtenidos en los instrumentos aplicados	97

INTRODUCCIÓN

La lectura constituye una de las competencias fundamentales en la formación académica y personal de los estudiantes, ya que no sólo permite acceder al conocimiento, sino que también fomenta el pensamiento crítico, la imaginación y el desarrollo del lenguaje. En el contexto educativo, el hábito de lectura se considera un pilar esencial para el aprendizaje autónomo y significativo, especialmente durante la educación primaria, etapa en la que se sientan las bases del proceso lector y se consolidan las habilidades lingüísticas.

Sin embargo, con el paso de los años esta actividad ha perdido valor en el contexto cultural y social, siendo una de las prácticas menos frecuentes entre la población, en México, los índices de lectura son bajos en comparación con otros países de acuerdo a diversos estudios tanto nacionales como internacionales, situación que muestra una tendencia decreciente en el interés por la lectura.

La formación del hábito de lectura no ocurre de manera espontánea; requiere de condiciones adecuadas, estímulos constantes y el fomento en todos los ámbitos. Factores como la frecuencia de lectura, la motivación intrínseca, el acceso a materiales, el ambiente familiar y las estrategias utilizadas en el aula influyen significativamente en la construcción de una actitud positiva hacia la lectura. Por tanto, comprender qué elementos favorecen o limitan este proceso resulta indispensable para diseñar estrategias educativas que impulsen el gusto y la práctica lectora desde una edad temprana.

La lectura es una de las fuentes esenciales de obtención de conocimiento y en la formación cultural del ser humano, sin embargo, muchas veces la concepción de la lectura como un medio de aprendizaje crea una idea errónea de esta actividad, relacionándose únicamente con el trabajo en las aulas y las actividades académicas o profesionales, lo cual no permite que la lectura sea vista en la sociedad como una práctica de cultura, disfrute, goce y placer para el individuo.

La motivación también juega un papel crucial. Los docentes deben promover la lectura no solo como una obligación académica, sino como una actividad placentera y

enriquecedora. Para ello, es importante que los estudiantes tengan libertad para elegir qué leer dentro de un marco orientado, lo que fomenta el sentido de autonomía y pertenencia.

La presente investigación tuvo como objetivo analizar los factores que podrían estar relacionados con la formación del hábito de lectura en alumnos de educación primaria, considerando el contexto escolar, familiar y sociocultural, a través de un enfoque pedagógico que permita fortalecer las prácticas docentes para el fomento este hábito en las aulas.

Para ello se tomaron como base los siguientes cuestionamientos, ¿Cuáles son los factores que influyen en el hábito de la lectura en los alumnos de educación primaria?, ¿Qué mencionan algunos autores sobre la adquisición de este hábito?, ¿Cómo se promueve la lectura en las aulas en base a los factores y problemáticas presentes?

Con base en las preguntas planteadas, se definieron tres principales objetivos los cuales fueron rescatar información teórica sobre la adquisición de este hábito, identificar los factores que intervienen en el hábito de lectura para su análisis e interpretar de qué manera se promueve el hábito de lectura en las aulas de educación primaria.

La metodología utilizada en este trabajo de investigación se enmarca dentro de un enfoque interpretativo, el cual permite comprender los significados que los actores educativos atribuyen a sus experiencias relacionadas con el hábito de lectura, y desde un paradigma cualitativo.

Para ello, se empleó un diseño de investigación basado en el estudio de casos, lo que facilitó el análisis de contextos específicos y permitió identificar los factores que inciden en el desarrollo del hábito lector en alumnos de educación primaria, desde la perspectiva del docente, alumnos y padres de familia, a través de los instrumentos aplicados.

La investigación desarrollada, se encuentra estructurada en tres capítulos, el primero considera el estudio de referentes empíricos, donde se analizaron diversos trabajos de investigación tanto nacionales como internacionales presentando el problema, sus principales objetivos, metodologías y conclusiones; así mismo, se presenta un marco conceptual desde un enfoque teórico con diversos términos que permiten entender el

hábito de lectura, y finalmente los referentes teóricos, exponiendo la formación de lectores, la influencia del contexto, los procesos de lectura y su papel en la Nueva Escuela Mexicana y el Plan de estudio de educación Básica.

Dentro del capítulo dos, correspondiente al marco metodológico, se presenta el problema detectado en el contexto y la descripción del escenario al que se refiere, de igual forma las razones que llevaron a realizar la investigación, sus beneficios, aportaciones y los objetivos que delimitaron el estudio realizado.

Es importante añadir, que en este apartado también se incorpora el enfoque de investigación que se siguió, así como el supuesto planteado y la descripción de las técnicas e instrumentos utilizados en la recogida de información, tanto como el procedimiento para su diseño, los recursos empleados y las estrategias aplicadas.

Cabe destacar que dentro de los instrumentos se cuestionó tanto al docente titular, como alumnos y padres de familia, situación que permitió contrastar y triangular las respuestas obtenidas para una mayor veracidad de lo mencionado.

Finalmente, el último capítulo, muestra los resultados obtenidos de los diferentes instrumentos aplicados, a través de su análisis y reflexión para identificar los factores que influyen en el hábito de lectura en los alumnos y de qué forma se promueve en el aula de clases, permitiendo un contraste de la información obtenida para su interpretación.

Estos resultados fueron comparados con los referentes teóricos para detectar una congruencia y similitud entre los principales factores que permiten la formación de un hábito de lectura y lo analizado a través de los casos presentados.

En última instancia se presentan las conclusiones y principales hallazgos en función de las preguntas y objetivos del tema de estudio, donde se identifiquen los factores que están asociados a esta práctica y de qué manera se promueve en las aulas si es que se atienden estas necesidades, además se incluyen algunas recomendaciones para los principales agentes educativos que intervienen en el proceso de lectura como una aportación de este trabajo que permitió identificar los factores más frecuentes para la formación del hábito de lectura.

CAPÍTULO UNO

MARCO TEÓRICO

La lectura es uno de los pilares fundamentales en la educación y a su vez una constante preocupación en la sociedad, ya que es una actividad que se remonta a siglos de historia e investigación, y a pesar de ello su práctica es cada vez menor, comprender esto nos hace preguntarnos ¿qué es lo que realmente ocasiona que las personas no logren adquirir un hábito de lectura?, ¿qué factores influyen para convertirse en un buen lector?, ¿cuáles son las razones por las que cada vez menos personas realizan esta actividad?, son cuestiones que permiten tener un panorama de la situación que se vive no sólo dentro de las aulas sino en la sociedad en general.

Al ser un tema que no sólo se limita al ámbito educativo, sino que emerge a distintos campos, existen diversas investigaciones que han buscado dar respuesta a dicha problemática, es por ello que en el presente trabajo se sustentan algunos estudios acerca del hábito de lectura y su aprehensión. Así mismo, se abordan referentes conceptuales que proporcionan definiciones claves y precisas de los términos fundamentales como son lectura, lector, hábito, tipos de lectura y factores que influyen en ella, de igual manera fundamentos teóricos que avalan esta temática.

1.1 Referentes empíricos

Con la finalidad de facilitar el descubrimiento de patrones y comportamientos dentro del entorno real y ampliar la comprensión del fenómeno que se busca estudiar, se recopilaron diversos estudios que refieren a la adquisición del hábito de lectura y fortalecen la presente investigación a través de experiencias y conclusiones obtenidas por otros investigadores.

A continuación, se presentan cuatro principales referentes empíricos, dos tesis para obtener el título de Licenciatura en Educación, un trabajo de fin de grado y un artículo de investigación. Dichos estudios se enfocan en los factores de la adquisición del hábito de lectura teniendo como referente principal el ámbito educativo.

En el trabajo de investigación realizado por Espinoza (2019) la cual lleva por título Hábitos lectores en alumnas del cuarto grado de un colegio privado en Miraflores realizado en Lima, Perú en 2019, se abordan los principales factores de éxito que influyen en este hábito en el contexto antes mencionado.

La educación en Perú ha presentado retos importantes debido al bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes, principalmente de escuelas públicas, ubicándose en el puesto 64 de 70 países con tan sólo 15% por encima de México. Este puntaje considera que una de las principales causas es la carencia de hábitos de lectura por parte del alumnado.

Es por ello que la investigación se realizó a un grupo de alumnas de dicho colegio, tomando en cuenta que este se encuentra dentro de los 22 colegios catalogados con excelencia en su alto nivel académico, y destacando entre sus logros un alto nivel de comprensión lectora y el desarrollo de sólidos hábitos de lectura.

A través de esta investigación la autora busca demostrar que aún frente a los resultados desalentadores obtenidos a nivel mundial, existen factores que determinan el éxito de las alumnas en el campo de la lectura y la adquisición de hábitos lectores en Perú, específicamente en el colegio privado de San Isidro, y éstos son principalmente los recursos del colegio y la motivación de las alumnas por la lectura.

Al respecto se afirma lo siguiente:

Las alumnas de este colegio privado ubicado en Miraflores desarrollan el hábito lector desde muy temprana edad, reflejándose este no sólo en los resultados académicos sino también en el gusto por la lectura en sus tiempos de ocio, los programas, actividades así como la metodología que usa el colegio con sus alumnas se ven traducidos en factores que determinan el éxito en la adquisición de hábitos de lectura que luego se traducirá en un alto nivel de rendimiento académico, vasto manejo del vocabulario y amplio manejo de información (Espinoza, 2019, p. 6).

Como objetivo general se planteó determinar el nivel de lectura en las alumnas de cuarto grado de primaria de un colegio privado de educación básica de Miraflores, y como objetivo específico se buscó determinar el nivel de motivación por lectura en las estudiantes, el nivel de conocimiento en la lectura y la capacidad de lectura.

Dentro del trabajo la autora destaca que el colegio privado aplica la metodología IBL, por sus siglas en inglés, estimulación al pensamiento individual, que fue objeto de su estudio, dicha metodología se basa en la participación dinámica a través de la enseñanza con una actitud inquisitiva poniendo en práctica un proverbio chino “Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo entiendo” el cual es un factor fundamental en el proceso que ayuda a desarrollar los altos niveles de lectura que presentan.

En este sentido, se sustenta como referente teórico lo propuesto por Salazar (2006) el cual señala tres elementos que permiten afirmar que se vive un clima de lectura sin precedentes: el crecimiento y propagación del discurso sobre la transcendencia del libro involucrando emociones y sentimientos, la propagación de libros como recurso material en el proceso y la puesta en práctica de lo antes mencionado a través de una actitud y comportamiento personal asociado a la motivación. De esta manera la autora refiere el concepto de motivación como algo indispensable para generar productividad en todos los ámbitos y más aún en el deseo y gusto por leer.

La metodología utilizada fue mediante un tipo de investigación descriptivo, un enfoque empírico – analítico, y un paradigma cuantitativo, destacando el diseño de investigación no experimental o ex-post-facto, donde las variables fueron los recursos bibliográficos del colegio y la motivación de los alumnos para determinar la manera en que influyen en la adquisición del hábito de lectura, y las cuales fueron manifestadas en la realidad sin que su comportamiento se vea influenciado por el investigador. Este estudio transversal buscó analizar los datos obtenidos de un grupo determinado, en este caso no se realizó muestreo debido a que se trabajó con toda la población de estudiantes de cuarto grado.

La técnica utilizada fue la encuesta a través de un cuestionario de 35 preguntas como instrumento donde se consideraron diversos indicadores dentro de tres dimensiones: la motivación con 11 preguntas, conocimiento con 15 preguntas y capacidad con nueve preguntas.

Las variables determinadas, teniendo en cuenta su medición y evaluación, fueron los hábitos de lectura, los recursos del colegio y la motivación de las alumnas por la lectura, aunadas a su estudio por su nivel de abstracción y por su naturaleza.

Dentro de los hábitos de lectura los indicadores fueron el número de alumnas que leer, los tipos de lectura que buscan en las bibliotecas y la frecuencia de lectura semanal, estos determinados a través de diversos instrumentos como estadísticas, una entrevista a la bibliotecaria de nivel primaria y la recolección de datos de los registros de lectura semanal de las alumnas.

Por su parte, en cuanto a los recursos bibliográficos del colegio, los indicadores analizados fueron la cantidad y variedad de material de lectura con que cuentan en la biblioteca general y en la biblioteca del aula y el equipamiento del espacio de lectura a través de una entrevista a la docente y el análisis de los últimos inventarios de ambas bibliotecas.

Y finalmente, la motivación de las alumnas por la lectura tuvo como indicadores principales la cantidad de veces que visitan la biblioteca, la cantidad de libros que llevan a casa, los gustos y preferencias de las alumnas y el nivel de satisfacción con la lectura, esto a través de un cuestionario a las estudiantes.

La investigación reveló que la mayoría de las alumnas del cuarto grado del colegio privado de Miraflores tienen desarrollados hábitos de lectura en mediana proporción en 73 alumnos y en un alto nivel en 25 siendo sólo una alumna que presentó un bajo nivel de hábitos de lectura. Al respecto la autora establece una relación entre su trabajo y el realizado por Reátegui y Vásquez (2014), el cual cabe destacar es un trabajo que también se tiene como referente en la presente investigación por las semejanzas de la temática seleccionada.

El trabajo permitió afirmar que la mayoría de alumnos consideran importante encontrar los libros que son de su interés en la biblioteca general del colegio y en las bibliotecas de sus aulas, realidad que no se repite en todos los colegios ni bibliotecas del Perú, pero también comparando los resultados de la investigación con los hechos en el país se

afirmó que este factor no es determinante en el desarrollo de los hábitos de la lectura, más sí es importante y de gran ayuda.

Por su parte, el desarrollo del hábito de lectura a nivel cultural y familiar se encuentran estrechamente relacionados, ya que los resultados obtenidos mostraron que la mayoría de las alumnas cuentan con tiempo diario en casa destinado a esta actividad, sin embargo, una limitante para corroborar esta hipótesis fue el no contar con encuestas realizadas a los padres de familia.

A partir de los resultados de esta investigación se realizaron las siguientes recomendaciones:

Implementar programas que signifiquen el reforzamiento o la mejora de los niveles de hábitos de lectura en las alumnas de cuarto grado, asegurando así una mejor preparación para enfrentar los nuevos retos que dichos alumnas encontrarán en el futuro en niveles superiores y asegurando a través de la lectura mejores resultados académicos (Espinoza, 2019, p. 56).

Este trabajo permite tener un panorama de los posibles factores que inciden en la adquisición del hábito de lectura y su éxito en el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes, además de ser un referente y sustento del tema que se pretende abordar en este trabajo de investigación desde otra perspectiva.

Otro referente empírico a mencionar es el trabajo de investigación realizado por Reátegui y Vásquez (2014) titulado Factores que influyen en el hábito de lectura en estudiantes del quinto grado de primaria de las Instituciones Educativas públicas de Punchana, para conocer los factores que influyen en el hábito de lectura en estudiantes del quinto grado de primaria de tres Instituciones Educativas públicas de Punchana, Perú en 2014.

El sistema escolar peruano atraviesa una seria problemática en cuanto al rendimiento académico logrado por los niños, mediante resultados obtenidos por diversos estudios que muestran el bajo nivel de comprensión lectora y de razonamiento cuyo principal motivo es la falta de hábitos de lectura, en base a esta perspectiva surgió la necesidad

de efectuar una investigación que permitiera identificar los principales factores que podrían estar asociados a la falta de hábito de lectura en los estudiantes del quinto grado de primaria, “esta falta de hábito de lectura, hace que el estudiante pierda interés y no desarrolle en su real dimensión sus capacidades cognitivas y, por consiguiente, no alcance los aprendizajes esperados en el área curricular correspondiente” (Reátegui y Vásquez, 2014, p. 3).

El objetivo general de esta investigación fue conocer los factores que influyen en el hábito de lectura en estudiantes del quinto grado de primaria de tres Instituciones Educativas públicas de Punchana, y teniendo como objetivos específicos identificar dichos factores para determinar los hábitos de lectura en los alumnos y la influencia que tiene la actitud, la planificación y ejecución de un Plan Lector, así como determinar la influencia que tiene la motivación hacia la lectura por parte de los padres de familia.

La hipótesis propuesta señalaba que los factores que influyen significativamente en el hábito de lectura de los estudiantes son principalmente la actitud hacia la lectura, la planificación y ejecución de un plan lector y la motivación hacia la lectura por parte de los padres de familia.

El enfoque utilizado fue cuantitativo, usando la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías. Este trabajo fue de tipo no experimental y correlacional, porque estuvo orientado a describir de manera independiente cada variable de estudio. Algunos de los instrumentos utilizados fueron cuestionarios aplicados a niños, profesores y padres de familia.

Las variables que se determinaron dentro del trabajo realizado fueron los factores que influyen en el hábito de lectura como variables independientes y el hábito de lectura como variable dependiente. Dentro de la primera se tomaron en cuenta los siguientes indicadores: la actitud hacia la lectura, la planificación y ejecución de un Plan Lector en la institución educativa y la motivación por parte de los padres; por su parte en la variable dependiente se abordaron los indicadores como el gusto por la lectura, la frecuencia, el motivo o razón principal para leer, el aspecto que más valora de lo que se lee, la organización de su tiempo para la lectura, el lugar apropiado para realizarla, el horario, el

cumplimiento de dicho horario y la evaluación de la lectura. Dichos factores coinciden con lo supuesto dentro de la presente investigación como los principales factores que inciden en la adquisición con éxito de este hábito.

Dentro de los referentes teóricos descritos por las autoras destacan los objetivos de lectura los cuales son aquellos que guían la lectura y son los elementos más importantes a tener en cuenta al enseñar a leer y a comprender, siendo determinante en la formación del hábito lector. Así mismo uno de los aspectos a resaltar es el Plan Lector el cual abordan a través de la estrategia pedagógica propuesta por el Ministerio de Educación en el año de 2006, definiendo el conjunto de estrategias para fomentar, incitar y promover el apego y gusto por la lectura.

Para la implementación del Plan Lector, Rimari (2008, como se cita en Reátegui y Vásquez, 2014, pp. 33-35) establece los siguientes pasos:

- Paso 1: Levantamos la línea de base y rendimos cuenta de los resultados, en la cual se puede aplicar una evaluación entrada o una encuesta para recoger información sobre hábitos de lectura y niveles de comprensión de lectura.
- Paso 2: Relacionamos las “Lecturas Preferida” con nuestra programación.
- Paso 3: Formulamos los objetivos del Plan Lector Institucional.
- Paso 4: Formulamos las estrategias de acción más pertinentes, dentro de las cuales se proponen tres, la sensibilización y movilización social por la lectura, promover la lectura recreativa y de disfrute en la escuela y fortalecer el desarrollo de capacidades comunicativas relacionadas a la comprensión de textos.
- Paso 5: Nos organizamos para realizar el monitoreo y la evaluación.

La investigación, de tipo no experimental y correlacional, tuvo como población 285 estudiantes de quinto grado de primaria de los cuales la muestra fue del 100% del total de la población, a los cuales se aplicaron cuestionarios, incluyendo a profesores y padres de familia, permitiendo medir los hábitos de lectura y los factores asociados al Test de Actitud hacia la Lectura, el cuestionario para medir la planificación del Plan Lector en la institución y para medir la motivación hacia la lectura por parte de los padres de familia.

Las conclusiones obtenidas por las autoras a través de esta investigación fueron que la actitud es determinante para una lectura positiva, así como la relación significativa que existe entre la planificación y ejecución del plan lector y el hábito de lectura en los estudiantes de quinto grado. Con base en los resultados plantearon algunas recomendaciones como la necesidad de establecer estrategias de evaluación de entrada, proceso y de salida sobre los niveles de comprensión de textos y hábitos lecturas en las instituciones educativas, así como el aprovechamiento de la actitud positiva que tienen los estudiantes para estimular y promover una permanencia en este hábito, fortaleciendo el trabajo de padres de familia para la orientación de la lectura en el hogar.

Además de la importancia de que directivos, maestros, maestras y padres de familia aprovechen al máximo la actitud positiva hacia la lectura que tienen los estudiantes, implicando una unión de esfuerzos y estrategias para fomentar este hábito no sólo en el ámbito escolar sino familiar y personal, aunado a las acciones propuestas por los planes lectores que mejoren el desarrollo del aprendizaje en general.

Este trabajo brinda un panorama amplio sobre la motivación y actitud de los estudiantes como factor principal, pero siempre y cuando sea un trabajo colaborativo entres autoridades, docentes y padres de familia para lograr la apropiación de la lectura en la vida de los alumnos.

Por su parte, Cases (2016) con la investigación El hábito lector en alumnos de Educación Primaria, cuyo propósito fue conocer cuál es el hábito lector en los alumnos de educación primaria, e indagar qué es lo que leen, en qué formato y con qué frecuencia, específicamente en los alumnos de cuarto y sexto curso del colegio público de Son Pisá, España en el año 2016.

La era digital y las competencias tecnológicas han diversificado las maneras de adquirir aprendizaje, sin embargo, tanto la lectura como estas competencias pueden ir de la mano, ya que la tecnología puede enriquecer en gran medida la práctica de la lectura. Al respecto, surge el cuestionarnos si actualmente la forma en que promueve esta práctica y se motiva al hábito lector en la evolución que todos estos aspectos requieren.

Si bien, la educación primaria tiene como principales objetivos el aprendizaje a la expresión oral y escrita para garantizar la formación integral en el desarrollo de la personalidad de los alumnos, la autora cuestiona las acciones que se realizan dentro de las escuelas en cuanto a la motivación en el hábito lector, “para poder llevar esto a cabo, la motivación e implicación del maestro debe ser completa, ya que ellos son los que impulsaran a los alumnos hacia el gusto por la lectura y, desde ahí, crearan lectores comprensivos” (Cases, 2016, p. 5).

Lo anterior destaca que el hábito lector no sólo se basa en comprender de qué manera se puede lograr en la vida de los alumnos, sino también es necesario considerar las actividades que se promueven en el aula y los agentes educativos que lo rodean.

La autora destaca que la lectura puede ser presentada a los alumnos en dos formatos diferentes: el lineal, el cual es el formato más clásico conocido, es decir en papel o impreso; y el hipertextual, este tiene una herramienta más interactiva que le da al lector la posibilidad de compartir, modificar e incluso buscar conceptos. Este último permitirá una mayor apropiación de la lectura al tener un contacto directo y autónomo en lo que se lee, y sería una forma positiva de incluir la tecnología en la adquisición del hábito de lectura.

Al respecto se afirma que “Los formatos hipertextuales abren puertas a nuevas formas de lectura basadas en una estructura más abierta y no lineal, es decir, que permite utilizar nuevos esquemas y relacionar conceptos e ideas a medida que se navega por el texto” (Soria, 2015, como se cita en Cases, 2016, p. 8).

Es importante mencionar que esto no significa que el formato lineal no deba continuar y que se debe abandonar por completo la lectura en papel, por el contrario, el hecho de que los formatos hipertextuales fomenten el gusto por la lectura, Cases (2016) afirma que “va encaminado a la simplificación de esos textos más complicados y con información masificada. El objetivo, sea cual sea la elección, es que el niño adquiera e implante en su costumbre un hábito lector” (p. 8), es decir, que puede favorecer a la adquisición del hábito lector teniendo en cuenta la realidad que viven los estudiantes.

El objetivo general planteado fue conocer el hábito lector de los alumnos de primaria, concretamente de cuarto y sexto grado del colegio público de Son Pisá, así como identificar los hábitos lectores en cuanto a gustos, formatos y géneros, conocer en qué formatos lee el alumnado de primaria y los géneros de lectura que más atrae y motiva al alumnado de primaria.

La metodología que siguió este trabajo a fin de dar respuesta a los objetivos planteados fue de carácter descriptivo, con un enfoque cualitativo, a partir de técnicas de recogida de información mixta, tales como un cuestionario presentado a los alumnos y un debate general a la clase. La muestra a la que se aplicó dicho cuestionario consistió en un total de 42 alumnos con edades entre 8 a 13 años.

La autora mediante este trabajo de investigación pudo afirmar que los alumnos si tienen un hábito lector, ya que los niños y niñas tienen una costumbre de leer diaria o semanalmente y comprenden que la lectura forma parte de su día a día. En cuanto a la influencia de tener un referente lector, se demostró que no es crucial para que un alumno desarrolle un gusto por la lectura, ya que únicamente la mitad de los padres encuestados se consideran lectores y prácticamente el total de los alumnos afirman tener un gusto por la lectura y una frecuencia de este hábito. El formato preferido por los alumnos de acuerdo a los resultados fue en papel y lineal por encima de los dispositivos tecnológicos con pantalla, dato que es relevante, pero es necesario tener en cuenta el factor económico.

Y finalmente, haciendo referencia a los géneros que leen los alumnos de educación primaria, la autora destaca el cuento, los cómics y la literatura infantil en diferentes géneros, por encima de las revistas y prensa, sin embargo, se destacó que el hecho de que los alumnos no diferencien géneros de lectura puede ser una variable importante en los resultados obtenidos. La autora llegó a la conclusión que los alumnos de primaria son lectores y tienen adquirido un hábito lector contundente, aunque no conocen todas las posibilidades de ésta, ya que no existe una motivación hacia el uso de las nuevas tecnologías relacionadas con la lectura, ni un interés por abarcar todas las posibilidades que puede ofrecerles.

La investigación de Cases (2016) aportó ideas para ser consideradas en la presente tesis, ya que muestra los posibles factores que inciden en el hábito de lectura, en los que

destacan la motivación, la frecuencia de las actividades lectoras presentes en la vida de los estudiantes y los géneros que más llaman su atención para acercarse a esta práctica, además muestra un dato relevante que son los referentes lectores los cuales no siempre son necesarios para formar un hábito de lectura.

Un artículo realizado por Camacho (2013) desarrolla este tema desde una perspectiva más cercana al contexto que se pretende estudiar, el cual lleva por título La lectura en México, un problema multifactorial, el cual fue realizado en la Universidad Autónoma del Estado de México, el cual hace una reflexión del texto Leer o no leer (Libros, lectores y lectura en México) de Salazar (2011). La autora introduce con la idea de que la costumbre de leer no es una de las más apreciadas en nuestro país y a pesar de los programas para iniciar este hábito se plantea la pregunta ¿Por qué es un problema la lectura en México? Y esto puede ser por muchos factores que intervienen en la lectura.

Ante esto se menciona el estudio realizado por el autor, enfocando cuatro apartados: la industria editorial en México, la comercialización editorial, el consumo cultural y los índices de lectura y las industrias culturales y las políticas públicas.

Otra cuestión que se retoma es la dificultad que existe para la distribución de textos editados en México y los canales de venta a los que se enfrentan las editoriales mexicanas, además de mostrar el consumo cultural y los índices de lectura que por medio de cifras obtenidas por la Encuesta Nacional de Lectura [ENL].

La conclusión a la que llega este trabajo es la condición lectora que enfrenta nuestro país y los componentes que influyen en este hábito, ya que percatarnos de esos factores permite tener un panorama de la situación y tomar medidas para que la lectura no sea una opción, sino algo inherente en nuestra sociedad para acceder al poder de la palabra, la apropiación y la comprensión de la realidad.

En ese sentido, muestra la influencia del entorno social, económico e incluso político en la formación del hábito lector en un país, cuando este no se limita únicamente al desarrollo individual sino a múltiples factores.

1.2. Marco conceptual

1.2.1. Lectura

Leer es un concepto que puede ser definido en diversos sentidos, Sánchez (1997) señala que en el sentido etimológico “leer tiene su origen el verbo *legere*, el cual es muy revelador, pues connota las ideas de recoger, cosechar, adquirir un fruto” (p. 2).

Desde el sentido literal, leer es “un acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos, y mediante el cual también se devela un mensaje cifrado, sea éste un mapa, un gráfico, un texto” (Sastrías, 1995, p. 2).

Sin embargo, la lectura conlleva más que la decodificación de signos, es decir, no se limita a la sola interpretación de mensajes escritos ya que es posible encontrarla en dibujos, figuras, paisajes, etc., y tiene en cierta forma una subjetividad influenciada por la perspectiva, emociones y experiencias del individuo que se encuentra frente a ella.

Tal y como lo señala Sastrías (1997):

Leer es quizá la capacidad intelectual superior y más maravillosa del hombre, porque es crear, es rescatar lo más profundo de nuestra sensibilidad, es explorarnos y conocernos a nosotros mismos; es recorrer a puntillas y paso a paso lo más recóndito de nuestro ser que siempre es desconocido, misterioso y enigmático, aun para nosotros mismos, y es la lectura la que nos permite viajar hasta esos espacios, tiempos y continentes desconocidos. (p. 5)

En esta interacción, el autor también forma parte, ya que puede proponer una realidad dentro de su obra, pero es el sujeto quien lee quien determina lo que adquiere, esto muestra una conexión de dos realidades y la subjetividad basada en sus propias vivencias de cada uno de ellos.

Por su parte, De Almada et al. (2001) la definen como:

Una práctica social que ocupa un lugar particular en la cultura ya que es un medio privilegiado mediante el cual los integrantes de una sociedad alfabetizada

construyen, consumen y hacen circular un universo de objetos culturales a los que denominaremos, en forma genérica, textos. (p. 15)

Si bien la lectura es propia del individuo, a su vez intervienen factores externos, Jiménez (1960) conceptualiza que es “un proceso de procesos, un complejo sistema de mecanismos y reacciones fisiológicas y psíquicas organizadas en una unidad funcional coherente” (p.55), y lo compara como un “acto de conversación dinámica de la lengua impresa o escrita en vivencias personales y sociales” (Jiménez, 1960, pp. 55-56).

De esta forma podemos afirmar que la lectura es un fenómeno en cierto modo social que conlleva múltiples perspectivas, definiciones, procesos y por tanto son diversos los factores que intervienen en ella.

En cuanto al impacto que tiene en el aprendizaje, se afirma que “la lectura es uno de los ejes de la educación formal, permite la adquisición de conocimientos, el crecimiento personal, la organización del pensamiento, la comunicación, el registro de ideas, entre otras muchas funciones” (Castillo, 2011, p. 12), ante esto, su uso puede ser diverso y su función en la vida del individuo puede tener múltiples objetivos.

Por su parte, la Nueva Escuela Mexicana [NEM] define la lectura como “la lectura conlleva la producción de sentidos y permite reconocerse en las palabras de otras y otros, además de construirse por medio de una comunicación dialógica que atraviesa la historia de la humanidad” (SEP, 2022, p. 131).

1.2.2. Hábito

Un hábito se basa en la cotidianidad y en la frecuencia de su realización, desde la forma en que nos desenvolvemos en el día a día hasta las actividades que más prevalecen en nuestra vida, al respecto Robles (2000) conceptualiza un hábito como “una costumbre, es la disposición adquirida para realizar actos repetidos” (p. 44).

Estos actos repetidos, algo que puede ser prácticamente inconsciente y que ni siquiera el ser humano reflexiona en su día a día, para Correa (2003) “el individuo que adquiere un hábito actúa sin necesidad de darse cuenta, de ahí que se ha dicho que no son otra

cosa que un reflejo firmemente establecido” (p.24), por lo tanto, su repetición constante se vuelve parte de la persona.

Los hábitos están presentes en el día a día y son tan sutiles como la primera acción que se hace al despertar, cepillarse de cierta forma e incluso el recorrido diario para ir al trabajo o la escuela, y su repetición constante hace que pasen desapercibidos y que se realicen de manera mecánica, casi como un reflejo, definiendo al hábito como “el instinto que te lleva a realizar, sin intervención de la voluntad y de la conciencia, diversidad de actos, los cuales se integran al patrón característico de la persona” (Villareal, 2009, p.11).

Existen diversos tipos de hábitos desde los cotidianos como higiene, alimentación y descanso hasta el hábito de estudio y de lectura, sin embargo, existen condiciones concretas para generarse, Villareal (2009) deduce que los hábitos se generan a través de la dependencia y cuando la rutina del hábito es interrumpida por algún motivo, se puede generar una sensación incómoda de la carencia de algo.

1.2.3. Hábito de lectura

Los hábitos pueden formar parte de la vida diaria, en cuanto a la práctica de actividades lectoras es posible adquirir dicho comportamiento con la frecuencia de su repetición y una serie de procesos que permiten su adquisición. Aunque los hábitos son procesos lentos, son duraderos; habituarse en la lectura, significa de cierto modo, permanecer en ella, sin embargo, esta adquisición puede ser por costumbre o decisión propia y es ahí donde se determina el éxito de esta actividad en la vida del individuo.

Al igual que un hábito, éste puede estar influido o tener un objetivo en particular al respecto, Salazar (2005) añade que es un comportamiento intencional que por medio de la motivación personal acerca a las personas a la lectura generando satisfacción, sensación de logro, placer y entretenimiento. Landa (2005) apoya esta idea al plantear que en efecto el hábito de lectura se relaciona con nuestro yo más íntimo, ya sea en la búsqueda del placer o de un bienestar que se desea sentir, lo cual podría afirmarse como el placer de leer, concepto que es necesario entender.

El hábito lector al igual que muchos otros requiere cierto proceso, la formación del hábito de lectura se puede dar a través de:

El deseo de leer es el factor más poderoso para generar hábitos de lectura y nace de asociar esta actividad al placer, a la satisfacción, a la sensación de logro y al entretenimiento. Muchas personas saben leer y tienen libros a disposición, pero no desean leer, entonces no se produce la lectura. (Salazar, 2005, p. 23)

1.2.4. Importancia del hábito de lectura

Leer es una práctica que puede darse de forma adquirida o motivada, sin embargo, muchas veces es una acción que se realiza de manera mecanizada teniendo en cuenta únicamente su sentido literal, es por ello que conocer la importancia del desarrollo de un buen hábito lector es de gran relevancia.

Sánchez (1997) de forma casi poética expresa que:

La lectura es una actividad importante porque es la forma de apropiarnos de una gran riqueza; es la vía y la puerta por donde ingresamos a un país de extraordinaria abundancia rayana en la maravilla, es el código y clave para ser ciudadanos de una nacionalidad ideal, tan rica, y fértil que no tiene límites y supera todo concepto de nacionalidad, ya que sus linderos y su vastedad abarcan todo el saber que sencillamente es inagotable. (p.6)

La lectura por si sola es una actividad maravillosa que puede transportar al lector a diversos espacios sin salir de su entorno, es por ello que su práctica no sólo beneficia el ámbito educativo y de aprendizaje del individuo sino su desarrollo personal y cultural.

Es por ello que se afirma que:

El hábito de lectura constituye un eslabón fundamental para lograr este propósito, porque desarrolla la fuerza lógica para educarse durante toda la vida, el interés de saber constantemente, el enriquecimiento de su intelecto, la ampliación de su

vocabulario y la posibilidad de mejorar sus relaciones humanas y su actitud ante la vida. (Domínguez et al., 2015, p. 95)

Más allá de la obtención de nuevos conocimientos, leer proporciona un gran bagaje cultural y un acercamiento al mundo, desde sus primeras manifestaciones, la escritura pretendió ser una manifestación del hombre y su existencia; con el paso de los años ha cobrado gran importancia y su función social y cultural ha desarrollado la preservación y difusión del conocimiento que puede ir de generación en generación.

En el proceso educativo es una gran herramienta Sánchez (1997) expresa que “la lectura es la educación menos costosa y la más auténtica, la más fecunda, porque es aquella que va a lograr que la gente alcance su mayor protección con la menor inversión posible” (p. 7).

Es por eso tan importante su contacto desde temprana edad, enseñar más que a leer a la búsqueda del placer de leer, y de adquirir esta característica el niño tendrá las capacidades de comprender su realidad, su persona y lo que lo rodea.

1.2.5. Lector

Para ser considerado un lector se deben cumplir con ciertas características y habilidades, las cuales pueden ser desarrolladas desde los primeros contactos con la lectura.

De Almada et al. (2001) describe la acción del promotor de lectura como un trabajo fundamentado en distintos saberes, cuyo objetivo es formar lectores independientes, reconociéndose a sí mismo como lector, leyendo desde la perspectiva de un profesional y no sólo con una serie de técnicas inventadas para entretener a los chicos en algunas actividades de lectura.

Debe ser capaz no sólo de interpretar la información sino de apropiarse de manera individual y reflexiva del mensaje, teniendo en cuenta su realidad para construir su propio significado, además de involucrar habilidades como el disfrute de la lectura y la capacidad de analizar, inferir e incluso confrontar textos.

El buen lector tiene en cuenta más que sólo un propósito académico o profesional en la lectura, es aquel que ha logrado encontrar una satisfacción en su práctica, y ha formado un hábito de lectura a lo largo de su vida, “el buen lector, el asiduo, hace gala de su imaginación, su poder de concentración y abstracción, de su capacidad de comprensión y reflexión (...) el buen lector tiene siempre un libro abierto” (Robles, 2000, p. 44).

Es por ello, que es el hábito de lectura que determina el ser un buen lector, y los factores que intervienen en su proceso serán cruciales, un lector no sólo es aquel que tiene contacto con un libro, sino lo que logra a partir de ese vínculo, y más que nada la permanencia de esta práctica en la cotidianidad.

El Plan de Estudio para la Educación preescolar, primaria y secundaria en ese sentido señala que:

La formación de lectoras y lectores favorece el acercamiento a la realidad a través de la comprensión de distintos tipos de textos y goce de distintos tipos de lectura, de aquí que sirva para darle una coloratura a la vida, un espesor simbólico, una poética que permite imaginar, soñar y asociar. (Petit, 2015, citado por Secretaría de Educación Pública, 2022, p. 133)

Lo cual refiere que la lectura es indispensable dentro del ámbito educativo emergiendo a la realidad del contexto y a otros aspectos dentro de la vida del alumno, permitiéndole un desarrollo pleno y autónomo.

1.2.6. Factores

Al ser este concepto lo que se busca identificar, es necesario entender qué es un factor, el cual puede ser entendido como algo que determina o influye en otra situación, y los cuales a través de esta investigación se pretenden analizar en el hábito de lectura.

Se menciona que “un factor es un elemento que influye en algo. De esta manera, los factores son los distintos aspectos que intervienen, determinan o influyen para que una cosa sea de un modo concreto” (Pretón, 2014, como se cita en Morante, 2020, p. 6).

Por su parte Sastrías (1997) menciona que pueden dividirse en “factores exógenos, estímulos provenientes del medio que nos rodea, los factores relacionados con la formación educativa; y los factores endógenos, relativos al propio desarrollo interno de las personas” (p. 13), los cuales pueden ser determinantes en el proceso de formación del lector.

1.2.7. Factores que influyen en el hábito de lectura

El hábito de lectura no es posible abordar como un acto aislado, por el contrario, los factores culturales, socioeconómicos y educativos guían el comportamiento del lector y mantienen una relación directa con su práctica, además la lectura no se da como una decisión únicamente individual, sino que se encuentra inmersa en un medio de donde puede tomar sus motivaciones, dificultades o limitaciones.

Respecto a los factores que influyen en el hábito se conceptualizan como:

Variables independientes del estudio propias del estudiante (actitud hacia la lectura), de la institución educativa (planificación y ejecución de un plan lector) y la acción de los padres/madres de familia (motivación hacia la lectura) que ejercen en mayor o menor medida un grado de influencia en los hábitos de lectura de los estudiantes. (Reátegui y Vásquez, 2014, p. 8)

En los actos de lectura, es posible encontrar más de un factor a la vez, estos contextualizados a los problemas de la lectura en la sociedad, muchas veces es posible encontrar como razones comunes de la falta de hábito de lectura el tiempo, el acceso a los textos, el entorno y la relación con otros individuos sean o no lectores, sin embargo es posible ordenar estos factores a través de tres principales campos establecidos por Sastrías (1997) los cuales son: las orientaciones de la lectura, los niveles de lectura y el comportamiento lector.

El primero refiere a todos aquellos factores exógenos que ocasionan la necesidad e interés de leer, y que principalmente nos remiten a la cultura por este hábito y a la

sociedad, dentro de ellos podemos destacar factores como: el cultural, el socioeconómico y el educativo.

Al hablar de factores culturales podemos destacar los valores, las tradiciones e incluso la concepción que cada sociedad e individuo tiene acerca de la lectura, y con qué frecuencia podemos hablar de una “cultura lectora”; nuestro país es un ejemplo de una cultura lectora que en algunos casos ven está practica como algo únicamente laboral o con un fin educativo y en las familias mexicanas no siempre se ve la lectura como la principal actividad a fomentar.

Entre los factores socioeconómicos, muchas veces pensamos únicamente en las posibilidades para adquirir materiales de lectura, libros, revistas, enciclopedias o demás insumos, sin embargo, dentro de estos factores es posible encontrar los medios masivos de comunicación y el grado de competencia que puede llegar a enfrentar su práctica con el desarrollo de otras habilidades, además es una verdad absoluta que un el aspecto social es determinante, tanto en la oferta y promoción que se da a los materiales de lectura como al contacto que se tiene desde la temprana edad.

Muchas veces los niños que más leen son aquellos que han tenido el privilegio de ser orientados a esta práctica y que han encontrado estímulos suficientes para la búsqueda y el acercamiento a ella, lo que a lo largo de su vida se vuelve un hábito.

Y finalmente, uno de los factores más directos en la lectura es el educativo, es aquí donde se toman en cuenta los niveles de comprensión lectora ya que de ella depende la frecuencia con la que se lee, las capacidades desarrolladas y el aprecio que se adquiere hacia ella, ya que se encuentran las herramientas para su comprensión y su disfrute es cada vez más evidente.

1.2.8. Tipos de lectura

Respecto al tipo de lectura, Matesanz (s.f.) citado por Reátegui y Vásquez (2004) menciona dos tipos: intensiva y extensiva. La primera busca una comprensión detallada implicando las estrategias de la comprensión lectora, la cual es propia de los libros de texto, mientras que la segunda pone énfasis en la comprensión global y el fomento de los hábitos y placeres de lectura, relacionada a los libros de biblioteca. Por ello en la presente

investigación se enfocará al tipo de lectura extensiva, enfocada al hábito fomentado a través de los factores exógenos.

Los tipos de lectura también se encuentran relacionados con las finalidades por las que se lee, es decir, una persona que recurre a un libro por un sentido únicamente académico en busca de una información específica, hará una lectura más superficial, a diferencia de quien lee una novela por placer se adentrará a la lectura de tal forma que sienta y experimente de manera profunda cada parte de la narración.

Es decir, la lectura no sólo sugiere que se recupere información, sino que su propósito permitirá establecer relaciones entre enunciados y que se evalúe la intencionalidad, para ello se abordan tres niveles de lectura: lectura literal, lectura inferencial y la lectura crítica. (Durango, 2015).

La lectura literal se usa más en el ámbito académico, en ella se centran únicamente las ideas principales del texto y la información que esta explicita en la narración, un ejemplo de ella es la identificación de la idea principal de un párrafo, la secuencia de hechos o el reconocimiento de ciertas características como personajes, tiempo, lugar, etc.

Por su parte la lectura inferencial es aquella que conlleva la información implícita del texto y la comprensión que el lector le otorga, a través de las relaciones y asociaciones que le permiten explicar más allá de lo leído, y que aunados a sus conocimientos y saberes propios del lector cree un significado de lo leído.

Y finalmente la lectura crítica, esta requiere un alto grado de carácter evaluativo, ya que es donde intervienen los saberes del lector y permite emitir juicios valorativos capaz de mostrar aceptación o rechazo ante la postura del autor.

Esto a su vez se relaciona con lo planteado por Cassany (2006), quien establece que existen tres planos de lectura: las líneas, el cual corresponde a la lectura literal; entre líneas, en el que se deducen las palabras a profundidad el cual concierne a la lectura inferencial y, por último, el plano detrás de las líneas, relacionado a la lectura crítica.

1.2.9. Objetivos de lectura

Al hablar de lectura, es necesario entender que su desarrollo siempre estará impulsado por un objetivo o una necesidad que se busca satisfacer, esto surge de cuestionarse ¿para qué voy a leer?, estos objetivos que se plantea el lector frente a un texto pueden ser variados, ya que se toman en cuenta no sólo su propósito sino las situaciones y momentos en el que se realiza la actividad.

Sastrías (1997) engloba los siguientes objetivos de lectura más comunes por los que los lectores recurren a un texto:

- Leer para obtener una información precisa.
- Leer para seguir instrucciones.
- Leer para aprender.
- Leer para revisar un escrito propio.
- Leer para comunicar un texto a un auditorio.
- Leer para practicar la lectura en voz alta.
- Leer para dar cuenta de que se ha comprendido. (pp. 80-86)

Lo que motiva al lector será determinante en el hábito que se busca adquirir, ya que, si su finalidad es superficial, no le permitirá apropiarse de la lectura por un gusto o un placer y será aún más difícil la frecuencia con la que recurra a esta acción.

1.2.10. Estrategias de lectura

Existen diversos procedimientos y fases para la realización de una lectura efectiva, es por ello que las estrategias de lectura son indispensables cuando se habla de promover este hábito en las aulas, Valls (1990) citado por Solé (1992) señalan que las estrategias tienen puntos en común con los procedimientos; los cuales son un conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, para conseguir una meta. Por su parte, definen la estrategia como lo que regula la actividad de la persona y en esa medida permite seleccionar,

evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a metas que se proponen.

Cabe destacar que, las estrategias no detallan un curso específico a seguir en cuanto a una acción, ya que estarán determinadas por un objetivo y serán las situaciones externas las que influyen en su logro, teniendo en cuenta que las estrategias suponen características como la flexibilidad, autodirección y autocontrol que pueden permitir modificaciones durante su aplicación, al respecto Valls (1990) también señala que “las estrategias son sospechas inteligentes, aunque arriesgadas, acerca del camino más adecuado que hay que tomar” (p. 69).

Es por ello, que al hablar de estrategias de lectura referimos a las acciones encaminadas no sólo a la formación del hábito lector sino a todos aquellos procedimientos y técnicas que permitan al lector la construcción de un significado propio alcanzando la lectura crítica, el cual es el ideal que se busca al establecer una relación entre texto y lector.

Existen diferentes estrategias de lectura, Goodman (1996) citado por Peña (2000), señalan que dentro de ellas se clasifican las utilizadas por el lector como: las de muestreo, predicción, inferencia, confirmación y corrección.

Las estrategias de muestreo son aquellas en donde se identifica la información que se considera útil y relevante guiado por el tipo de lectura que desea desarrollar y las características propias del texto, esto aunado a las experiencias y conocimientos previos genera predicciones, lo cual lleva a las estrategias de inferencia que permite completar la información que no se encuentra implícita en el texto, y puede ser utilizada para conocer incluso los antecedentes y preferencias del autor.

Estas estrategias son básicas en la lectura, pero muchas veces en este proceso pueden existir desaciertos por lo que es necesario confirmar o rechazar las conclusiones previas, es ahí donde se involucran las dos estrategias propuestas por Goodman (1996) de confirmación y de corrección que permitan confirmar las anteriores.

Por su parte Solé (1996), clasifica las estrategias de lectura en tres grupos, de acuerdo a los objetivos de la lectura:

1. Estrategias que permiten establecer de objetivos previos de lectura y aportar a ella los conocimientos previos.
2. Estrategias que permiten elaborar y probar inferencias de distinto tipo, y evaluar la consistencia interna del texto.
3. Estrategias dirigidas a resumir, sintetizar y extender el conocimiento que se adquiere en la lectura.

Si se analizan ambas estrategias propuestas por estos autores es posible notar que se encuentran relacionadas entre sí, y que incluso se complementan o se encuentran implícitas una dentro de otra, además guardan una estrecha relación con conceptos como los tipos de lectura y los objetivos de ella, los cuales permiten comprender que al hablar de estrategias es necesario tener en cuenta estos aspectos.

Finalmente, en el modelo de enseñanza recíproca presentado por Coll et al. (1990) citado por Peña (2000) para promover la lectura en el aula a través de las tareas realizadas establece cuatro estrategias básicas:

1. Formular predicciones sobre lo que se va a leer.
2. Plantearse preguntas sobre lo que se ha leído.
3. Aclarar dudas o interpretaciones incorrectas.
4. Resumir las ideas del texto. (pp. 162)

Estas estrategias deben entenderse como posibles rutas para promover la lectura en el aula e incluso en el hogar, sin embargo, es necesario entender más allá que leer no es una actividad con fine académicos y por ellos los factores como la motivación, la cultura lectora y comportamientos del lector determinaran en cierto modo el logro de las metas que se proponen.

1.2.11. Rincones de lectura

Los rincones de lectura son espacios que promueven esta actividad de manera que se vuelva algo permanente y recurrente en la vida de los estudiantes, y estos no se limitan únicamente al aula, sino que pueden establecerse en diversos lugares.

Márquez y Acevedo (2019) mencionan que:

Un rincón de lectura o biblioteca de aula propone un sinnúmero de experiencias ricas para el desarrollo holístico de la niñez. Al hablar sobre un rincón de lectura o biblioteca de aula se hace referencia a un espacio escogido, dentro del ambiente educativo, el cual, de forma organizada y previamente pensada, promueve y da acceso a literatura infantil, literatura juvenil o literatura en genera. (p. 3)

Estos espacios deben contar con ciertas características que llamen la atención de lector y permitan ser lugares accesibles y agradables para que la lectura se pueda dar de manera amena y se alcance un disfrute en la actividad. Dentro de las aulas es común ver este tipo de rincones, sin embargo, pocas veces se conoce su función, el uso que se le debe dar y la estructura con la que deben contar.

Establecer este tipo de lugares fomentan la lectura como algo propio en el estudiante, dándole el alcance de su propio desarrollo, “la importancia de aprender a leer utilizando los rincones de lectura favorece al niño y niña en el desarrollo del lenguaje” (Ripalda, Macías y Sánchez, 2020, p. 129).

La organización de los rincones de lectura es primordial para su correcto funcionamiento, en ellos se deben distribuir los materiales usando un itinerario de forma periódica, es decir, realizar lecturas con estrategias establecidas y llevar un registro en su uso; además, es importante que el material debe tener características adecuadas a los lectores que se presenta, ya que los textos deben estar orientados a las edades, necesidades y objetivos que se establecerán.

1.3. Referentes teóricos

1.3.1. Teoría del Hábito Lector

El desarrollo del hábito lector ha sido objeto de diversos estudios teóricos, entre los cuales destaca la propuesta de Smith (2004). Su teoría establece que la formación del hábito lector depende de la interacción entre la motivación intrínseca, el acceso constante a materiales de lectura y un entorno propicio.

Smith (2004) argumenta que "la lectura es un acto natural que se desarrolla en un entorno adecuado" (p. 67). Según su teoría, el proceso lector se construye con base en tres elementos fundamentales:

1. **Motivación intrínseca y extrínseca:** La motivación es esencial para el desarrollo del hábito lector. Smith distingue entre la motivación intrínseca, que surge del interés genuino por la lectura, y la motivación extrínseca, relacionada con recompensas externas. Afirma que "los lectores que disfrutan la lectura por placer tienen más probabilidades de mantener el hábito a lo largo del tiempo" (Smith, 2004, p. 75).
2. **Exposición constante a materiales de lectura:** La teoría sostiene que el acceso continuo a textos variados es fundamental para fortalecer la práctica lectora. Se indica que "un entorno rico en lectura facilita el desarrollo de habilidades y fomenta la curiosidad por nuevos temas" (Smith, 2004, p. 81). Esta exposición no debe estar limitada a un solo género o tipo de texto, sino que debe incluir materiales diversos, como novelas, artículos, cuentos, ensayos y textos informativos.
3. **Entorno lector favorable:** Se enfatiza que el contexto en el que se desarrolla la lectura influye en la consolidación del hábito. Smith (2004) argumenta que "los individuos que crecen en ambientes donde la lectura es valorada tienden a desarrollar un vínculo más fuerte con los libros" (p. 90). En este sentido, la presencia de referentes lectores en la familia y la escuela es clave para incentivar el interés por la lectura.

Esta teoría ofrece una perspectiva integral sobre la formación del hábito lector, destacando la motivación, la exposición constante a textos y la importancia del entorno y sustenta lo abordado en la presente investigación, al destacar que en la formación del hábito lector intervienen distintos factores, tanto externos como propios del individuo y su aplicación en el contexto educativo para fomentar la lectura teniendo en cuenta dichos aspectos.

1.3.2. Formación de lectores

Al hablar de lectura, entendemos que las personas que son capaces de realizar esta actividad pueden ser llamados lectores, sin embargo, un verdadero lector conlleva mucho más que sólo estar alfabetizado, entonces ¿Cómo se forma un lector?

Garrido (2004) afirma que:

De la misma manera que un jugador de dominó o de ajedrez. La lectura auténtica es un hábito placentero, es un juego -nada es más serio que un juego-. Hace falta que alguien nos inicie. Que juegue con nosotros. Que nos contagie su gusto por jugar. Que nos explique las reglas. Es decir, hace falta que alguien lea con nosotros. En voz alta para que aprendamos a dar sentido a nuestra lectura; para que aprendamos a reconocer lo que dicen las palabras. Con gusto que nos contagie. La costumbre de leer no se enseña, se contagia. Si queremos formar lectores hace falta leamos con nuestros niños, con nuestros alumnos, con nuestros hermanos, con nuestros amigos, con la gente que queremos. Se aprende a leer leyendo. (pp. 35-36)

Recordar los primeros acercamientos a la lectura puede otorgarnos un panorama de los factores que influyeron a esta acción, un libro puede llamar nuestra atención por muchas cuestiones, pero esto no se convierte en un hábito sino en una curiosidad. Para convertirse en algo útil se requiere tener el placer de leer el cual es un acercamiento más personal, como establece Robles (2000) es un “acto de amor” que relaciona al libro y al lector, pero se destaca algo importante en este vínculo:

Quien domina es el lector, que toma al libro, lo abre y lo lee a su ritmo, se detiene, reflexiona, vuelve a leer el mismo párrafo o relee la página anterior, se salta unas líneas, hace una pausa, suspira y se mete de nuevo en la trama, lo cierra y lo retoma al día siguiente. (Robles, 2000, p. 46)

Por su parte, Cassany (2006) subraya el papel fundamental de la escuela en la formación de lectores, pero advierte que la enseñanza tradicional de la lectura muchas veces se enfoca en aspectos mecánicos y en el análisis fragmentado de los textos, dejando de lado la experiencia significativa de la lectura. Para fomentar el hábito lector, es necesario integrar la lectura en situaciones reales, promover la discusión crítica y diversificar los materiales disponibles para los estudiantes.

Por otro lado, Eco (1979) introduce el concepto de "lector modelo", el cual representa al lector ideal que es cuenta con las competencias lectoras adecuadas. Sin embargo, cada lector real puede interpretar el texto de manera diferente según su contexto sociocultural, sus experiencias previas y sus conocimientos. Este proceso implica que el significado de un texto no es fijo, sino que se construye en el acto de lectura.

La teoría del lector activo, sostiene que "un texto es un conjunto de instrucciones para su interpretación" (Eco, 1979, p. 15), la cual no es un proceso unidireccional en el que el lector simplemente recibe información, sino una interacción dinámica entre el texto y el conocimiento previo del lector. Según esta teoría, la lectura no es una actividad pasiva, sino que requiere la participación activa del lector en la construcción del significado.

De este modo, la formación de un lector va más allá de la simple alfabetización; implica el desarrollo de un hábito placentero y significativo. La lectura es un proceso dinámico que se aprende y se contagia a través del acompañamiento, la experiencia y el contacto constante con los libros. Desde la infancia hasta la educación formal, es fundamental generar entornos que fomenten el gusto por leer, permitiendo que cada lector construya su propia interpretación del texto. Así, más que una habilidad técnica, la lectura se convierte en un acto de descubrimiento, reflexión y diálogo con el mundo.

1.3.3. La influencia del contexto en la formación del hábito de lectura

Sumado a esto, la lectura vive una situación que en la actualidad tal parece que los seres humanos presenten cierta resistencia ante ella, lo cual puede suscitarse en "miedos", Petit (1999) afirma que la actitud comunitaria, es en primera instancia la forma en que la sociedad ve la lectura, y esto puede ser originado por el contexto en el que se desarrolla, ya que el acercamiento a ella no sólo puede estar condicionado por obstáculos

físicos, sino por sociales, culturales y psíquicos, tal es el caso, del tabú con el que las personas ven la lectura.

Uno de los tabúes que se afirman es que leer no tiene una utilidad definida, “es malo perder el tiempo”, ya que, en cierto modo, los pasatiempos también son una forma de ser útil, como aprender un oficio o algo a lo que se le pueda sacar un provecho que la sociedad apruebe.

Este tabú se ve reflejado en los niveles de edad, en la época actual, mientras una persona lee, se considera aislado, separado e incluso antisocial, por dedicar tiempo a una actividad individual, esta a su vez conlleva el miedo a ser juzgado y podría ser una de las razones por las que se deserte de esta actividad al salir de lo educativo.

Estos “miedos” se remontan incluso a siglos atrás cuando la lectura era vista como una forma de adquirir conocimiento o saberes que provocarían una revolución en la sociedad, dejando una puerta abierta a la razón y a la crítica de muchas situaciones que se vivían, incluso aquí se destaca la época en que la lectura era exclusiva para un cierto grupo de personas e incluso, las bibliotecas y el acceso al conocimiento era limitado por la jerarquía social.

Por otra parte, el miedo a la interioridad, también es algo que destaca Petit (1999), sobre todo en los jóvenes, ya que el intelecto puede ser visto como algo “sospechoso”, y adquirir una capacidad de reflexión les causa cierta angustia.

Esto resulta particularmente claro en el caso de lecturas que tienen mucho que ver con la interioridad. Para los muchachos, no es fácil aceptar que en ellos existe un hueco en el que se puede dar cabida a la voz de otra persona (...) la pasividad, la inmovilidad, que parecen ser necesarias para la lectura, pueden también vivirse como algo angustioso. (Petit, 1999, p. 134)

De este modo, los factores que inciden en el hábito de lectura conllevan mucho más que la realidad que se vive en las aulas y es por ello que hacer un análisis de la forma en que cultural y socialmente ha estado presente en el mundo es de gran importancia para comprender este fenómeno.

1.3.4. La lectura en el contexto escolar

La lectura en la escuela es en cierta forma una ironía, aunque dentro de ella su misión fundamental ha sido siempre la de enseñar a leer y escribir, hacer la pregunta ¿es posible leer en la escuela?, parece ser extraña, sin embargo, se ha evidenciado que con el paso de los años la lectura se ha ido alejando de sus principales propósitos y se ha convertido únicamente en algo académico y que se distancia de formar un hábito lector en los estudiantes.

En ese sentido, Lerner (2001) desarrolla diversas ideas sobre el trabajo de Gabriel García Márquez, la lectura en la escuela y el tratamiento que se le da dentro del ámbito educativo puede ser peligroso “porque corre el riesgo de asustar a los niños” (p. 118), ya que se podría decir que su uso de forma mecánica e incluso forzada para obtener un trabajo puede ser contraproducente y en lugar de acercarlos a la lectura podría alejarlos de ella.

Es por ello, que la escuela y específicamente el aula, debe promover las condiciones propicias para la lectura, y esto se debe crear aprovechando la oportunidad que al llegar a la escuela podría ser el primer contacto que tengan con ella, “estas condiciones deben crearse antes de que los niños sepan leer en el sentido convencional del término y una de ellas es que el maestro asuma el rol de intérprete y los alumnos puedan leer a través de él” (Lerner, 2001, p. 118).

Para analizar la práctica de la lectura en la escuela Lerner (2001) hace una comparación con la frase “Todo parecido a la realidad es mera coincidencia”, y ejemplifica la lectura como cuando se observa una película, cuando se termina de mirar existen muchas formas de interpretarla, pero ¿por qué cuando hablamos de leer, se enseña de una sola forma, línea, leyendo palabra por palabra hasta terminar, cuando sabemos que cada lector usan diferentes modalidades y estrategias en función de su objetivo?

Ante esto, se propone que existen dos principales factores esenciales que se relacionan al transformar o deformar la lectura para lograr que los niños aprendan a leer: las teorías conductistas y las reglas, exigencias, normativas y presiones dentro del ámbito escolar.

En primer lugar, se toma en cuenta la ausencia de propósitos que orientan a la lectura, muchas veces dentro de su práctica los lectores apuntan a diversos textos como una forma de cumplir, lo cual puede obstaculizar el propio desarrollo lector del individuo, incapacitándolo de tener sus propias interpretaciones y lo cual será un control riguroso de su aprendizaje.

Pero, entonces, ¿Qué es lo que se está perdiendo de la lectura dentro de la escuela?, la ilusión de la naturalidad es algo que aunque parece sencillo, no se incluye al hablar de lectura en su versión social, para que se considere que se ha formado un buen lector, parece suficiente que el alumno sea capaz de leer textos en voz alta, con buena entonación y capaz de llenar una serie de requisitos, pero ahora es posible entender que el lector está lejos de ser determinado únicamente por el factor educativo, ya que la naturalidad que tiene en la escuela no tendrá el mismo sentido fuera de ella.

La lectura es en este sentido, un objeto de enseñanza, pero para que se logre es necesario tener el sentido del alumno y sus propias experiencias y que esta a su vez no se aleje de la práctica social, para que sea importante no solo dentro del aula sino en toda la vida del estudiante convirtiéndose en un hábito.

Cada situación de lectura responderá a un doble propósito. Por una parte, un propósito didáctico: enseñar ciertos contenidos constitutivos de la práctica social de la lectura con el objeto de que el alumno pueda reutilizarlos en el futuro, en situaciones no didácticas. Por otra parte, un propósito comunicativo relevante desde la perspectiva actual del alumno. (Lerner, 2001, p. 126)

Para crear estas condiciones, se proponen diferentes modalidades organizativas que permitan concretar la lectura y romper con la correspondencia lineal a la que Lerner (2001) hace referencia:

1. Los proyectos: que brinden la oportunidad de contextualizar la lectura y que cobre sentido para los estudiantes.
2. Las actividades habituales: que esta actividad se vuelva algo permanente durante varios meses o todo el año escolar.

3. Las secuencias de actividades: orientadas a la elaboración de un producto tangible que permita ser explicado a través de los objetivos y la búsqueda del placer de leer.
4. Las situaciones independientes: donde se encuentren momentos para compartir.

1.3.5. El proceso de lectura

El proceso de lectura se desarrolla en distintas fases que permiten la construcción de significado a partir del texto. Diversos autores han propuesto modelos que explican este proceso por medio de etapas que se vinculan entre sí, las cuales refieren a las acciones realizadas antes de la lectura, durante y posterior a ella.

En primer lugar, se encuentra la fase **prelectura**, en la que el lector activa sus conocimientos previos, predice lo que encontrará en ella y establece los objetivos para su acercamiento. Esta fase es fundamental, ya que facilita la anticipación del contenido y la vinculación de la nueva información con sus propias ideas. Según Cassany (2006), en esta etapa también se analizan elementos paratextuales, como títulos, subtítulos e imágenes, que proporcionan pistas sobre la organización y el sentido del texto.

Solé (1992) afirma que en esta fase la motivación es un primer paso, “ninguna tarea de lectura debería iniciarse sin que las niñas y niños se encuentren motivados”, ya que determinará la actuación del lector ante el texto y que se le encuentre sentido a lo que se lee.

Motivar a los niños para leer, por lo tanto, no consisten en que el maestro diga ¡Fantástico! ¡Vamos a leer!, sino en que lo digan – o lo piensen- ellos. Esto se consigue planificando bien la tarea de lectura y seleccionando con criterio los materiales que en ella se van a trabajar, tomando decisiones acerca de las ayudas previas que pueden necesitar algunos de los alumnos, evitando situaciones en las que prime la competición entre los niños, y promoviendo siempre que sea posible aquellas que se aproximen a contextos de uso real. (Solé, 1992, p. 80)

La segunda fase es la **lectura** propiamente dicha, en la que se desarrolla la decodificación y la comprensión del mensaje. Goodman (1996) sostiene que este proceso

es interactivo y estratégico, ya que el lector combina la información textual con sus conocimientos previos para confirmar o cambiar sus expectativas iniciales en la fase anterior. En esta etapa se aplican diversas estrategias que permiten no sólo la comprensión del texto, sino resolver los problemas que puedan surgir en el curso de la actividad.

Al respecto, Solé (1992) destaca que un lector experto no sólo comprende el texto, sino que también es capaz de reconocer cuando su comprensión está siendo insuficiente, lo que le permite aplicar estrategias para solucionar esos casos. Para ello se proponen las tareas de lectura compartida, las cuales permiten socialice lo leído, a través de actividades como resumir, explicar, formular preguntas y establecer predicciones que se autogestionen pero que en un momento dado se intercambien conocimientos, ideas y opiniones.

Dentro de la fase de lectura es común enfrentarse a obstáculos como la falta de comprensión lectora, “algo muy frecuente durante su curso son los errores (falsas interpretaciones) y las lagunas en la comprensión (la sensación de no comprender)” (Solé, 1992, p. 110). En ese sentido, el hecho de que algo no se comprenda dependerá del objetivo que se tenga, por ejemplo, si en un texto en el que se busca sólo identificar la idea general no se comprende un párrafo se puede continuar al siguiente sin mayor problema, si por el contrario lo que se lee son las cláusulas de un contrato es inevitable sentir preocupación por entender cada palabra descritas en ellas.

Finalmente, la fase de post-lectura implica la integración y evaluación de la información obtenida. De acuerdo con Gough y Tunmer (1986), en esta etapa el lector reconstruye el significado global del texto, establece relaciones con otros conocimientos y reflexiona sobre su comprensión. Cassany (2006) destaca la importancia de actividades posteriores a la lectura, como la síntesis, el debate y la reformulación del contenido, las cuales favorecen el pensamiento crítico y la retención de la información.

En la educación la lectura es algo inherente, Serafini (1996) menciona que los estudiantes leen en diferentes situaciones, en la escuela, en la casa, en la biblioteca, para aprender e incluso puede ser un medio de diversión o entretenimiento, e incluso afirma que gran parte de su tiempo se dedica a la lectura de libros de texto y narrativa. Sin

embargo, comprender el contenido de lo que se lee es una situación que pocas veces se logra y muchas veces se queda en una lectura superficial. Para lograrlo establece cuatro fases que se deben seguir para afrontar la lectura de un texto:

- Fase 1 (prelectura): Durante esta fase se lee superficialmente el texto, tratando de captar los elementos más importantes, evaluar el interés del contenido, determinar la estructura general y formarse una idea global.
- Fase 2 (lectura rápida): Trata de analizar un texto muy rápidamente y en forma global para tomar de él unos pocos elementos.
- Fase 3 (lectura crítica del texto): La propia y verdadera lectura analítica debe realizarse con una disposición activa por parte del lector, puede acompañarse de un subrayado del texto y la toma de apuntes.
- Fase 4 (post-lectura): Para complementar el aprendizaje es necesario controlar y reorganizar los apuntes con la elaboración de diagramas, representaciones gráficas, fichas, tablas, entre otros.

En síntesis, el proceso de lectura se compone de fases interrelacionadas que permiten la construcción y consolidación del significado textual. La comprensión de estas fases resulta esencial para el diseño de estrategias didácticas que promuevan una lectura efectiva y autónoma en diversos contextos educativos.

1.3.6. La lectura en la Educación Básica

La lectura conlleva muchos beneficios tanto personales como profesionales, no sólo por el acercamiento y el acceso a la información sino por las competencias que permite adquirir, es por ello que promoverla en la educación básica es de carácter fundamental.

Dentro de los planes y programas de estudio de educación básica la lectura siempre ha estado inmersa, desde la promoción del establecimiento de bibliotecas del aula donde se destacan las características que deben cumplir.

Es necesario que todas las aulas de preescolar y primaria cuenten con un área específica para que alumnos y profesores tengan a la mano textos y otros materiales de consulta, a este espacio se le denomina biblioteca de aula. Según

las condiciones de cada aula, el espacio destinado a su biblioteca puede presentar modalidades muy diversas. (SEP, 2017, p. 47)

Sin embargo, como se ha destacado para formar un hábito lector no se debe limitar su uso a lo educativo, por ello dentro del Plan de Estudios 2017 se concibe que se fomente el hábito y gusto por la lectura al promover el acceso a textos variados y significativos para los estudiantes y vincular la lectura con sus experiencias personales y culturales.

El Plan de Estudios de Educación Básica establece que:

La lectura nos pone en relación con la otredad, de ahí la importancia de la lectura en relación con la identidad de las y los estudiantes. Leer no sólo implica decodificar signos lingüísticos, sino reconocerse en las palabras de otras y otros, además de construirse por medio de una comunicación dialógica que atraviesa la historia de la humanidad, teniendo su origen en las primeras palabras expresadas por nuestros antepasados primigenios. (SEP, 2022, p. 135)

1.3.7. La lectura en la Nueva Escuela Mexicana

En la Nueva Escuela Mexicana (NEM) la lectura se establece como un proceso de interacción entre el texto y el lector que permite el desarrollo de la identidad y las emociones, las capacidades de reflexión y actitud crítica, al tiempo que forma estudiantes sensibles y autónomos.

Además, la lectura es vista en un sentido de disfrute, ya que lo que se busca es que los alumnos no sólo sean capaces de decodificar signos, ante ello plantea lo siguiente:

La lectura conlleva la producción de sentidos y permite reconocerse en las palabras de otras y otros, además de construirse por medio de una comunicación dialógica que atraviesa la historia de la humanidad, teniendo su origen en las primeras palabras expresadas por nuestros antepasados primigenios. (SEP, 2022, p. 135)

El hábito de lectura debe ser fomentado como parte de la formación integral de los estudiantes. Se busca que los alumnos desarrollen habilidades críticas y reflexivas a través de la lectura en diversos contextos y disciplinas, lo que les permite no solo mejorar su comprensión lectora, sino también fortalecer su capacidad de análisis y expresión. La NEM enfatiza que la lectura debe ser una actividad constante y que los docentes jueguen un papel clave en la motivación y orientación de los estudiantes para que se adentren en el mundo de los libros y otros textos, tal y como se promueve el aprendizaje significativo en otras disciplinas y la contextualización del conocimiento, de la misma forma se busca que la lectura trascienda del ámbito escolar y se convierta en un hábito entre los estudiantes y en general en la sociedad.

Por su parte, el artículo 115 de la Ley General de Educación (2019) establece que “promover y desarrollar en el ámbito de su competencia las actividades y programas relacionados con el fomento de la lectura y el uso de los libros, de acuerdo con lo establecido en la ley de la materia” (p. 43).

Ambos documentos normativos rigen la educación en nuestro país y se da gran relevancia a la promoción de la lectura donde el alumno tiene una interacción directa con el texto y le permite desarrollar múltiples habilidades que son fundamentales para todo el proceso de aprendizaje-enseñanza.

1.3.8. Estrategia Nacional de Lectura

En el marco del Programa de Fortalecimiento de la Calidad (PFCE), se promovió la Estrategia Nacional de Lectura en 2019, una iniciativa de diversas dependencias mediante la Coordinación de Memoria Histórica y Cultural de México (CMHyCM), y cuya finalidad es que los niños en las escuelas sean formados en las mejores prácticas de la lectura por medio de estrategias innovadoras que les permitan identificar la realidad y su potencial para transformarse mejores seres humanos.

La lectura es un pilar fundamental para el desarrollo educativo, social y cultural de una nación. En México, la problemática del bajo índice de lectura ha llevado a la implementación de diversas estrategias para revertir esta situación. En este contexto, la

Estrategia Nacional de Lectura se presenta como un esfuerzo integral que involucra a instituciones educativas, organismos culturales y el gobierno federal.

Además, se concibe la lectura como la mejor herramienta para transformar la vida de todos y cada uno de los mexicanos, pues forma el conocimiento, la historia e identidad, y potencia la imaginación.

La ENL se organiza en tres ejes fundamentales:

1. Eje Pedagógico-Formativo: Busca incorporar estrategias didácticas innovadoras dentro de la educación formal y extraescolar para desarrollar la capacidad de comprensión lectora.
2. Eje Cultural: Enfocado en la promoción de la lectura a través de eventos culturales, actividades comunitarias y la participación de instituciones.
3. Eje Comunicacional: Tiene como objetivo la difusión de la lectura mediante campañas de sensibilización, uso de medios de comunicación y redes sociales.

A través de este programa se estableció “La ruta de lectura”, la cual se divide en dos tramos: el diagnóstico de la experiencia lectora, este a su vez dividido a través de fases, y el segundo que son las rutas para la agenda.

- Diagnóstico de la experiencia lectora: Permite conocer los hábitos de lectura de la comunidad educativa, identificar espacios de lectura y analizar la relación de los niños con los libros.
- Agenda para la lectura: A partir del diagnóstico, se diseñan estrategias para mejorar el acceso a la lectura, fortalecer espacios de lectura y fomentar el diálogo sobre el valor de la lectura.

Para lograr las finalidades de la ENL se establecieron foros, talleres y seminarios para la mediación lectora, clubes de lectura, plataformas de comprensión lectora, concursos de deletreo, salas de lectura y poesía, material digital y físico, ferias del libro y el Movimiento Nacional por la Alfabetización y la Educación (MONAE).

CAPÍTULO DOS

MARCO METODOLÓGICO

2.1. Planteamiento del problema

La lectura más que una acción es un proceso y factor importante para la formación completa del individuo no sólo profesional sino en ámbitos personales y sociales, este concepto ha tomado relevancia con el tiempo, y su fomento ha sido de principal importancia en las escuelas primarias, sin embargo, cada vez es más evidente notar una cierta enemistad hacia la lectura y los libros.

El hábito de leer en México ha sido siempre una constante preocupación, en especial en el ámbito educativo, según el ranking “hábitos de la lectura” realizado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2021) México ocupa el lugar 107 de 108 países en índice de la lectura, mostrando que sólo se leen de uno a dos libros por persona al año.

Por su parte, a nivel nacional el Instituto Nacional de Estadística y Geografía mediante los resultados del Módulo sobre Lectura [MOLEC] en 2024, donde se muestra el comportamiento lector de la población de 18 años y más, el 69.6% leen materiales MOLEC lo cual presenta una disminución en comparación del año 2022, que mostró un porcentaje de 71.8% y aun mayor en comparación con los resultados presentados en 2015 con un porcentaje de 84.2%. No obstante, respecto al dato de 2023, se observa un ligero aumento de 1.1 puntos porcentuales. “Entre la población lectora de libros, el entretenimiento se posicionó como el motivo principal de la lectura, con 41.4%; siguen trabajo o estudio, con 23.4% y cultura general, con 23.2%”. (INEGI, 2024, p.1).

Así mismo, se mostró que desde el 2015 el promedio de libros leídos en un año no ha superado los cuatro ejemplares, datos alarmantes en contraste con el promedio de libros leídos en países como Canadá o Francia donde el promedio de libros leídos al año es de 17 ejemplares.

Lo anterior muestra que los hábitos de lectura en el país siguen siendo un problema constante, y siendo esta acción una base en la educación afecta directamente el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes.

Pero, respecto a cómo se concibe el concepto de leer:

Leer es el encuentro del lector con el texto, entendiendo así que es un proceso complejo en el que intervienen factores internos y externos; se le puede considerar individual, pero también colectivo, ya que el lector interactúa con el texto mediante el conocimiento previo y el contexto, el cual contribuye a que el lector construya el significado a través de la relación con su experiencia, con sus conocimientos y sus competencias lingüísticas". (Del Valle Rosales, 2016, p. 91)

En este sentido, podemos deducir que no sólo basta con descifrar una serie de grafías, la lectura concibe también la adquisición y el significado que el lector le da, y esta será en base a las circunstancias en las que se encuentre.

Leer concibe muchos aspectos, conseguir este hábito de la misma manera dependerá de muchos factores, pero cómo se refleja en el ámbito escolar, donde los docentes promueven y recurren a diversas estrategias para acercar a los alumnos a esta actividad, sin embargo, es el estudiante quien determina de qué manera se apropia de ella.

Larrañaga (2005) afirma que "Lo que define al lector es dirigirse voluntariamente a la lectura y la obtención de una satisfacción personal por la acción" (p.51). La mecánica de la relación prolongada y forzada a la lectura, puede ser contraproducente para los estudiantes, volviéndola en una experiencia fatigosa y poca atractiva para ellos, y provocando que sólo se acerquen a ella por obligación y no por interés o gusto, lo cual va en contra al hábito virtuoso del que se menciona.

Es por esta razón que su práctica debe trascender a otros niveles, al entender que el hábito de la lectura se convierte en una actividad permanente su realización debe extenderse a otros escenarios, para convertirse en una cotidianidad, sin embargo, para entender de qué manera puede lograrse es necesario analizar los factores que intervienen en su construcción.

La presente investigación se llevó a cabo en la colonia Tamulté de las Barrancas de la ciudad de Villahermosa, Tabasco, en la Escuela Primaria Manuel de Jesús García Osorio

con clave 27DPR1696H, perteneciente a la zona 07, sector 18. Debido a la inmersión directa mediante la jornada de prácticas realizadas en dicha institución, y a través del diagnóstico socioeducativo y plan analítico, uno de los problemas principales por atender se basa en la comprensión lectora, la redacción y capacidad de inferir y analizar textos ocasionado por la carencia del hábito de lectura.

La escuela, en primera instancia, no cuenta con una biblioteca escolar que se encuentre en funcionamiento, y no hay biblioteca de aula ni material para promover dicha actividad, razones que a través de este trabajo se indagaron. Esta situación no sólo afecta las habilidades de lectoescritura, sino que influye en el resto de actividades y proyectos trabajados dentro de las aulas, es por ello que la presente investigación tuvo como principal objetivo analizar los factores que impiden la adquisición con éxito del hábito de lectura como una reflexión de las estrategias utilizadas y condiciones presentes en las escuelas primarias.

Conocer los factores que intervienen en el proceso permitirá que la lectura se convierta realmente en un hábito y es por ello que los docentes deben cuestionarse ¿Cuáles son los factores que influyen en el hábito de la lectura en los alumnos de educación primaria?, ¿Qué mencionan algunos autores sobre la adquisición de este hábito?, ¿Cómo se promueve la lectura en las aulas en base a los factores y problemáticas presentes?

De manera puntual, los objetivos de este trabajo de investigación se enfocaron en rescatar información teórica sobre la adquisición del hábito de lectura para conocer lo que afirman algunos autores sobre este aspecto en el ámbito educativo, para posteriormente identificar los principales factores para su análisis y finalmente interpretar de qué manera se promueve en el aula para explicar cómo se da esta práctica en los alumnos.

2.2. Justificación

La lectura es el camino al conocimiento y un acceso a la información, otorgando libertades a las personas y concibiéndose como una herramienta sustancial para el desarrollo del individuo y el éxito, y una capacidad para afrontar la realidad y el desenvolvimiento en la vida cotidiana y la sociedad.

Los alcances de la lectura contribuyen no sólo como una competencia básica personal, sino permitiendo el uso correcto de las prácticas sociales del lenguaje, enriqueciendo el vocabulario, mejorando la ortografía, el léxico y desarrollando la imaginación y creatividad.

Es por ello, que la lectura es un objetivo primordial dentro de la Educación Básica, tal y como lo establece la Nueva Escuela Mexicana donde se concibe como un proceso de interacción entre el texto y el lector que permite el desarrollo de la identidad y las emociones, las capacidades de reflexión y actitud crítica, al tiempo que forma estudiantes sensibles y autónomos.

Este trabajo de investigación es relevante debido a la importancia del hábito de lectura en todos los ámbitos tanto educativos, profesionales y personales, actualmente la lectura es imprescindible para el desarrollo de las competencias lectoras en los alumnos, y esto a su vez repercute en su desempeño y habilidades que se ponen en práctica en el resto de las disciplinas.

Ezquerro (2016) destaca que:

La lectura se configura como un objetivo de aprendizaje indispensable en la Educación Primaria, como una herramienta que dota a los niños de la capacidad para acceder al conocimiento, mejorar sus habilidades lingüísticas y desenvolverse en la vida cotidiana. Además, leer propicia en el alumno la autonomía, el desarrollo personal y la capacidad crítica. Por tanto, resulta de gran trascendencia formar adecuadamente a los niños en esta destreza, educando lectores competentes. (p.1)

A través de esta investigación se buscó identificar y analizar los factores que influyen en la adquisición del hábito de lectura para su fomento dentro de las aulas, específicamente en los alumnos de cuarto grado de la Escuela Manuel de Jesús García Osorio en la Ciudad de Villahermosa del Estado de Tabasco, y de esta manera interpretar

cómo se promueve el hábito lector en las escuelas primarias teniendo en cuenta estos factores.

Al investigar este problema fue posible abordar la importancia y necesidad del fomento de la lectura y el hecho de leer por placer, y su promoción en las prácticas educativas, lo cual permitirá a los docentes, directivos y actores educativos comprender la relevancia de este aspecto dentro del proceso de aprendizaje y de qué manera atender las necesidades para mejorar este ámbito que en nuestro país ha sido un aspecto deficiente.

Se decidió realizar esta investigación por la gran relevancia de la enseñanza de la lectura en las aulas, ya que dentro de la práctica educativa que los alumnos tengan un hábito de leer desarrollado, facilita no sólo el trabajo docente sino el proceso de formación de los estudiantes. Además, se seleccionó este tema por el afecto e interés personal hacia la lectura, la cual ha permitido el desarrollo personal y profesional facilitando muchas cuestiones a lo largo de la vida, y hasta la actualidad ha sido fundamental en la formación como docente.

Se determinó el fomento de esta habilidad para el desarrollo de la investigación sabiendo que su elaboración permitirá incrementar conocimientos sobre la misma y capacidades para su enseñanza en el campo educativo y su difusión en las aulas, así como para afrontar los retos de la práctica educativa entorno a esta competencia.

Este trabajo de investigación es un aporte y un complemento a estudios realizados sobre este tema, desde otra perspectiva y permitiendo constatar los factores que inciden en la adquisición del hábito de lectura y de ser necesario adicionar aquellos identificados durante la elaboración de este estudio.

2.3. Los objetivos

2.3.1. Objetivo general

Analizar los factores que influyen en el hábito de lectura en los alumnos de educación primaria por medio de diversos instrumentos para explicar cómo se promueve esta práctica dentro de las aulas.

2.3.2. Objetivos específicos

- Rescatar información teórica sobre la adquisición del hábito de lectura para conocer que afirman algunos autores sobre este aspecto en la educación primaria a través de referentes teóricos y empíricos.
- Identificar los factores que intervienen en el hábito de lectura para su análisis a través de guiones de observación, diarios de clase y guías de entrevistas.
- Interpretar de qué manera se promueve el hábito de lectura en las aulas de educación primaria por medio de la observación y demás instrumentos aplicados, para explicar cómo se promueve esta práctica con los alumnos.

2.4. Enfoques de investigación

Este trabajo tiene un enfoque interpretativo, ya que lo que se buscó por medio de esta investigación fue analizar los factores que intervienen en la adquisición del hábito de la lectura en los alumnos de educación primaria, donde el objeto de investigación es la acción humana y se considera el contexto como un factor determinante. Respecto a este enfoque Bisquerra (2009) menciona que “desde este enfoque, el énfasis se pone en la perspectiva de los participantes durante las interacciones educativas en un intento por obtener comprensiones en profundidad de casos particulares desde una perspectiva cultural e histórica” (p. 74).

Los participantes a los que refiere el autor, en esta investigación, son alumnos de la Fase 4 donde se analizó su realidad en base al hábito y la práctica de la lectura dentro del aula.

La metodología utilizada mediante este enfoque es la hermenéutica, además la explicación causal es una característica importante en esta investigación donde se estudia la interacción de factores y permite una credibilidad y confirmación de los que se sustenta.

2.4.1. Diseño de investigación

El paradigma de este trabajo es cualitativo, donde se busca un interés y una necesidad de comprender el significado de fenómenos y no solamente explicarlos en términos de causas, en donde los actores sociales no son sólo objetos de estudio sino se muestra una subjetividad ante sus acciones y a través de la reflexión, “la investigación cualitativa es una actividad sistemática orientada a la comprensión en profundidad de fenómenos educativos y sociales” (Sandín, 2003, como se citó en Bisquerra, 2009).

Monje (2011) reafirma esta relación “La perspectiva cualitativa de la investigación muestra una mayor tendencia a examinar el sujeto en su interacción con el entorno al cual pertenece y en función de la situación de comunicación de la cual participa”. (p. 14).

El diseño de investigación del presente trabajo es el estudio de casos, el cual es definido como “un examen intensivo y en profundidad de diversos aspectos de un mismo fenómeno o entidad social; es decir, es un examen sistemático de un fenómeno específico, como un programa, un evento, una persona, un proceso, una institución o un grupo social”. (Monje, 2011, p.117).

Es un proceso que describe y analiza alguna entidad según sus elementos cualitativos, complejos y comprensivos y se caracteriza los siguientes aspectos:

- Descripción intensiva, holística y un análisis de una entidad singular.
- Analiza a profundidad la interacción de los factores que producen cambio, crecimiento o desarrollo de los casos seleccionados.
- Su objetivo básico es comprender el significado de una experiencia.
- Aunque hace énfasis en el trabajo empírico, exige un marco de referencia teórica para analizar e interpretar los datos recolectados de los casos estudiados.

- Utiliza particularmente la observación. Las historias de vida, las entrevistas, diarios, autobiografías, informes, etc.

Los estudios de casos se agrupan en tres categorías, de las cuales este trabajo se centra en el estudio de casos de tipo interpretativo, el cual aporta descripciones densas y ricas con el propósito de interpretar y teorizar el caso.

2.5. Supuesto

Conocer los factores que influyen en la adquisición del hábito de lectura puede permitir un mejor desarrollo de esta práctica y promover su fomento en las aulas de educación primaria.

2.6. Población y muestra

La población de la presente investigación fueron alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria Manuel de Jesús García Osorio, esta población se seleccionó considerando el tema que se desea abordar y por ser alumnos que ya cuentan con un nivel alfabético. El total de alumnos pertenecientes a dicho grado es de 34 estudiantes, cuyas edades oscilan entre los 9 y 10 años.

La muestra de la cual se recolectaron los datos fueron tres alumnos, y el tipo de muestreo por el cual se seleccionaron es no probabilístico, estos estudiantes fueron determinados mediante un muestreo casual por accesibilidad, en el cual menciona Bisquerra (2009, p.148) “el caso más frecuente de este procedimiento es el de utilizar como muestra a individuos a los que se tiene facilidad de acceso, dependiendo de distintas circunstancias fortuitas”. Cabe destacar, que estos alumnos se seleccionaron de acuerdo a las siguientes características: uno de ellos muestra un hábito de lectura predominante, otro se encuentra en proceso de adquisición de este hábito y el último no tiene ningún interés ni realiza esta práctica.

Así mismo, se obtuvo información de los padres de familia de los alumnos seleccionados como muestra y del docente titular.

2.7. Estrategia de recogida y análisis de la información

2.7.1. Técnica

Las técnicas que utilizadas fueron la observación participante, definida por Riba (2017, p. 5) como aquella donde “el observador científico obtiene información (habitualmente verbal) del sujeto observado a partir de una interacción con él”, así como el uso de la entrevista a profundidad en la cual se busca una mayor obtención de datos.

En esta investigación se realizó la observación del comportamiento lector de los estudiantes, así como las actividades realizadas en el aula que conlleven la práctica de dicha actividad y que fomenten el desarrollo de las habilidades lectores.

2.7.2. Instrumentos

Los instrumentos a utilizar fueron una guía de observación, diario de clases, así como guías de entrevistas para alumnos, padres de familia y un docente titular, donde se busca obtener la mayor cantidad de datos y los cuales son instrumentos propios del estudio de casos.

La guía de observación tuvo como finalidad recabar información acerca de los factores que influyen en el hábito de lectura en los alumnos de cuarto grado de primaria y la manera en que se promueve en el aula de clases, para ello se estructuro en tres categorías de análisis: pedagógico, biblioteca del aula y alumnos.

Por su parte, las guías de entrevistas fueron elaboradas a tres principales actores educativos, para realizar una mejor triangulación de la información, docente titular, padres de familia y alumnos, cuyo objetivo principal fue recabar información acerca de los factores que influyen en el hábito de lectura en los alumnos de sexto grado de primaria y la manera en que se promueve en el aula de clases.

El primer guion de entrevista dirigido al docente titular se estructuró con seis dimensiones cada una de ellas con los siguientes indicadores, **frecuencia y duración de la lectura** (la regularidad con la que los alumnos leen en el aula, la incorporación de la lectura en la práctica educativa y en el trabajo por proyectos, el tiempo dedicado a la lectura en la jornada escolar y la promoción de la lectura fuera del horario escolar), **tipos**

de textos que leen (los géneros o temáticas de interés identificados por el docente y materiales MOLEC), **motivación e interés por la lectura** (actitud de los alumnos hacia la lectura, estrategias aplicadas por el docente para fomentar el gusto por leer y las razones por las que los alumnos se acercan a la lectura), **accesibilidad y condiciones para leer** (disponibilidad de material de lectura en el aula, acceso a bibliotecas escolares o de aula y ambientes o espacios destinados para la lectura), **comprensión y disfrute lector** (emociones asociadas a la lectura, fases de la lectura y actividades relacionadas con la comprensión) y finalmente **importancia de la lectura** (ámbito educativo, importancia de la lectura en la NEM y formación del hábito en los alumnos de primaria).

El segundo guion de entrevista dirigido a los padres de familia se estructuró con seis dimensiones cada una de ellas con los siguientes indicadores, **frecuencia y duración de la lectura** (regularidad con la que su hijo lee en casa, tiempo aproximado que dedican a la lectura y la participación del padre/madre en la lectura del niño), **tipos de textos que leen** (géneros o temas de interés del niño y tipos de textos que leen con más frecuencia), **motivación e interés por la lectura** (gusto por leer, influencia del entorno, actitud del niño, estrategias o acciones del padre para motivar la lectura y razones para el acercamiento a esta práctica), **accesibilidad y condiciones para leer** (disponibilidad de material de lectura en casa, espacio o entorno destinado para leer y accesibilidad a bibliotecas), **comprensión y disfrute lector** (percepción del padre sobre la comprensión lectora del niño, emociones asociadas a la lectura y fases de la lectura) y finalmente **importancia de la lectura** (reconocimiento de la importancia de la lectura y sus beneficios).

Finalmente, el guion de entrevista dirigido a los alumnos se estructuró de igual forma en seis dimensiones cada una de ellas con los siguientes indicadores, **frecuencia y duración de la lectura** (tiempo que dedica a la lectura, regularidad de la práctica y preferencia por momentos del día), **tipos de textos que leen** (preferencia por géneros o tipos de textos y textos leídos con mayor frecuencia), **motivación e interés por la lectura** (gusto por leer, influencia del entorno, razones para el acercamiento a la lectura, actividades en el aula), **accesibilidad y condiciones para leer** (disponibilidad de material de lectura, lugares y condiciones donde lee, acceso a bibliotecas o libros

digitales), **comprensión y disfrute lector** (capacidad para reflexionar o relatar lo leído, emociones asociadas a la lectura y fases de la lectura) y finalmente **importancia de la lectura** (reconocimiento de la importancia de la lectura y sus beneficios).

Dichos instrumentos guardan una estrecha relación entre sí, tanto en las dimensiones como en los indicadores para realizar una comparación entre la información obtenida, además de comprender los factores que influyen en la adquisición del hábito lector, en el aula, el hogar y el contexto general en el que se desarrollan los estudiantes.

2.7.3. Recursos

2.7.3.1. Recursos humanos

Los recursos humanos utilizados en este trabajo de investigación son los alumnos de cuarto grado de la Escuela Primaria Manuel de Jesús García Osorio, así como los padres de familia y un docente titular.

2.7.3.2. Recursos económicos

Entre los recursos económicos se destacan el transporte (gasto diario), alimentos, gasto de impresiones y materiales de papelería como cuadernos y lapiceros.

2.7.3.3. Recursos tecnológicos

Entre los recursos tecnológicos que se utilizaron durante este trabajo de investigación se encuentran equipo de cómputo (laptop), impresora, dispositivo móvil (celular) y grabadora de audios.

Los recursos antes mencionados fueron utilizados durante todo el tiempo que se tuvo considerado para la realización de este trabajo de investigación.

2.7.4. Estrategias de recogida de información

Las estrategias de recogida de información se contó con la aplicación de instrumentos como guía de observación, guiones de entrevista y el diario de clases, la elección de estos están determinados por los intereses del presente trabajo y las circunstancias de lo que se desea estudiar, tal y como lo señala Monje (2011) “las entrevistas en profundidad son especialmente indicadas en situaciones en que los intereses de la

investigación están relativamente claros y bien definidos... y al investigador le interesa la experiencia humana de los acontecimientos” (p. 151).

2.7.5. Estrategias de análisis de información

Respecto a las estrategias de análisis de la información obtenida, a través de lo antes mencionado, se utilizaron las matrices de análisis, ya que los datos son cualitativos, tanto para la observación como para las entrevistas, por lo tanto, se realizó una categorización de la información para su clarificación, sintetizar y comparar la información obtenida a través de la observación participante y lo mencionado por los tres principales agentes educativos.

Al respecto, Monje (2011) afirma que “la categorización consiste en la segmentación en elementos singulares, o unidades, que resultan relevantes y significativas desde el punto de vista de nuestro interés investigativo” (p. 194), la cual se encuentra definida en la estructura de los instrumentos aplicados que permiten una comparación y una relación entre las dimensiones e indicadores.

CAPÍTULO TRES

RESULTADOS E INTERPRETACIÓN

En este capítulo se analizan los resultados obtenidos, a través de los diferentes instrumentos aplicados, contrastando las entrevistas a los tres alumnos, tres padres de familia y el docente titular, así como la observación participante realizada en el aula. La finalidad fue identificar los factores que influyen en el hábito de lectura de los estudiantes de educación primaria. A partir de los datos obtenidos y organizados en matrices de análisis, se procedió a su interpretación, considerando las categorías establecidas para cada instrumento.

3.1. Análisis e interpretación de la observación.

El primer instrumento analizado corresponde a la guía de observación realizada en el aula del cuarto grado grupo “A” de la escuela primaria Manuel de Jesús García Osorio, la cual se organizó en tres categorías de análisis.

3.1.1. Pedagógico

Uno de los ámbitos estrechamente relacionados con la lectura es el educativo, es aquí donde se toman en cuenta los niveles de comprensión lectora y de ella depende la frecuencia con la que se lee, las capacidades desarrolladas y el aprecio que se adquiere hacia esta actividad, cuando se encuentran las herramientas para su comprensión su disfrute es cada vez más evidente.

Dentro de las actividades que se promueven en el aula se observó su desarrollo dentro de los proyectos, donde los alumnos constantemente practican la lectura, sin embargo desde un plano superficial, así mismo se presencié el empleo de actividades permanentes, una de ellas dentro de la biblioteca de aula, que lleva por nombre LEERFLIX, un pequeño espacio dónde se cuenta con material de lectura, a pesar de ello, este sólo se utiliza cuando el docente lo señala y en ocasiones se encuentra resguardado bajo llave, situación que impide su libre acceso.

Una biblioteca de aula, dentro del ambiente educativo debe contar con cierta organización, y debe estar pensada específicamente para el público que hará uso de ella,

para garantizar su correcta función. No obstante, en el caso de este espacio en el aula no cuenta con características específicas ni se encuentra organizado de acuerdo al uso que se le da.

La lectura juega un papel muy importante en el currículo, no sólo por ser una actividad que se debe promover en los procesos de aprendizaje y por los beneficios en otras disciplinas, sino por lo establecido en el plan de estudios de educación básica y el perfil de egreso de los estudiantes, el cual tiene en cuenta la participación de docentes, alumnos y padres de familia para fomentar estas prácticas.

3.1.2. Biblioteca de aula

Respecto a esta categoría, se observaron muchas discrepancias en cuanto al uso y presencia de una biblioteca de aula, situación que se opone a lo establecido dentro de la Educación Básica, señalando que todas las aulas deben contar con un área específica para que los estudiantes y maestros tengan acceso a textos y materiales de consulta, y aunque se destaca que estas características pueden variar según las condiciones de la escuela.

El aula observada no cuenta con una biblioteca de aula a la que los alumnos tengan pleno acceso, además de que su uso se limita únicamente al docente, el material incluido carece de diversidad y no atiende las características con las que debería cumplir, además por contar con un espacio que es compartido con el turno vespertino se limita el uso del aula para colocar material permanente.

La organización de ella es primordial para su correcto funcionamiento, en ellos se deben distribuir los materiales usando un itinerario de forma periódica, es decir, realizar lecturas con estrategias establecidas y llevar un registro en su uso, situación que se observó.

3.1.3. Alumnos

La escuela es uno de los espacios más directos en donde los estudiantes llevan a cabo la lectura, sin embargo, su formación como lectores no se limita al desarrollo que se da dentro del aula, sino conlleva aspectos externos como los hábitos, su frecuencia, la

motivación, el entorno favorable, entre otros, además de los intereses propios de los alumnos por llevar a cabo esta actividad.

Al respecto, dentro del indicador acerca del interés que muestran los estudiantes hacia la lectura, es muy bajo, sobre todo en aquellos alumnos donde esta práctica se relaciona con una tarea o una obligación dentro de la escuela.

En este sentido, las actitudes de los estudiantes varían dependiendo el interés que encuentren en la lectura, en algunos casos de lograrse este vínculo la participación es efectiva y las emociones que se muestran son positivas.

Tabla 1

Matriz de análisis de observación.

Categoría de Análisis	Descripción
Pedagógico	Se promueve a través de las actividades que se desarrollan en los proyectos donde los alumnos deban leer y con actividades permanentes como el uso del rincón de lectura. Siempre, la lectura es algo inerte en todos los proyectos. Actividades como “Leerflix” el cual es una estrategia para que los alumnos lean y compartan lo que leyeron a través de la elaboración de fichas de lectura. La lectura juega un papel muy importante en el currículo, no sólo por ser una actividad que se debe promover y por sus beneficios en otras disciplinas sino por lo establecido en el plan de estudios de educación básica y el perfil de egreso de los estudiantes. La práctica lectora se incorpora en la relación que se establece con los proyectos y lecturas que enriquecen los contenidos a trabajar ya sea que se encuentren dentro de los proyectos o en el libro de Múltiples Lenguajes o que se busque material complementario.

Categoría de Análisis	Descripción
Biblioteca del aula	La biblioteca del aula es un pequeño rincón que lleva por título LEERFLIX un espacio donde los alumnos han llevado material de diversos tipos y se clasifican según el género literario ya sean cuentos, fábulas, novelas, leyendas o comics. Se utiliza como actividad permanente al inicio de la jornada o en algún momento disponible. Tiene como función ser un espacio de despeje para los estudiantes donde pueden leer lo que más les guste o llame su atención. Las situaciones en la que recurren a la biblioteca del aula es cuando el docente lo solicita o cuando los alumnos que han terminado sus actividades quieren realizar otra cosa mientras tanto.
Alumnos	Poco interés a excepción de ciertos estudiantes que disfrutan las actividades de lectura e incluso piden realizar más de este tipo. Recurren a la lectura para realizar alguna actividad solicitada o en ocasiones en su tiempo libre, pero esto sólo sucede con algunos estudiantes. Los alumnos muestran actitudes en ocasiones participativas dependiendo que tanto les llame la atención la lectura, otros en su caso se muestran apáticos y no desean realizar este tipo de actividades,

Nota. Elaboración propia.

3.2. Análisis e interpretación de la entrevista a los alumnos.

El segundo instrumento analizado corresponde al guion de entrevista realizado a los alumnos del cuarto grado grupo “A” la cual se organizó en seis categorías de análisis.

3.2.1. Frecuencia y duración de la lectura

Los resultados muestran que la mayoría de los alumnos dedica poco tiempo a la lectura de manera cotidiana. Algunos indicaron leer ocasionalmente durante la semana, mientras que otros solo lo hacen cuando se les solicita en la escuela, entre las actividades que realizan en su tiempo libre destacan otras como ver la televisión o realizar algunas actividades de esparcimiento y sólo una minoría destacó la lectura como un pasatiempo.

Esta falta de regularidad refleja una carencia de hábito de lectura consolidado. Aunado a ello, el tiempo de lectura suele ser breve, lo cual dificulta una verdadera inmersión en el texto. La corta duración puede deberse tanto a la falta de interés como a otras distracciones dentro del entorno familiar, “pues tardo unos 15 o 20 minutos depende de qué tanto me interese la lectura” destacó el Alumno 1 (AL1).

Este aspecto permite destacar la importancia de la frecuencia de lectura ya que de no ser una actividad que se realiza con regularidad no se concibe como un verdadero hábito, el cual se adquiere con la repetición constante.

Respecto al momento del día en el que prefieren leer todos los alumnos coincidieron en que su horario preferido es en la tarde o en la noche, ya sea porque es la hora que también destinan para hacer su tarea o porque consideran que es el mejor momento para dedicarse por completo a esta actividad, en este indicador se destaca el testimonio del Alumno 2 (AL2) quien proporcionó un argumento muy especial acerca del tiempo que destina a leer y el momento en el que prefiere realizarlo:

Leo a veces media hora o una hora, porque luego mi mamá me dice que ya es tarde y que tenemos que dormir, pero me gusta mucho y cuando un libro me gusta le avanzo lo más que puedo [...] Prefiero leer en la tarde o en la noche, pero sobre todo ya que me voy a dormir, porque he leído que hacer eso antes de dormir te

relaja y duermes más tranquilo, y siempre que leo antes de dormir no me cuesta quedarme dormido.

Por su parte, en cuanto a qué podrían realizar para leer más y aumentar la frecuencia de las actividades de lectura los resultados fueron diferentes ya que se destacaron aspectos como tener más tiempo disponible para realizar la actividad, buscar más material y en una minoría se destacó no saber qué hacer para leer más ya que es una actividad que no realizan por falta de gusto hacia ella.

3.2.2. Motivación e interés por la lectura

Se logró identificar que la motivación intrínseca hacia la lectura es baja. La mayoría de los estudiantes sólo leen cuando es obligatorio. Sin embargo, algunos expresaron entusiasmo cuando se trata de lecturas que les resultan interesantes. Esto indica que, si bien el hábito lector aún no está formado, puede desarrollarse si se estimulan adecuadamente los intereses individuales.

Respecto a cuáles son las principales razones por las que los alumnos se acercan a la lectura la mayor parte destacaron lo académico, al mencionar que leen cuando se les pide algún trabajo escolar o requieren hacer esta actividad para cumplir con una tarea “pues leo a veces sólo por lo de la escuela o porque tengo que hacer la tarea” menciona el AL2, lo que muestra el poco interés propio por la realización de esta práctica.

Por otra parte, en cuanto a que los motiva a leer este indicador mostró una relación entre las razones por las que los alumnos se acercan a un libro y la motivación externa que los impulse a esta actividad, más de la mitad afirmó que su principal motivación es la escuela sobre todo por las actividades que les solicitan, y el resto que tiene una frecuencia de lectura más constante destacó que su motivación es extrínseca al afirmar lo siguiente:

Me motiva a leer mi mamá, ella me enseñó que leer es muy bonito y ella siempre me compra libros, y luego igual cuando veo películas hay algunas que tienen libros y me gusta más leer la historia que verla en la tele. (AL3)

Esto se sustenta con la teoría propuesta por Smith (2004) quien afirma que el proceso lector se construye a través de tres elementos fundamentales uno de ellos es la motivación, ya sea intrínseca o extrínseca, la cual es fundamental para el desarrollo del hábito lector. Un lector que tiene una motivación por gusto el placer de leer tendrá más posibilidades de realizar esta actividad con mayor frecuencia, por más tiempo y permitirá que se convierta en un hábito.

Por su parte, en los alumnos cuyas razones son únicamente académicas y obligatorias, no tienen una motivación que les permita desarrollar un placer o un gusto por esta actividad, a diferencia del alumno cuyo acercamiento se da a través de un propósito más personal y relacionado a sus intereses y sus prácticas diarias fomentadas desde una edad temprana.

Al ser la escuela el mayor espacio donde la lectura se lleva a cabo, fue necesario cuestionar acerca de las actividades desarrolladas en este contexto, al respecto los resultados mostraron que todos los alumnos coinciden en actividades como lecturas en voz alta, el uso de la biblioteca de aula que lleva por nombre LEERFLIX y la elaboración de fichas de lectura, no obstante, estas prácticas se limitan a los momentos establecidos por el docente, de acuerdo a lo expresado por los estudiantes.

3.2.3. Tipos de textos que leen

Los gustos de los estudiantes es un factor muy importante que se debe considerar cuando se habla de los tipos de textos ya que estos son determinantes en el placer que el alumno encontrará en la lectura y de esto dependerá su constante práctica y la formación de un hábito.

Referente a los tipos de textos que más llaman la atención de los estudiantes en su totalidad los resultados coincidieron, destacando los textos narrativos, incluyendo cuentos, fábulas, leyendas y novelas, sin embargo, difiere con los tipos de textos leídos durante las últimas semanas, ya que sólo la minoría afirmó estar leyendo o haber leído alguno de estos textos mencionados:

Ahorita estoy leyendo El Principito, pero terminé hace unas semanas el de La Vuelta al Mundo en 80 días de Julio Verne que me lo regaló mi mamá y me gustó mucho [...] Lo que más leo son libros de historias de aventuras o con enseñanzas.

(AL3)

Respecto a esta categoría se puede concluir que los estudiantes manifestaron preferencia por textos breves, ilustrados y de contenido humorístico o fantástico. Cuentos y fábulas son los géneros más mencionados, mientras que se evita en mayor medida la lectura de textos informativos o académicos. Estas preferencias sugieren que el gusto por la lectura aún se encuentra en una etapa de formación, orientado por la facilidad de comprensión y el atractivo visual.

3.2.4. Accesibilidad y condiciones para leer

El primer indicador analizado fue respecto al material de lectura disponible en casa, en la entrevista se cuestionó a los alumnos sobre este aspecto y se identificó una limitada disponibilidad de libros en el hogar, lo cual representa un factor determinante en la frecuencia de la lectura. La mayoría de los estudiantes entrevistados señalaron que acceden a los libros únicamente en la escuela, lo que restringe el desarrollo del hábito lector fuera del ámbito escolar. Esta carencia de recursos en casa impide la formación de un vínculo cotidiano con la lectura.

Esto se relaciona con la teoría del proceso lector que sostiene que el acceso continuo a textos variados es fundamental para fortalecer la práctica lectora. Esta exposición no debe estar limitada a un sólo género o tipo de texto, sino que debe incluir materiales diversos, como novelas, artículos, cuentos, ensayos y textos informativos.

Otro aspecto analizado corresponde a las condiciones y espacios destinados para esta práctica en el hogar, más de la mitad de los estudiantes destacaron realizar esta actividad en sus habitaciones, espacio que consideran más adecuado y con mayor tranquilidad para poder concentrarse en la lectura, y sólo un alumno destacó no tener un espacio determinado, ya que lee únicamente cuando realiza una tarea y esto lo hace en el comedor de su hogar.

Finalmente, en esta categoría se indagó acerca de las prácticas educativas y la accesibilidad que se da dentro de la escuela a la lectura, fue posible encontrar una de las razones por las que se llevó a cabo este trabajo de investigación al detectar la ausencia de bibliotecas en las aulas y la falta de una biblioteca escolar activa, situación que los alumnos puntualizaron, al mencionar que pocas veces recurren a estos espacios y cuando lo hacen en la mayoría de los casos se da con un fin académico solicitado por el docente titular.

Dentro de este aspecto también se cuestionó sobre el acceso a otros espacios como bibliotecas públicas, ya que la lectura con el sentido abordado en este trabajo trasciende los fines escolares y los espacios externos donde se fomenten son de gran importancia en el desarrollo de su práctica, al respecto menos de la mitad de los casos destacaron haber acudido en al menos una ocasión a una biblioteca pública, afirmando lo siguiente:

Cerca de mi casa hay una biblioteca, a veces con mi familia íbamos y mi mamá nos dejaba elegir un libro cada quien, lo prestábamos y luego decíamos de que trataba, pero ya casi no vamos por su trabajo y mi papá no nos puede llevar, pero mejor leemos lo que tenemos en casa o si no los buscamos en internet. (AL3).

El resto de los estudiantes negaron acudir a estos espacios, limitándose únicamente al uso del material disponible en el aula y que en ocasiones utilizan durante la jornada, esta situación permite destacar dos factores importantes, la importancia del conocimiento y acceso a los espacios públicos cercanos a la comunidad, y el papel familiar para lograr dicha accesibilidad, así como los medios tecnológicos disponibles actualmente que permiten ya no sólo tener un contacto con la lectura de manera física, lo cual ya no limita el desarrollo de su práctica, aunque otras situaciones pueden seguir afectando su realización.

La lectura hipertextual es una opción que hoy en día tiene más relevancia, permitiendo una mayor apropiación de la lectura al tener un contacto directo y autónomo en lo que se lee, y sería una forma positiva de incluir la tecnología en la adquisición del hábito de lectura, destacando lo mencionado por el AL3 “cuando no encontramos un libro en ocasiones lo buscamos en internet y así puedo descargarlo y llevarlo a todos lados”.

3.2.5. Comprensión y disfrute lector

Respecto a la comprensión y disfrute de la lectura, los resultados indican que los alumnos que leen con mayor frecuencia desarrollan mejor su capacidad para interpretar, imaginar y compartir lo que han leído. Estos alumnos expresan emociones positivas como alegría y tranquilidad al leer, y disfrutan representando lo leído mediante dibujos, resúmenes o dramatizaciones.

Dentro de esta categoría se identificó que la mayoría de los estudiantes disfrutaban la lectura a través de lo que imaginan, sin embargo, también se presenta en un menor grado el caso de un alumno al cual no le es posible imaginar lo que lee “se me hace difícil imaginar lo que leo, por eso me gustan más los libros que tienen imágenes o dibujos” señaló el AL1, lo cual muestra una etapa de formación, orientado por la facilidad de comprensión y el atractivo visual que requieren al llevar a cabo una lectura.

Por su parte, acerca de las actividades realizadas al finalizar una lectura los alumnos destacaron en su mayoría, dibujar, el uso de representaciones o actividades propias asignadas por el docente como las fichas de lectura; mientras que menos de la mitad señalaron tener otras prácticas cuando leen, como escribir en un cuaderno las frases que más llamaron su atención, mostrando un interés que va más allá de un fin o de un objetivo concreto.

En este sentido, el buen lector tiene en cuenta más que sólo un propósito académico o profesional en la lectura, y logra encontrar una satisfacción en su práctica, lo que le permite formar un hábito a lo largo de su vida.

Esto se relaciona con las emociones de los alumnos al leer, en el caso de aquellos que únicamente leen por cumplir con una actividad académica o profesional, se inclinan hacia un estado de aburrimiento e incluso tristeza, perdiendo interés en este tipo de prácticas, a diferencia del AL3 quien afirmó sentir alegría, emoción y sorpresa en cada lectura que realiza, ya que sus motivaciones son personales y por un gusto adquirido hacia los textos que selecciona.

Las emociones muestran como un factor principal el deseo de leer, dentro del desarrollo del hábito de lectura, relacionándose estrechamente con las finalidades que

tenga el lector y sobre todo el disfrute que encuentre al comprender y reflexionar lo leído, situaciones que deben permanecer en el proceso de lectura para que esta sea exitosa.

Al hablar de un proceso, es necesario cuestionarse qué permite que la lectura sea efectiva, desde el momento en que se decide leer hasta su finalización, si es que se puede afirmar que la lectura culmina, es por ello que se cuestionó acerca de las actividades que realizan los alumnos antes, durante y después de la lectura, los resultados fueron que la mayoría de los estudiantes, en la prelectura, eligen el material a leer, sin embargo, sus razones y criterios de elección varían según sus objetivos.

Posteriormente realizan la lectura, cada uno con sus particularidades, y es en la post lectura donde las respuestas obtenidas mostraron que la mayor parte de los alumnos culminan la lectura con una actividad sólo si se les solicita, y el resto comparte lo leído con otros miembros de su familia.

3.2.6. Importancia de la lectura

En esta categoría fue posible analizar la concepción de los alumnos hacia el papel de la lectura, no sólo dentro del ámbito educativo sino en su vida diaria, los resultados obtenidos confirman que cuando se cuestiona acerca de los beneficios que tiene esta práctica la mayoría se limitan a la lectura dentro de un proceso de aprendizaje, ya sea aprender palabras nuevas, leer con mayor fluidez o expresarse mejor, sin embargo, una minoría destacan beneficios cómo desarrollar la imaginación e incluso tener un bagaje cultural sobre otros temas “Leer es muy bueno, porque aprendemos a imaginar, a saber, sobre otros temas y te ayuda a mejorar como hablamos” afirmó el AL3.

Al respecto, se puede concluir que, aunque las ideas de los estudiantes sobre los beneficios de la lectura varían y se vinculan con los objetivos y motivos por los cuales recurren a ella, todos coinciden en reconocer su importancia en la vida, afirmando con certeza que esta práctica desempeña un papel fundamental.

Tabla 2

Matriz de análisis de entrevista a los alumnos.

Categoría de Análisis	Alumno 1 (AL1)	Alumno 2 (AL2)	Alumno 3 (AL3)
Frecuencia y duración de la lectura	En mi tiempo libre lo que más hago es ver la tele y el celular. No leo después de la escuela solo que tenga tarea y tenga que leer, pero siempre me aburre mucho. Tardo leyendo lo menos que pueda, si la lectura es muy larga para la tarea la leo lo más rápido que puedo. Cuando hago mi tarea que normalmente es en la noche porque es cuando ya no tengo otras cosas que hacer. No sé qué podría hacer para leer más, es que no me gusta y no me llama la atención.	Pues cuando llego de la escuela hago mi tarea y después cuando termino a veces me pongo a jugar o leo algo. Sí me gusta leer cuando estoy en mi casa a veces, no siempre, pero si hay veces que lo hago. Pues tardo unos 15 o 20 minutos, depende que tanto me interese la lectura. Prefiero leer en la tarde, porque es cuando puedo estar sola y ya que termino de hacer mis tareas. Siento que para leer más me hace falta tiempo, porque si me gusta, pero a veces como tengo tarea o	Cuando tengo tiempo libre me gusta leer, ahorita estoy leyendo un libro que se llama El Principito que me acaban de comprar y me cuando llego de la escuela me apuro a hacer la tarea para poder avanzarle porque quiero saber cómo va a terminar. Leo todos los días, hay veces que no porque juego futbol, pero cuando puedo siempre leo. Leo a veces media hora o una hora, porque luego mi mamá me dice que ya es tarde y que tenemos que dormir, pero me gusta mucho y cuando un libro

Categoría de Análisis	Alumno 1 (AL1)	Alumno 2 (AL2)	Alumno 3 (AL3)
		me mandan a hacer otras cosas ya no puedo.	me gusta le avanzo lo más que puedo. Prefiero leer en la tarde o en la noche, pero sobre todo ya que me voy a dormir, porque he leído que hacer eso antes de dormir te relaja y duermes más tranquilo, y siempre que leo antes de dormir no me cuesta quedarme dormido. Pues no sé, tal vez si debo buscar más libros porque a veces no sé qué otros libros puedo leer.
Motivación e interés por la lectura	La verdad no me gusta, me aburre es que no encuentro algo que me interese y siempre que quiero iniciar a leer algo me distraigo y ya ahí es donde me aburro y lo dejo.	Sí, a veces, porque cuando encuentro algo que me gusta lo leo. Si el libro me llama la atención si leo.	Sí, me encanta leer, porque siempre aprendo cosas nuevas, y luego conoces historias que te llaman la atención y quieres acabar el libro para saber cómo termina.

Categoría de Análisis	Alumno 1 (AL1)	Alumno 2 (AL2)	Alumno 3 (AL3)
	Pues leo a veces solo por lo de la escuela o porque tengo que hacer la tarea. Lo que me motiva a leer creo que son las actividades de la escuela, cuando nos dejan una tarea que tenemos que leer y hacer la ficha de lectura pues ya leo, pero si no nos dejan tareas así pues no lo hago. Pues las actividades que hacemos en la escuela son las lecturas en voz alta, cuando usamos Leerflix, o cuando nos piden que investiguemos y tenemos que leer para hacer una actividad. Pues tenemos solo el rincón de Leerflix, pero lo usamos cuando la maestra nos dice porque tenemos otras actividades.	A veces me motiva la escuela porque hay tareas donde tengo que leer del libro, pero otras veces porque vi un libro que me llamo la atención y ya lo busco y lo leo. En la escuela si leemos, todos los días, porque cuando la maestra nos pide que saquemos nuestro libro pues tenemos que leer, toda actividad que hagamos tenemos que leer, y a veces cuando usamos Leerflix, que me gusta mucho porque leo cosas interesantes y luego las compartimos.	Leo para conocer más, porque cuando lees aprendes nuevas palabras, y te ayuda mucho en la escuela, y también porque me gusta y me emociona cuando inicio un nuevo libro porque quiero saber de qué va a tratar. Me motiva a leer mi mamá, ella me enseñó que leer es muy bonito y ella siempre me compra libros, y luego igual cuando veo películas hay algunas que tienen libros y me gusta más leer la historia que verla en la tele. En la escuela leemos cuando usamos los libros o cuando la maestra nos dice.

Categoría de Análisis	Alumno 1 (AL1)	Alumno 2 (AL2)	Alumno 3 (AL3)
		Usamos los libros que tenemos cuando vamos a trabajar en una ficha de lectura y tenemos que tomar un cuento de Leerflix y ya escribimos sobre eso.	Si la usamos, pero cuando nos dicen, a mí me gusta mucho porque tenemos libros que trajeron los demás y son nuevos y podemos encontrar nuevas historias.
Tipos de textos que leen	Pues solo los libros de la escuela, y a veces algún libro que recuerdo que era sobre robots me gustó porque a mí me gusta mucho temas sobre la ciencia ficción y eso. En las últimas semanas, no pues creo que solo los de la escuela. Cuentos a veces, y los que vienen en los libros.	Me gustan libros de aventuras, cuentos o leyendas, porque siento que son más interesantes. El último libro que leí fue aquí en la escuela que leí la leyenda del Popocatepetl y me gustó porque no conocía la leyenda. Los textos que más leo son cuentos y a veces libros que tengo en mi casa.	Los libros que más me llaman la atención son las novelas, las fábulas y los cuentos, las historias o libros motivacionales igual me gustan mucho porque siempre aprendes algo nuevo o te dejan una enseñanza. Ahorita estoy leyendo El Principito, pero termine hace unas semanas el de La Vuelta al Mundo en 80 días de Julio Verne que me lo regalo mi mamá y me gustó mucho.

Categoría de Análisis	Alumno 1 (AL1)	Alumno 2 (AL2)	Alumno 3 (AL3)
			Lo que más leo son libros de historias de aventuras o con enseñanzas.
Accesibilidad y condiciones para leer	No, tenía, pero eran solo de la escuela y los tuvimos que sacar porque ya eran muchos. Donde hago mi tarea ahí leo, ah es ahí en el comedor de mi casa, ahí me siento porque mi mamá está pendiente de mi tarea. No, nunca he visitado una biblioteca creo que cerca de mi casa no hay, y aquí en la escuela había una pero ya no se usa, creo que es una bodega ahora.	Sí, algunos, pues son cuentos, revistas y algunos libros que nos han dado en la escuela. Sí, en mi cuarto, en una mesita que tengo, porque ahí cierro la puerta y nadie me interrumpe mientras leo. Pues sólo la del salón, pero la de la escuela antes había, pero ya no se usa, creo que la última vez que nos llevaron estábamos en segundo.	Sí, la mayoría son libros que me han comprado, otros me los han regalado, porque para mi cumpleaños algunos tíos me han regalado libros, varios son cuentos, novelas y mis favoritos son los de aventuras como los de Julio Verne. Normalmente como leo en la noche, leo en mi cama, antes de dormir, solo que tengo la luz prendida porque si no, no puedo leer bien. Cerca de mi casa hay una biblioteca, a veces con mi familia íbamos y mi mamá nos dejaba elegir un libro cada

Categoría de Análisis	Alumno 1 (AL1)	Alumno 2 (AL2)	Alumno 3 (AL3)
			quien, lo prestábamos y luego decíamos de que trataba, pero ya casi no vamos por su trabajo y mi papá no nos puede llevar, pero mejor leemos lo que tenemos en casa o si no los buscamos en internet. Cuando no encontramos un libro en ocasiones lo buscamos en internet y así puedo descargarlo y llevarlo a todos lados.
Comprensión y disfrute lector	Se me hace difícil imaginar lo que leo, por eso me gustan más los libros que tienen imágenes o dibujos. Pues no casi no lo explico. Representar una historia porque es más activo y le entiendo más.	Sí, me gusta irme imaginando lo que leo, me lo imagino como lo va narrando la historia. Sí, me gusta explicarles a otros de que trato, cuáles fueron los personajes y cuál fue el final.	Me encanta leer, es una actividad que disfruto mucho, y me gusta cerrar mis ojos para imaginarme todo lo que voy escuchando cuando me lee mi mamá y cuando yo leo pues voy concentrándome me imagino los colores, cómo es el

Categoría de Análisis	Alumno 1 (AL1)	Alumno 2 (AL2)	Alumno 3 (AL3)
	Me causa aburrimiento, a veces me da flojera cuando voy a leer. Pues primero tengo que ver que es lo que me piden que haga con lo que tengo que leer, si es hacer un resumen o una ficha de lectura, después leo y luego hago la tarea y ya.	Dibujar, me gusta calcar los dibujos de las historias, o a veces representar, pero no lo hacemos muy seguido. Leer me causa alegría y tranquilidad porque me olvido de todo. Antes elijo lo que voy a leer, durante la lectura me concentro porque si alguien me distrae ya no entiendo lo que leí y al final pues ya no hago nada.	personaje, el lugar y todo, como en el del Principito me imagino los planetas, el desierto y todo. Siempre que termino un libro se lo cuento a mis papás les platico de que trato, qué personajes había, y lo que aprendí, porque mi mamá nos hace preguntas a mi hermano y a mí y nos dice a ver que aprendiste o que enseñanza te dejo. Me gusta contarlo y tengo un cuaderno donde escribo las frases que más me gustan de un libro para que no se me olviden. Leer me causa alegría, emoción, sorpresa con lo que la

Categoría de Análisis	Alumno 1 (AL1)	Alumno 2 (AL2)	Alumno 3 (AL3)
			historia cuenta y a veces tranquilidad porque me relajo sobre todo antes de dormir. Antes de leer, me gusta ver la parte de atrás del libro para ver de qué va a tratar, cuando estoy leyendo a veces subrayo la frase que más llamó mi atención y siempre me voy imaginando lo que leo, y ya cuando termino reviso mis apuntes y se lo cuento a mi familia.
Importancia de la lectura	La lectura es muy importante porque te ayuda a leer mejor y más rápido. Sí, porque aprendes más cosas y lees más cosas y más rápido. Pues no sé.	Leer te ayuda a aprender palabras nuevas, a que te expreses mejor y a conocer más cosas. Sí, porque leer es algo muy bueno y tenemos que hacerlo.	Leer es muy bueno porque aprendemos a imaginar, a saber, sobre otros temas y te ayuda a mejorar como hablamos. Sí, porque a veces las lecturas te dejan aprendizajes o

Categoría de Análisis	Alumno 1 (AL1)	Alumno 2 (AL2)	Alumno 3 (AL3)
		En otras cosas a veces cuando vas a algún lado y te piden leer algo o te preguntan pues ya sabes que contestar.	experiencias muy bonitas, además es algo que deberíamos hacer y practicar diario porque siempre hay algo que aprender cuando leemos. Mi mamá dice que cuando uno lee se aprenden cosas importantes, puedes tener temas de conversación sobre diferentes cosas y saber expresarte con los demás.

Nota. Elaboración propia.

3.3. Análisis e interpretación de la entrevista a los padres de familia.

El tercer instrumento analizado corresponde al guion de entrevista realizado a los padres de familia de los mismos alumnos seleccionados del cuarto grado grupo “A” la cual se organizó en seis categorías de análisis, manteniendo una relación con la información obtenida por los estudiantes para una mayor comparación de la veracidad de los resultados.

3.3.1. Frecuencia y duración de la lectura

Los resultados indican que la mayoría de los padres no posee un hábito lector consolidado. Varios admitieron que no leen de manera habitual ni poseen una biblioteca familiar. Esto influye directamente en la actitud de los niños hacia la lectura, al no contar con modelos lectores en su entorno inmediato.

Una minoría destacó tener un hábito de lectura más presente, el cual no sólo se ve reflejado en su persona sino en su familia, como lo afirmó el padre de familia 3 (PF3):

Para leer, siempre procuro hacer un espacio en mi día, soy ama de casa, así que tengo la ventaja de estar en el hogar y dedicarme a mis hijos, y siempre tenemos marcado un tiempo para hacer alguna actividad en familia, y a mí en lo personal siempre me ha gustado mucho leer, y dedico 30 a 40 minutos para leer algún libro.

La influencia del entorno se hace evidente en la formación de hábitos, y en el caso de la lectura, tanto la escuela como el ambiente familiar actúan como factores determinantes. Uno de los indicadores analizados fue el tiempo que los alumnos dedican a la lectura en casa y con qué miembros del hogar comparten esos momentos. Los resultados muestran que, en la mayoría de las familias donde esta práctica no es habitual, los estudiantes tampoco la adoptan. Además, se resalta que, en ausencia de un familiar que los motive o les sugiera leer, es poco probable que realicen la actividad por iniciativa propia.

En ese sentido, contar con un referente lector se demuestra como un factor crucial en el desarrollo del gusto por la lectura en los alumnos. La mayoría de los padres

entrevistados que se consideran lectores coinciden con aquellos estudiantes que manifiestan disfrutar de la lectura y practicarla con frecuencia. Esta relación respalda lo señalado por Garrido (2004):

De la misma manera que un jugador de dominó o de ajedrez. La lectura auténtica es un hábito placentero, es un juego -nada es más serio que un juego-. Hace falta que alguien nos inicie. Que juegue con nosotros. Que nos contagie su gusto por jugar. Que nos explique las reglas. Es decir, hace falta que alguien lea con nosotros. (pp. 35-36)

Y esto lo destacan de la misma forma los padres de familia que fomentan este hábito en casa “en nuestro hogar fomentamos la lectura dando el ejemplo a nuestros hijos, es un hábito que yo inicié desde muy joven y siempre hemos procurado que ellos lo tengan” afirma el PF3.

3.3.2. Motivación e interés por la lectura

Los resultados obtenidos evidencian que más de la mitad de los padres perciben en sus hijos un gusto por la lectura. No obstante, esta apreciación se fundamenta únicamente en su percepción personal, ya que ninguno de los estudiantes ha manifestado de manera explícita interés o disfrute por dicha actividad.

Respecto a las razones para el acercamiento a la lectura se encontró relación con lo mencionado por los estudiantes, la mayoría de los padres afirman como motivos principales la escuela, alguna tarea o por obligación, y en menor cantidad se obtuvo el gusto como una razón para hacer esta actividad.

Por otra parte, como justificación del porque consideran que no se lee frecuentemente, se encontraron diversos factores que son importantes destacar, uno de ellos la cultura, “como sociedad no tenemos un hábito lector, muchas veces le echamos la culpa al trabajo o que no tenemos tiempo, pero es porque no tenemos el gusto por leer” afirma el PF3, algo que se fundamenta en los datos obtenidos por el INEGI al mostrar que México es uno de los países con los índices más bajos de lectura en el mundo.

Al hablar de factores culturales podemos destacar los valores, las tradiciones e incluso la concepción de la sociedad y del individuo hacia la lectura, y con qué frecuencia podemos hablar de una “cultura lectora”; nuestro país es un ejemplo de una cultura lectora que en algunos casos ven esta práctica como algo únicamente laboral o con un fin educativo y en las familias mexicanas no siempre se ve la lectura como la principal actividad a fomentar.

3.2.3. Tipos de textos que leen

Esta categoría tuvo pocos resultados obtenidos, ya que la mayoría de los padres no cuentan con conocimientos respecto a los tipos de textos leídos por sus hijos, sin embargo, se destacó una mayor preferencia hacia los cuentos, revistas y libros de textos, datos que coinciden con los mencionados por los alumnos.

3.3.4. Accesibilidad y condiciones para leer

Muchos padres señalaron no contar con suficientes libros adecuados para la edad de sus hijos, y una falta de interacción con bibliotecas o librerías. Esta limitación de recursos impide brindar un entorno estimulante para la lectura.

Los resultados mostraron que más de la mitad de los padres afirmaron tener únicamente material de lectura en casa proporcionado por la escuela, como los libros de texto, material que después de cierto tiempo desechan, y el resto señaló contar con libros comprados o seleccionados de acuerdo a la edad de sus hijos y sus gustos.

Esto podría estar relacionado con lo señalado en el artículo de Camacho (2013) quien destaca como principales problemáticas la industria editorial en México, la comercialización editorial, el consumo cultural y los índices de lectura y las industrias culturales y las políticas públicas, cuestión que se retoma en la dificultad que existe para la distribución de textos editados en México y los canales de venta a los que se enfrentan las editoriales mexicanas.

3.3.5. Comprensión y disfrute lector

En este aspecto, se obtuvieron como resultados que más de la mitad de los padres platican con sus hijos acerca de la lectura realizada, sin embargo, esta respuesta contradice lo mencionado anteriormente cuando afirmaron que los estudiantes no expresan su gusto por la lectura. Por su parte, una minoría destacaron esta interacción únicamente en la revisión de sus tareas, “no, casi no, solamente cuando hacemos alguna tarea que le hago preguntas, pero ya las hace sólo y yo sólo las reviso” afirmó el padre de familia 1 (PF1).

Los padres que leen con sus hijos o que dialogan con ellos sobre lo leído notan una mayor comprensión e interés por parte de los niños. Compartir lecturas en familia contribuye a fortalecer este hábito y a desarrollar habilidades lectoras más sólidas.

Dentro del indicador acerca de las emociones observadas en sus hijos al leer, se obtuvo que la mayoría de los padres perciben alegría o agrado de los alumnos al realizar esta actividad y el resto desconoce las emociones o sentimientos presentadas por sus hijos al realizar la lectura.

El proceso de lectura es importante dentro de su objetivo, al respecto más de la mitad de los padres describieron este proceso únicamente con acciones como la selección del material, posteriormente la lectura y finalmente, si se le solicita alguna actividad su realización, mientras que una minoría destacó no saber si quiera cuales son los pasos que lleva a cabo el estudiante al leer, “antes de leer se prepara busca lo que tiene que hacer y de ahí se pone a leer y al final hace sus tareas” expresó el PF2.

El papel de la familia es fundamental dentro del desarrollo del hábito lector, al igual que otros hábitos, estos pueden adquirir desde edades muy tempranas y si su acercamiento se fomenta en todos los aspectos de su vida cotidiana se establece un vínculo estrecho entre el sujeto y su realización, es por ello que los padres de familia como referentes lectores y lector modelo son claves para incentivar el interés por la lectura.

3.3.6. Importancia de la lectura

Finalmente, en esta categoría, el primer indicador se refiere a la importancia de contar con un hábito lector. Todos los padres de familia coincidieron en la relevancia de la lectura; no obstante, sus razones varían. La mayoría la valora por su contribución al enriquecimiento del vocabulario y por considerarla una fuente significativa de aprendizaje, mientras que otros señalaron lo siguiente:

La lectura es algo muy importante que nos ayuda a desarrollarnos en otras áreas no sólo en la escuela, es algo que se debería fomentar más porque tristemente es una actividad que se ha ido perdiendo por diversas razones, la tecnología es una de ellas, ahora preferimos pasar mucho tiempo en el celular que tomar un libro.

(PF3)

Dentro de esta categoría, respecto a los beneficios de la lectura, los padres de familia en su mayoría destacaron más de uno, relacionándolo con la vida cotidiana del individuo, “te ayuda a conocer más sobre un tema y expresarte”, sin embargo, los resultados obtenidos fueron mínimos en comparación con los beneficios que se esperan de la práctica de la lectura. Situación que destaca la importancia de ampliar el panorama de la lectura desde diferentes perspectivas para ser conscientes de su importancia en otros ámbitos.

Tabla 3

Matriz de análisis de entrevista a los padres de familia.

Categoría de Análisis	Padre de familia 1 (PF1)	Padre de Familia 2 (PF2)	Padre de Familia 3 (PF3)
Frecuencia y duración de la lectura	Bueno, la verdad yo no suelo leer, no es algo que se me dé. No pues no leo, sinceramente no puedo decirle porque diariamente no lo hago. Pues sólo cuando hace la tarea ahí es cuando si tiene que leer para poder hacer sus actividades. El tiempo que le dedica depende de que tanto se lleve haciendo su tarea a veces tarda una hora o dos horas, pero depende.	Diariamente pues trato de leer unos 15 o 20 minutos, normalmente cuando llego del trabajo o tengo algún momento si procuro leer. Mi hijo siempre lee, yo procuro decirle que es importante que fomente eso, que practique y que leer es bonito, luego por las tardes en ocasiones leemos juntos, pero es más común que por las noches unos 30 minutos. En nuestro hogar pues la única que comparte momento de lectura con él soy yo, casi a sus hermanos no les gusta y pues a mi esposo como trabajo no puede.	Para leer, siempre procuro hacer un espacio en mi día, soy ama de casa, así que tengo la ventaja de estar en el hogar y dedicarme a mis hijos, y siempre tenemos marcado un tiempo para hacer alguna actividad en familia, y a mí en lo personal siempre me ha gustado mucho leer, y dedico 30 a 40 minutos para leer algún libro. Leemos diario, si hay algunos días que si hay mucha tarea o nos ocupamos pues tratamos de dedicarle menos tiempo, pero lo realizamos.

Categoría de Análisis	Padre de familia 1 (PF1)	Padre de Familia 2 (PF2)	Padre de Familia 3 (PF3)
	No, en nuestra familia pues ninguno lee muy seguido, sobre todo por el trabajo, no da tiempo. Pues nosotros si le decimos que él debe leer, que es importante, por la escuela y que debe echarle ganas.	Yo trato de decirle, de explicarle que es importante y cuando puedo como le comenté leo con él, pero pues igual luego por diferentes razones no nos da tiempo, pero cuando podemos lo hacemos.	Yo observo que él lee diario, como le comento ya es algo que hacemos diariamente. Sí, todos en mi hogar leen, en las noches o en algún momento de la tarde si podemos leemos juntos, mi esposo se involucra cuando llega del trabajo y tanto mis dos hijos como yo hacemos esta actividad. En nuestro hogar fomentamos la lectura dando el ejemplo a nuestros hijos, es un hábito que yo inicie desde muy joven y siempre hemos procurado que ellos lo tengan.
Motivación e interés por la lectura	La verdad no le gusta, yo le comento que es importante y lo hace, pero no es algo que le llame la atención.	Sí, pues no me comenta, pero yo siento que es algo que, si le gusta o al menos pues lo hace, porque le	Sí, le encanta, no me comenta, pero si me doy cuenta, porque ya es algo que él busca sólo no tenemos que decirle, siempre

Categoría de Análisis	Padre de familia 1 (PF1)	Padre de Familia 2 (PF2)	Padre de Familia 3 (PF3)
	Lee cuando tiene que hacer alguna actividad o cuando lo obligamos y le decimos que tiene que hacer tarea y ya lo hace. La actitud que tiene, pues no sé, lo hace por obligación un poco renuente, pero lo hace. Pues acciones sinceramente solo estar pendiente y decirle que lo haga. Yo pienso que como personas no leemos porque no tenemos la costumbre, porque no aburre o a veces el tiempo, en mi caso que trabajo la verdad no me da tiempo. Actividades pues me imagino que cualquier actividad que hagan requiere que lean, para poder resolver un problema o sus libros la lectura siempre está presente.	decimos que es importante para que aprenda. Mi hijo lee cuando tiene que hacer la tarea o cuando se interesa por algún libro ahí es cuando vemos que anda leyendo, y vemos que si hace esas actividades en la casa. Cuando lee siempre está interesado, y se concentra porque le digo que es importante no sólo leer por leer. Siempre lo motivamos le decimos que es importante para que aprenda, porque leer te ayuda a muchas cosas, es una forma muy bonita de aprender y de	nos pide que le compremos libros o ahora para su cumpleaños ya sabemos que le gusta sus tíos le regalan libros y pues siempre está leyendo, lo disfruta mucho. Las razones considero que serían por gusto, porque en nuestro hogar siempre se le motiva a que lea, le enseñamos desde muy pequeño y fue algo que poco a poco le fue agarrando amor y que hace por diversión, y por cuestiones académicas también, porque lee para aprender y para sus actividades de la escuela. La actitud hacia la lectura considero que es positiva, dinámica y participativa, porque

Categoría de Análisis	Padre de familia 1 (PF1)	Padre de Familia 2 (PF2)	Padre de Familia 3 (PF3)
		tener nuevos conocimientos. Pues no leemos por flojera, porque no nos damos el tiempo y no tenemos la intención de aprender, dedicamos tiempo a estar con el celular y hacer otras cosas y son raras las personas que realmente buscan un libro. En el salón pues tiene la biblioteca me ha comentado que llevan libros y de vez en cuando leen algunos, y pues otras actividades como las de lenguajes o donde tienen que resolver ahí deben leer, yo siempre le digo si	es algo que le gusta y hace sólo ya no lo hace porque le digamos entonces eso hace que lo disfrute que no le parezca aburrido. Estrategias pues, más que estrategias siento que es algo que simplemente fuimos enseñándole, se le educo de una forma que valore muchas cosas importantes y así como le hemos enseñado los valores que debe practicar como debe comportarse, la lectura es algo que siempre estuvo presente en nuestro hogar, y creo que parte es la responsabilidad de nosotros como padres poner el ejemplo, si ellos nos ven leyendo si les mostramos lo

Categoría de Análisis	Padre de familia 1 (PF1)	Padre de Familia 2 (PF2)	Padre de Familia 3 (PF3)
		no le entiendes a un problema léelo varias veces, de eso se trata de comprender lo que lees y eso ayuda en matemáticas y en otras actividades también.	importante que es ellos se motivan y también lo hacen. Una de las razones es la cultura, como sociedad no tenemos un hábito lector, muchas veces le echamos la culpa al trabajo o que no tenemos tiempo, pero es porque no tenemos el gusto por leer, yo siempre le digo a mis hijos lean porque todo lo que aprenden en el futuro les va a servir, van a poder expresarse, tener un tema de conversación, saber sobre cuestiones que son importante y nos hace ser cultos también, pero las personas no lo ven así, nos parece aburrido, ni siquiera lo intentamos y también es la

Categoría de Análisis	Padre de familia 1 (PF1)	Padre de Familia 2 (PF2)	Padre de Familia 3 (PF3)
			costumbre lo hacemos por obligación y eso no ayuda. En el aula me ha comentado que hacen actividades de lecturas, que comparten historias y libros y toda actividad en general requiere de leer.
Tipos de textos que leen	Pues más que textos, diario leemos anuncios, o textos en el celular. Textos no muy poco. Pues le gustan los cuentos, los libros de aventuras y eso.	El periódico, algunas revistas o los libros de la escuela. Tipo de textos no sé la verdad desconozco. Suele leer los libros de la escuela, el libro de lectura y algunos cuentos que tiene en casa.	Diariamente depende el libro que estemos leyendo en el momento, ahora él está leyendo el del Principito y yo estoy leyendo el de Paz para tu Vida. Los textos que más leemos son novelas, libros motivaciones o que tienen alguna enseñanza. Sí, le encantan los libros de aventuras sobre todo de Julio Verne, las novelas de ciencia

Categoría de Análisis	Padre de familia 1 (PF1)	Padre de Familia 2 (PF2)	Padre de Familia 3 (PF3)
Accesibilidad y condiciones para leer	Material muy poco, solo los libros de la escuela, algunas revistas y cuentos. No, no tiene un lugar donde lea, solamente donde hace tarea que es en la sala o en el comedor donde yo estoy pendiente. No, no acudimos a ninguna biblioteca. El tiempo principalmente por mi trabajo es lo que me impide.	De lectura, pues tenemos cuentos, algunos libros de lectura de grados anteriores, y los libros de la escuela. Sí, donde hace su tarea ahí lee, pues tiene su mesa, silla y siempre esta iluminada. No, no tenemos biblioteca cerca de donde vivimos. Principalmente el tiempo o que a veces estamos ocupados en otras cosas, pero leemos siempre que	ficción y cuentos, pero como normalmente esos son los géneros literarios que tenemos y que le compramos son los que más lee. Sí, contamos con novelas, libros que hemos comprado, algunos que le han regalado, cuentos, y material de acuerdo a su edad. Sí, en su cuarto tiene su escritorio donde hace tarea, pero al él le gusta leer mucho antes de dormir, entonces lee en su cama. Es un lugar cómodo, ordenado y es indicado para que se concentre y pueda leer sin interrupciones. Sí, cuando podemos llegamos a una que queda cerca de

Categoría de Análisis	Padre de familia 1 (PF1)	Padre de Familia 2 (PF2)	Padre de Familia 3 (PF3)
Comprensión y disfrute lector	No, casi no, solamente cuando hacemos alguna tarea que le hago preguntas, pero ya las hace sólo y yo solo las reviso. Sí pues actividades de la escuela y eso es bueno porque es algo importante para que aprenda.	hace su tarea y eso si lo hacemos diario.	nuestra casa, pero ya únicamente a prestar libros, aunque ya ahorita es más accesible descargarlos en internet o comprarlos porque igual nos gusta contar con el material en casa. Considero que nada lo impide porque tiene acceso y es algo que le gusta entonces es una actividad frecuente para él.
		Sí, me platica sobre lo que leyó, a veces me dice lo que entendió y otras ocasiones cuando hacemos tarea yo siempre verifico que las haga bien. Pues todas las actividades de la escuela donde tiene que leer.	Sí, cuando leemos siempre compartimos, él tiene la costumbre de irme platicando como va, al menos cuando es una novela siempre en la mañana cuando lo traemos a la escuela viene contando por donde va en su libro o si aprendió algo nuevo y nos sirve

Categoría de Análisis	Padre de familia 1 (PF1)	Padre de Familia 2 (PF2)	Padre de Familia 3 (PF3)
	A veces, le cuesta un poco pero siempre le digo que vuelva a leerlo sino entiende bien. No sabría decirle. Desconozco.	Sí, porque logra hacer bien sus actividades y siempre que le pregunto puede responder. Alegría y lo disfruta en general leer si le gusta. Antes de leer se prepara busca lo que tiene que hacer y de ahí se pone a leer y al final hace sus tareas.	para que compartamos nuestro libro, su hermano igual, entonces si le gusta platicar y contarnos sobre lo que lee. Sí, pues con lo que le comenté a mi llena de orgullo porque es algo que yo disfruto y me da gusto que sea algo que también le gusta a él y lo haga sin que lo obliguemos. Sí, porque es capaz de expresar lo que lee a su forma, lo interpreta y tiene muy buena retentiva sobre los libros que ha leído. Emociones de alegría, asombro y satisfacción. Antes de leer siempre prepara su lugar al menos cuando va a dormir, se cambia su pijama y

Categoría de Análisis	Padre de familia 1 (PF1)	Padre de Familia 2 (PF2)	Padre de Familia 3 (PF3)
Importancia de la lectura	Es importante porque nos ayuda a aprender cosas nuevas, a leer mejor y es algo que yo le comento debe hacer. Te ayuda a conocer más sobre un tema y expresarte.	Leer es importante porque es una forma de aprender y siempre nos ayuda a tener un mejor vocabulario. Pues beneficios como dije ayuda a tener un mejor vocabulario y siempre aprendes algo nuevo de lo que lees.	toma el libro que este leyendo en ese momento y se pone a leer, depende que tanto se interese en la lectura a veces tarda porque quiere avanzar y saber que pasará y ya tenemos que decirle que es hora de dormir, y siempre después comparte lo que leyó ese día. La lectura es algo muy importante que nos ayuda a desarrollarnos en otras áreas no sólo en la escuela, es algo que se debería fomentar más porque tristemente es una actividad que se ha ido perdiendo por diversas razones, la tecnología es una de ellas, ahora preferimos pasar mucho tiempo en el

Categoría de Análisis	Padre de familia 1 (PF1)	Padre de Familia 2 (PF2)	Padre de Familia 3 (PF3)
			celular que tomar un libro, aunque también los medios digitales pueden ayudar ya que ahora cualquier libro lo podemos encontrar ahí, pero no tenemos la cultura. Muchos beneficios, conocer, cultivarnos como personas, saber de temas diferentes, mantener una conversación, además ayuda a crecer nuestra imaginación y nuestra creatividad.

Nota. Elaboración propia.

3.4. Análisis e interpretación de la entrevista al docente titular.

El cuarto instrumento analizado corresponde al guion de entrevista realizado al docente titular el cual se compone de seis categorías de análisis.

3.4.1. Frecuencia y duración de la lectura

La escuela y específicamente el aula, debe promover las condiciones propicias para la lectura, y esto se debe crear aprovechando la oportunidad que al llegar a la escuela podría ser el primer contacto que tengan con ella, “estas condiciones deben crearse antes de que los niños sepan leer en el sentido convencional del término y una de ellas es que el maestro asuma el rol de intérprete y los alumnos puedan leer a través de él” (Lerner, 2001, p. 118).

En esta categoría dentro del indicador de frecuencia para promover la lectura en el aula el docente titular (DT) expresó que esta práctica debe ser permanente destacando su presencia como una actividad de disfrute dentro del aula, “la lectura en el aula debe promoverse permanentemente, es una actividad fundamental en el desarrollo del estudiante no sólo en su formación académica sino integral” señaló el DT.

Respecto al tiempo destinado para su realización destacó una dificultad para destinar un tiempo específico, ya que el trabajo por proyectos ya cuenta con actividades inmersas donde se hace uso de ella y depende de la jornada.

La SEP (2022) enfatiza que la lectura debe ser una actividad constante y que los docentes jueguen un papel clave en la motivación y orientación de los estudiantes para que se adentren en el mundo de los libros y otros textos, tal y como se promueve el aprendizaje significativo en otras disciplinas y la contextualización del conocimiento, de la misma forma se busca que la lectura trascienda del ámbito escolar y se convierta en un hábito entre los estudiantes y en general en la sociedad.

Esto a su vez, se relaciona con la forma en que se anima a los alumnos a leer fuera del horario escolar, dentro de este indicador se obtuvo como respuesta que “frecuentemente conversamos acerca de libros que se recomienda lean en casa y que al

menos lean un libro al mes que sea de su interés y luego podamos compartir en un café literario”, expresó el docente titular (DT), situación que los alumnos no mencionaron.

La promoción de la lectura fuera del contexto escolar será determinante para la formación del hábito lector permitiendo trascender a otros aspectos de la vida del estudiante, no obstante, si en el hogar esta actividad no es una cotidianidad y el referente lector no se encuentra presente, el docente puede contribuir a ser un impulsor de estas actividades fuera del aula, y su actuación puede ser determinante en su desarrollo.

En el marco del Programa de Fortalecimiento de la Calidad (PFCE), se promovió la Estrategia Nacional de Lectura (ENL) en 2019, sin embargo, dentro de los programas y estrategias que se desarrollan dentro de la escuela para el fomento de la lectura, no se obtuvo respuesta, ya que el DT afirmó que no se desarrollan y de manera específica, la ENL no se promueve dentro de esta institución.

Esta situación invita a cuestionar las actividades y estrategias de promoción lectora implementadas en la escuela, ya que podrían constituir un factor determinante en el desarrollo educativo del alumnado, “no se desarrolla ningún programa, la actividad más reciente que se hizo fue únicamente el concurso de lectura donde nuestro grupo obtuvo el segundo lugar” destacó el DT.

3.4.2. Motivación e interés por la lectura

La percepción del docente sobre sus alumnos ofrece una visión valiosa basada en su conocimiento y cercanía con ellos, lo cual permite comprender mejor la dinámica del aula. En este sentido, el maestro titular identificó una actitud apática en los estudiantes durante las actividades de lectura, atribuida a la falta de motivación necesaria para fomentar el disfrute de esta práctica:

La actitud en general es apática, los alumnos no tienen la costumbre ni el placer de leer, de acuerdo a sus comentarios en grados anteriores no era una actividad que realizaban tan frecuentemente y ahora que se les trata de motivar poco a poco muestran participación, sin embargo, existen alumnos que aún no lo realizan de la

manera correcta y simplemente leen por obligación o por cumplir con la actividad solicitada.

El disfrute lector se encuentra estrechamente definido, en cierto modo por los objetivos planteados antes de leer, cuando estos son condicionados por el ámbito educativo y de manera superficial, será más difícil que la actitud del estudiante sea positiva e incluso que posteriormente recurran a esta actividad por interés o decisión propia.

Existen diversos procedimientos y fases para la realización de una lectura efectiva, es por ello que las estrategias de lectura son indispensables cuando se habla de promover este hábito en las aulas.

Dentro de las estrategias utilizadas por el DT señaló estar enfocadas a las actividades permanentes, como el uso de la biblioteca de aula, “la importancia de aprender a leer utilizando los rincones de lectura favorece al niño y niña en el desarrollo del lenguaje” (Ripalda, Macías y Sánchez, 2020, p. 129). Sin embargo, este se encuentra condicionado por factores externos de espacio y organización que no permiten su desarrollo autónomo y acceso libre para los estudiantes.

3.4.3. Tipos de textos que leen

Los tipos de lectura también se encuentran relacionados con las finalidades por las que se lee, este a su vez, será determinado por los tipos de textos leídos por los estudiantes, referente a los textos que más captan la atención de los alumnos el DT afirmó que “los tipos de textos favoritos de los estudiantes son los narrativos como cuentos, fábulas y leyendas, sobre todo este último, considero que es porque se relaciona con sus gustos hacia estos géneros en películas”.

Por otra parte, los materiales del Módulo sobre Lectura (MOLEC) son poco utilizados en el trabajo educativo, y como resultado se encontró que el docente titular desconoce este tipo de recursos, lo cual limita su reconocimiento únicamente a los libros de lectura educativa dentro de dicho compendio.

3.4.4. Accesibilidad y condiciones para leer

La escuela es uno de los principales lugares donde se recurre a la lectura, es por ello que su papel para el acceso y brindar las condiciones en el fomento de este hábito es de suma importancia.

En cuanto al material disponible en el aula se encontró como respuesta que, si hay presencia de algunos materiales como cuentos, fábulas, leyendas, entre otros, sin embargo, la cantidad es limitada y no se cuenta con una variedad ni características para el grado en el que se encuentran los alumnos.

Respecto a la biblioteca escolar, el DT refirió que “la biblioteca escolar no se encuentra disponible, se usó hace mucho tiempo, pero ahora solamente es una bodega a la cual no se tiene acceso”, esto pone en contradicción lo planteado por los planes y programas de estudio de educación básica.

En este sentido, la accesibilidad y condiciones para leer no son las ideales planteadas y establecidas dentro de la institución, lo cual puede repercutir en el desarrollo del hábito de cada estudiante y limitar en cierto modo su proceso de lectura.

3.4.5. Comprensión y disfrute lector

La lectura extensiva es uno de los tipos de lectura que pone énfasis en la comprensión global y el fomento de los hábitos y placeres de lectura, relacionada a los libros de biblioteca, situación destacada en esta investigación enfocada a los factores exógenos.

Al cuestionarse acerca de las actividades realizadas al leer, y que conlleven una lectura crítica, el docente señaló llevar a cabo prácticas donde se comparten ideas y opiniones permitiendo expresar con el resto de sus compañeros lo leído, situación que no siempre es lograda por todos los estudiantes.

Desde la percepción del maestro, los alumnos no comprenden lo que leen señalando “no tiene una buena comprensión lectora y eso se nota en las fichas de lectura que realizan después de leer donde no son capaces de describir de manera correcta todo lo que leyeron” afirmó el DT.

3.4.6. Importancia de la lectura

Finalmente, la importancia de la lectura al igual que en los resultados obtenidos anteriormente presentados es evidente, esta actividad si es concebida con un papel fundamental no sólo en la escuela sino fuera de ella “leer les ayuda a comprender mejor el mundo que los rodea y les da herramientas para comunicarse con claridad. Además, mejora su rendimiento en todas las áreas, ya que entender lo que leen es clave para aprender cualquier contenido” señaló el DT.

Por su parte, en cuanto a lo establecido por la NEM en la práctica de la lectura y el trabajo en el aula el maestro la definió como una práctica social y cultural, que debe fomentarse desde lo inclusivo y lo participativo “la lectura conlleva la producción de sentidos y permite reconocerse en las palabras de otras y otros, además de construirse por medio de una comunicación dialógica que atraviesa la historia de la humanidad”. (SEP, 2022, p. 135)

Respecto al hábito de lectura y su formación en la educación primaria, el DT concibe el papel que juega en este sentido, y señalando incluso la importancia de los tres actores educativos analizados en esta investigación:

El hábito de lectura se forma desde los primeros años con el ejemplo y el acompañamiento. Es importante que el docente y la familia muestren interés por la lectura y la presenten como una actividad placentera, no solo como una obligación.

Lo anterior no sólo refleja el fomento de la lectura en el aula y su participación en lo académico, sino la importancia de manifestarse en el entorno del individuo, y se destaca el papel del docente como un facilitador e impulsor de dicha práctica.

Tabla 4

Matriz de análisis de entrevista a docente titular.

Categoría de Análisis	Docente titular (DT)
Frecuencia y duración de la lectura	La lectura en el aula debe promoverse permanentemente, es una actividad fundamental en el desarrollo del estudiante no sólo en su formación académica sino integral, leer es algo que como acción siempre está presente en el aula, pero como una actividad de disfrute es necesario constantemente promoverla en los estudiantes. Es difícil destinar un tiempo específico destinado a la lectura, ya que el trabajo por proyectos tiene inmersas actividades que hacen uso de ella, pero como actividad externa depende de la jornada ya que siempre existen otras cuestiones que interrumpen el horario escolar, sin embargo, en nuestra aula se aplican los rincones de lectura donde los alumnos pueden acceder a material lector. Se incorpora dentro de los proyectos a desarrollar, casi siempre se buscan lecturas del libro de Múltiples Lenguajes que se relacionen con el proyecto a trabajar y de no encontrar se indaga alguna que permita complementar los contenidos, además que la lectura se encuentra en una actividad permanente con el uso del rincón de lectura y la elaboración de fichas de lectura. Sí, frecuentemente conversamos acerca de libros que se recomienda lean en casa y que al menos lean un libro al mes que sea de su interés y luego podamos compartir en un café literario. No se desarrolla ningún programa, la actividad más reciente que se hizo fue únicamente el concurso de lectura donde nuestro grupo obtuvo el segundo lugar.

Categoría de	Docente titular (DT)
Análisis	
Motivación e interés por la lectura	La actitud en general es apática, los alumnos no tienen la costumbre ni el placer de leer, de acuerdo a sus comentarios en grados anteriores no era una actividad que realizaban tan frecuentemente y ahora que se les trata de motivar poco a poco muestran participación, sin embargo, existen alumnos que aún no lo realizan de la manera correcta y simplemente leen por obligación o por cumplir con la actividad solicitada. Actividades permanentes, el uso de un rincón de lectura que, aunque es pequeño por motivos del espacio en el aula y que en nuestro caso se comparte con el turno de la tarde, y al mes se promueve que los alumnos lean un libro que se comparte al finalizar con el resto de sus compañeros. Las principales razones son académicas, lamentablemente la mayoría de los estudiantes nunca tuvieron un acercamiento adecuado a la lectura desde edades tempranas o en grados anteriores, su motivación fue únicamente cumplir con lo que se les solicitaba en la escuela, y actualmente que se busca que los alumnos tengan el gusto por la lectura es algo complicado, porque ya ven esta actividad como algo aburrido, obligatorio y en casa no se promueve por lo que esta actividad se limita a la escuela.
Tipos de textos que leen	Las lecturas de suspenso, los tipos de textos favoritos de los estudiantes son los narrativos como cuentos, fábulas y leyendas, sobre todo este último, considero que es porque se relaciona con sus gustos hacia estos géneros en películas. Los materiales MOLEC que se incluyen son únicamente los libros de lectura y algunos materiales proporcionados por los estudiantes.

Categoría de	Docente titular (DT)
Análisis	
Accesibilidad y condiciones para leer	Material de lectura que ellos han llevado como cuentos, fábulas, comics, leyendas, etc. No, la biblioteca escolar no se encuentra disponible, se usó hace mucho tiempo, pero ahora solamente es una bodega a la cual no se tiene acceso. Poco, porque, aunque se fomenta con algunas actividades contar con un rincón más amplio y llamativo y con más material para los estudiantes.
Comprensión y disfrute lector	Sí, únicamente cuando hacemos la actividad de café literario y lo hacen compartiendo con sus compañeros lo que leyeron de qué trato su libro, los personajes y lo que aprendieron. Sí, después de leer se hacen fichas de lectura, dibujos o se comenta lo leído, pocos alumnos tienen la capacidad de expresar lo que comprendieron. No, porque no tiene una buena comprensión lectora y eso se nota en las fichas de lectura que realizan después de leer donde no son capaces de describir de manera correcta todo lo que leyeron.
Importancia de la lectura	La lectura es fundamental en el ámbito educativo porque no solo permite que los alumnos adquieran conocimientos, sino que también desarrolla su pensamiento crítico, su imaginación y su capacidad de expresión. Leer les ayuda a comprender mejor el mundo que los rodea y les da herramientas para comunicarse con claridad. Además, mejora su rendimiento en todas las áreas, ya que entender lo que leen es clave para aprender cualquier contenido.

Categoría de	Docente titular (DT)
Análisis	La Nueva Escuela Mexicana (NEM) reconoce a la lectura como una práctica social y cultural que debe fomentarse desde un enfoque inclusivo y participativo. Establece que leer debe ir más allá de la decodificación de palabras; debe promover la comprensión, el disfrute y el pensamiento reflexivo. En el aula, esto se traduce en crear espacios donde los alumnos puedan leer por gusto, compartir lo que leen y relacionarlo con su entorno y experiencias. La lectura se convierte así en una herramienta para fortalecer su identidad y su formación como ciudadanos críticos y comprometidos. El hábito de lectura se forma desde los primeros años con el ejemplo y el acompañamiento. Es importante que el docente y la familia muestren interés por la lectura y la presenten como una actividad placentera, no solo como una obligación. En el aula, se fomenta a través de la lectura diaria, la creación de rincones de lectura, el uso de libros variados y adecuados a su edad, y actividades que inviten a reflexionar, imaginar y compartir. Lo más importante es permitir que los niños elijan qué leer y que encuentren en los libros un medio para disfrutar y expresarse.

Nota. Elaboración propia.

3.5. Contraste de los resultados obtenidos.

En este apartado se contrastan los resultados obtenidos de las entrevistas aplicadas a los alumnos, padres de familia y docente titular, así como la observación participante realizada en el aula, relacionadas con las categorías de análisis establecidas.

Tabla 5

Contraste de resultados obtenidos en los instrumentos aplicados.

Categoría de Análisis	Resultados observación participante	Resultados alumnos	Resultados padres de familia	Resultados del docente titular
Frecuencia y duración de la lectura	Se observó que algunos alumnos han desarrollado una rutina de lectura diaria, influenciados en cierto modo por el ambiente familiar. Es importante señalar que aquellos alumnos que leen diariamente provienen de familias donde se les motiva y se les proporciona el	Los resultados muestran que la mayoría de los alumnos dedica poco tiempo a la lectura de manera cotidiana. Algunos indicaron leer ocasionalmente durante la semana, mientras que otros solo lo hacen cuando se les solicita en la escuela.	Por parte de los padres, se encontró una gran variedad de prácticas: desde hogares donde no se lee con frecuencia hasta familias que fomentan activamente la lectura con rutinas nocturnas. Sin embargo, también fue posible obtener	El docente titular menciona que, aunque la lectura es una actividad permanente en el aula, es difícil asignar tiempos específicos para ella debido a las múltiples actividades escolares. Aun así, se promueve la lectura mediante rincones como

Categoría de Análisis	Resultados observación participante	Resultados alumnos	Resultados padres de familia	Resultados del docente titular
	espacio y los materiales adecuados para leer.	Esta falta de regularidad refleja una carencia de hábito de lectura consolidado. Aunado a ello, el tiempo de lectura suele ser breve, lo cual dificulta una verdadera inmersión en el texto. La corta duración puede deberse tanto a la falta de interés como a otras distracciones dentro del entorno familiar.	como resultado que algunos padres de familia no realizan estas actividades y de la misma forma no las promueven en casa.	“Leerflix” y mediante proyectos escolares que integran textos.
Motivación e interés por la lectura	El gusto y la motivación surge desde los intereses de los estudiantes y la relación que encuentran en esta actividad, cuando esta	La motivación hacia la lectura varía considerablemente entre los alumnos. Muchos estudiantes	Los padres identifican el tiempo, el trabajo y la falta de hábito como las principales barreras para fomentar la	El docente observa una actitud generalmente apática hacia la lectura, señalando que muchos

Categoría de Análisis	Resultados observación participante	Resultados alumnos	Resultados padres de familia	Resultados del docente titular
	se ha desarrollado desde una participación activa y autónoma se encuentra placer en su realización a diferencia de cuando su objetivo es meramente académico o con un fin establecido por alguien más.	leen por obligación, mientras que otros lo hacen por gusto, especialmente cuando encuentran lecturas atractivas o relacionadas con sus intereses. Los alumnos que cuentan con el apoyo de sus familias tienden a disfrutar más de la lectura	lectura en casa. Por otra parte, algunos hogares sí promueven este hábito, destacando la importancia del ejemplo de los adultos.	alumnos no desarrollaron el hábito en años anteriores. Aunque algunos muestran disposición, la mayoría aún ve la lectura como una tarea escolar obligatoria. Sin embargo, estrategias como los cafés literarios o el uso de rincones de lectura generan mayor participación cuando se promueven adecuadamente.
Tipos de textos que leen	Los estudiantes manifestaron preferencia por textos breves, ilustrados y de contenido humorístico	Los textos más leídos por los alumnos son cuentos, fábulas y novelas. Se observa	Los padres confirman estas preferencias, indicando que los textos que más leen	El docente también señala que los textos favoritos del grupo son las leyendas y cuentos

Categoría de Análisis	Resultados observación participante	Resultados alumnos	Resultados padres de familia	Resultados del docente titular
	o fantástico. Cuentos y fábulas son los géneros más observados, mientras que se evita en mayor medida la lectura de textos informativos o académicos	una preferencia por los textos narrativos de aventuras o con enseñanzas. Algunos estudiantes mencionan títulos específicos como “El Principito” y “La vuelta al mundo en 80 días”, lo cual indica que cuando se les facilita material atractivo, el interés por leer aumenta.	sus hijos son cuentos, libros escolares y novelas.	de suspenso, lo que se relaciona con sus intereses cinematográficos y culturales.
Accesibilidad y condiciones para leer	Se observó una falta de condiciones adecuadas para la lectura como la presencia de rincones con poco material y la falta de acceso a una biblioteca escolar con el material	Los resultados muestran que no todos los alumnos tienen acceso a bibliotecas escolares o espacios adecuados para la lectura. Algunos	Muchos padres reconocen que, aunque desean fomentar la lectura, carecen de tiempo o recursos. Algunos cuentan con materiales	El docente también señala la falta de acceso a una biblioteca escolar activa, lo cual limita las oportunidades de

Categoría de Análisis	Resultados observación participante	Resultados alumnos	Resultados padres de familia	Resultados del docente titular
	adecuado y de libre uso para los estudiantes, situación que limita el desarrollo de la lectura en la escuela.	estudiantes leen en la cama o en el comedor, mientras que otros disponen de un rincón personal donde pueden concentrarse. Las condiciones del hogar influyen significativamente en el desarrollo del hábito lector.	suficientes y espacios adecuados, mientras que otros no tienen biblioteca ni libros más allá de los escolares.	lectura en la institución.
Comprensión y disfrute lector	Se observó que los alumnos que muestran un interés y gusto por la lectura son capaces de contar con una comprensión lectora más desarrollada permitiendo una lectura crítica y únicamente lineal a diferencia de los	Respecto a la comprensión y disfrute de la lectura, los resultados indican que los alumnos que leen con mayor frecuencia desarrollan mejor su capacidad para interpretar, imaginar y	Los padres que leen con sus hijos o que dialogan con ellos sobre lo leído notan una mayor comprensión e interés por parte de los niños. Compartir lecturas en familia contribuye a	El docente observa que solo algunos alumnos logran expresar correctamente lo que leyeron, lo que demuestra la

Categoría de Análisis	Resultados observación participante	Resultados alumnos	Resultados padres de familia	Resultados del docente titular
	estudiantes que realizan esta acción con un fin únicamente escolar.	compartir lo que han leído. Estos alumnos expresan emociones positivas como alegría y tranquilidad al leer, y disfrutan representando lo leído mediante dibujos, resúmenes o dramatizaciones.	fortalecer este hábito y a desarrollar habilidades lectoras más sólidas. La minoría de los padres no realizan ninguna acción con los alumnos que les permita identificar su comprensión lectora.	necesidad de reforzar estrategias de comprensión lectora.
Importancia de la lectura	Se percibe el reconocimiento de la importancia de la lectura, sin embargo, esto no siempre se muestra en acciones concretas para fomentar el hábito lector.	Los alumnos muestran un conocimiento de la importancia de la lectura y sus beneficios, sin embargo, en la mayoría se limita a un desarrollo de habilidades	Los padres de familia reconocen la importancia de la lectura y le atribuyen beneficios como la adquisición de vocabulario, mejora de la expresión oral y escrita, estimulación de la imaginación y	El docente titular destaca la importancia de la lectura en el desarrollo académico y personal y señala la relevancia de la participación de maestros y padres de familia para la formación del hábito de

Categoría de Análisis	Resultados observación participante	Resultados alumnos	Resultados padres de familia	Resultados del docente titular
		académicas escolares.	y fortalecimiento del pensamiento crítico.	lectura, así como los beneficios establecidos dentro de los planes y programas de educación básica.

Nota. Elaboración propia.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

El presente trabajo permitió establecer un panorama de los múltiples factores que influyen en el hábito de lectura, específicamente en el contexto de los alumnos de cuarto grado. A partir del análisis cualitativo mediante un enfoque interpretativo y bajo el diseño metodológico de estudio de casos, fue posible triangular la información obtenida a través de entrevistas, observación participante y guías aplicadas a los actores educativos involucrados: estudiantes, padres de familia y docente titular.

Uno de los hallazgos más significativos fue que el hábito lector no se desarrolla de manera espontánea, sino que depende directamente de factores como la frecuencia y duración de la lectura, la motivación, la accesibilidad y las condiciones para leer, el acompañamiento familiar y las estrategias implementadas en el aula.

Los resultados reflejan una diversidad de prácticas lectoras entre los alumnos, condicionadas principalmente por el entorno familiar. Los estudiantes que tienen rutinas de lectura en casa, espacios propicios y referentes lectores, mostraron una mayor disposición e interés hacia la lectura. En contraste, aquellos que no cuentan con este acompañamiento presentan una relación más distante y obligada con los textos, viéndose reflejado en su escasa frecuencia y duración de la lectura.

Desde la perspectiva del docente titular, aunque esta actividad es considerada como una actividad constante dentro del aula, existen limitaciones institucionales y de planificación que dificultan su práctica sistemática. A pesar de ello, se destacan estrategias relevantes como la implementación de una biblioteca de aula o actividades como cafés literarios, las cuales propician momentos de disfrute y participación activa del alumnado.

Los tipos de textos leídos son otro aspecto relevante, ya que estos se vinculan con los intereses de los estudiantes y estos permiten determinar el logro e impacto que tendrá el lector con el texto, dependiendo de otros factores como las condiciones y actividades posteriores.

"Durante el proceso de lectura se identificó que la mayoría de los estudiantes se involucran con los textos únicamente con fines académicos, y frecuentemente concluyen

la actividad sin percibir un valor significativo en ella. Esta situación propicia una lectura superficial, desvinculada de su contexto personal y cotidiano. En consecuencia, los estudiantes cuya participación se limita al cumplimiento de una tarea específica, muestran escaso interés por explorar otros textos del mismo género o temática.

Respecto al supuesto de esta investigación, que establecía que conocer los factores que influyen en la adquisición del hábito de lectura puede permitir un mejor desarrollo de esta práctica y promover su fomento en las aulas de educación primaria, se confirma su validez. El análisis permitió no solo identificar los factores relevantes, sino también reconocer cómo inciden en el comportamiento lector de los estudiantes. Asimismo, se evidenció que el fomento del hábito lector no debe considerarse una responsabilidad exclusiva del docente, sino una tarea conjunta entre escuela y familia.

Los objetivos planteados fueron alcanzados en su totalidad. Se recuperó información teórica y empírica que permitió comprender las dimensiones que estructuran el hábito de lectura en la educación primaria; se identificaron los factores que influyen en su adquisición mediante técnicas como la observación participante y entrevistas; y, finalmente, se logró interpretar cómo se promueve esta práctica dentro del aula, reconociendo tanto las fortalezas como las áreas de oportunidad en los procesos educativos observados.

Este trabajo también pone de manifiesto una situación preocupante: la ausencia de una biblioteca escolar activa y de recursos adecuados para promover la lectura de forma constante. Esta carencia limita las posibilidades de los estudiantes para acceder a textos variados y apropiados a su nivel, y se traduce en una práctica lectora irregular, centrada en actividades obligatorias y poco vinculadas al disfrute o a la autonomía del lector.

De igual manera, se hace evidente que, si bien algunos padres de familia fomentan rutinas lectoras, existe una gran diversidad en las prácticas del hogar. Muchos no promueven ni acompañan la lectura de sus hijos, ya sea por desconocimiento, falta de tiempo o desinterés. Esta realidad refuerza la necesidad de sensibilizar a las familias sobre el valor de su rol en el desarrollo lector de sus hijos.

Por todo lo anterior, se concluye que la adquisición del hábito lector debe abordarse desde una perspectiva integral. Requiere la articulación de esfuerzos pedagógicos significativos dentro del aula, estrategias institucionales claras, recursos materiales adecuados y una vinculación activa con las familias. Promover la lectura implica no solo asignar momentos para leer, sino también diseñar experiencias ricas, significativas y emocionalmente positivas que despierten en los estudiantes el deseo genuino de leer.

En este sentido, se reafirma la importancia de fortalecer las prácticas de promoción lectora en el contexto escolar. La lectura, entendida como una herramienta formadora, no sólo contribuye al desarrollo académico, sino que también es clave en la formación de ciudadanos críticos, reflexivos y sensibles. La Nueva Escuela Mexicana posiciona la lectura como una práctica social y cultural, y este estudio confirma que su implementación efectiva puede transformar la experiencia educativa en las aulas de primaria.

Fomentar el hábito lector en los primeros años escolares permitirá crear vínculos entre el individuo y su práctica. Por ello, es fundamental que docentes, directivos y padres de familia asuman un compromiso compartido para hacer de la lectura una experiencia constante, placentera y formativa dentro y fuera del aula.

Derivado de los resultados obtenidos en esta investigación y el análisis de los factores que influyen en el hábito de lectura en los alumnos de educación primaria, se plantean las siguientes recomendaciones orientadas a los distintos actores educativos que intervienen en este proceso:

Docentes:

- Incorporar de manera sistemática actividades lectoras significativas dentro del trabajo por proyectos, privilegiando aquellas que promuevan el gusto por la lectura, más allá del cumplimiento académico.
- Diversificar los materiales de lectura disponibles en el aula, incluyendo textos narrativos, informativos, poesía, cómic, y formatos digitales, que respondan a los intereses y edades de los estudiantes.

- Fomentar estrategias como la lectura en voz alta, clubes de lectura, círculos de discusión literaria, diarios de lectura y dramatizaciones, que ayuden a vincular emocionalmente al estudiante con los textos.
- Habilitar y mantener activas las bibliotecas del aula, asegurándose de que sean espacios cómodos, accesibles y atractivos para los alumnos.
- Capacitarse continuamente con estrategias para la promoción lectora, especialmente en el marco de los enfoques de la Nueva Escuela Mexicana.

Padres de familia:

- Establecer rutinas de lectura en casa, destinando tiempos diarios para leer en familia o acompañar a los hijos en su proceso lector.
- Ser modelos lectores, demostrando a los niños que la lectura es una actividad placentera y valiosa para la vida cotidiana.
- Participar activamente en las actividades escolares relacionadas con la lectura, colaborando con los docentes en el seguimiento de los avances de sus hijos.
- Facilitar el acceso a materiales de lectura en casa, procurando materiales adecuados a la edad de los estudiantes.

Instituciones educativas:

- Impulsar políticas escolares que prioricen la lectura como una práctica transversal, que influye en otros ámbitos.
- Gestionar recursos para la creación, fortalecimiento o reactivación de las bibliotecas escolares.
- Promover la organización de eventos escolares como ferias de libros, jornadas de lectura, visitas de autores, etc., que contribuyan a una cultura lectora.
- Fortalecer el trabajo de la comunidad escolar en la formación de lectores.

El hábito de lectura no sólo mejora el rendimiento académico, sino que fortalece competencias esenciales en la vida del individuo, la lectura debe dejar de considerarse una obligación, una tarea o una carga, debe convertirse en una práctica cotidiana con un sentido de placer para así formar lectores competentes y comprometidos que recurran a ella no sólo dentro del aula sino encuentren un mundo de posibilidades fuera de ella.

REFERENCIAS

- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. La Muralla
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas sobre la lectura contemporánea*. Anagrama.
- Cases, I. (2016). *El hábito lector en alumnos de Educación Primaria* [Trabajo de fin de grado Facultad de Educación] Universidad de las Islas Baleares. https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3438/Cases_Soler_Ines.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Castillo, J. (2011). *Proceso lector como instrumento de aprendizaje*. Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Correa, M. (2003). *Hábitos de Estudio y Tarea en Casa*. Universidad de Illinois.
- De Almada, M., Duarte, M., et al. (2001). *Entre libros y lectores II. Promoción de la lectura y revistas*. Colecciones de relecturas. Lugar Editorial.
- Del Valle Rosales, M. (2016). El acto de leer: una experiencia en Educación Primaria. *Educere*. 20(65), 91-98. <https://www.redalyc.org/pdf/356/35646429010.pdf>
- Domínguez, I., Rodríguez, L., et al. (2015). Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 3(1), 94-102. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=552357190012>
- Eco, U. (1979). *Lector in fabula: La cooperación interpretativa en el texto narrativo*. Lumen.
- Espinoza, M. (2019). *Factores de éxito en la adquisición de hábitos de lectura en alumnas del cuarto grado de un colegio privado en Miraflores* [Tesis de licenciatura Universidad San Ignacio de Loyola]. Repositorio de la Universidad San Ignacio de Loyola <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/d7f07511-f6ef-4644-8990-61c49ac9d229/content>
- Ezquerro, A. (2016). *El fomento de la lectura en Educación Primaria*. Universidad de la Rioja.

- Garrido, F. (2004). *El buen lector se hace, no nace. Reflexiones sobre la lectura y formación de lectores*. Ediciones del Sur.
<https://www.ues.mx/movilidad/docs/convocatorias/ues/elbuenlector.pdf>
- Goodman, K. (1996). El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo. *Siglo Veintiuno*.
- Gough, P., y Tunmer, W. (1986). Decoding, reading, and reading disability. *Remedial and Special Education*, 7(1), 6-10.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2023). *Módulo sobre lectura Resultados 2023*.
https://www.inegi.org.mx/contenidos/programas/molec/doc/resultados_molec_feb_23.pdf
- Jiménez, A. (1960). Concepto y definición de lectura. *Pedagogía*, 8(1), 55-66.
- Landa, M. (2005). Leer y escribir, vasos comunicantes. *Revista de Educación*. (Extraordinario), p.169-178.
- Larrañaga, E. (2005). El hábito lector como actitud. El origen de la categoría de “falsos lectores”. *Revista de Estudios sobre Lectura*. (1), 43-60.
<https://www.redalyc.org/pdf/2591/259120382004.pdf>
- Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. Secretaría de Educación Pública.
- Ley General de Educación. 30 de septiembre de 2019. P.O.
<https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGE.pdf>
- Márquez, G., y Acevedo, J. (2019). *Guía para el uso de rincones de lectura y bibliotecas de aula*. Lee Conmigo.
- Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica*. Universidad Surcolombiana.

- Morante, C. (2020). *Factores que inciden en la conducta del niño en el proceso de enseñanza aprendizaje a los niños del cuarto año de educación básica de la unidad educativa Juan. E. Verdezoto*. Universidad Técnica de Babahoyo.
- Peña, J. (2000). Las estrategias de lectura: Su utilización en el aula. *Educere*, 4 (11), 159-163. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601104>
- Petit, M. (1999). *Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura*. Secretaría de Educación Pública.
- Real Academia Española. (2023). *Diccionario de la lengua española* (23ª ed.).
- Reátegui, L., y Vásquez, L. (2014). *Factores que influyen en el hábito de lectura en estudiantes del 5to. grado de primaria de las instituciones educativas públicas de Punchana-2014* [Tesis de licenciatura UNAP] Universidad Nacional de la Amazona Peruana. https://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12737/3504/Luisa_Tesis_Titulo_2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Riba, C. (2017). *La observación participante y no participante en perspectiva cualitativa*. Universidad Oberta de Catalunya.
- Ripalda, V., Macías, J., y Sánchez, M. (2020). Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje. *Horizontes*, 4 (11), 127-138. https://www.researchgate.net/publication/342331349_Rincon_de_lectura_estrategia_en_el_desarrollo_del_lenguaje
- Robles, E. (2000). *Si no leo, me a-burro. Método para convertir la lectura en un placer*. Grijalbo.
- Salazar, S. (2005). Claves para pensar la formación del hábito lector. *Allpanchis*. (66), 13-46.
- Sastrías, M. (1997). *Caminos a la lectura*. Editorial Pax México.
- Secretaría de Educación Pública. (2017). *Plan de estudios de la educación básica 2022*. Secretaría de Educación Pública. <https://info-basica.seslp.gob.mx/wp->

[content/uploads/2022/07/ULTIMA-VERSION-Plan-de-estudios-de-la-educacion-basica-2022-20-6-2022.pdf](https://info-basica.seslp.gob.mx/wp-content/uploads/2022/07/ULTIMA-VERSION-Plan-de-estudios-de-la-educacion-basica-2022-20-6-2022.pdf)

Secretaría de Educación Pública. (2022). *Plan de estudios de la educación básica 2022*.

Secretaría de Educación Pública. <https://info-basica.seslp.gob.mx/wp-content/uploads/2022/07/ULTIMA-VERSION-Plan-de-estudios-de-la-educacion-basica-2022-20-6-2022.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2024). Informe Final de la Estrategia Nacional de Lectura, 2019-2024. <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/informe-final-estrategia-nacional-de-lectura>

Serafini, M. (1996). *Como se estudia, La organización del trabajo intelectual*. Editorial Paidós.

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura. Materiales para la innovación educativa*. GRAO.

Smith, F. (2004). *Understanding Reading: A Psycholinguistic Analysis of Reading and Learning to Read*. Lawrence Erlbaum Associates.

Villareal, J. (2009). *Los hábitos de estudio y su influencia en el rendimiento escolar en el área de comunicación integral de los niños y niñas del 3° grado “C” del nivel primario de la I.E “Nuestra Señora de Las Mercedes”-Catacaos, durante el año 2009*. [Tesis de licenciatura Universidad San Pedro de Piura] Universidad San Pedro de Piura.

ANEXOS

Anexo 1. Guía de observación



ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

GUÍA DE OBSERVACIÓN DIMENSIÓN AULA

ESCUELA: _____ ZONA: _____ SECTOR: _____

GRADO: _____ GRUPO: _____ FECHA DE APLICACIÓN: _____

Objetivo: La presente guía de observación tiene la finalidad de recabar información acerca de los factores que influyen en el hábito de lectura en los alumnos de cuarto grado de primaria y la manera en que se promueve en el aula de clases.

Categoría de análisis: Pedagógico

1. ¿Cómo se promueve la lectura dentro del aula de clases?
2. ¿Con qué frecuencia se hace uso de la lectura dentro de los proyectos trabajados?
3. ¿Qué actividades se realizan para la formación del hábito lector en los alumnos?
4. ¿Qué papel juega la lectura dentro del currículum?
5. ¿Cómo se incorpora la práctica de la lectura dentro de la dosificación de contenidos?

Categoría de análisis: Biblioteca del aula

6. ¿Cómo está conformada la biblioteca del aula?
7. ¿Qué tipo de textos se encuentran?
8. ¿En qué momentos se utiliza la biblioteca del aula?
9. ¿Qué función tiene la biblioteca del aula dentro del desarrollo de la clase?
10. ¿En qué situaciones los alumnos recurren a la lectura en la biblioteca del aula?

Categoría de análisis: Alumnos

11. ¿Qué interés muestran los alumnos hacia la lectura?
12. ¿Con qué frecuencia realizan esta actividad dentro del aula?
13. ¿Para qué recurren a la lectura?
14. ¿Qué actitudes muestran los alumnos al leer?

Anexo 2. Guion de entrevista (Docente titular)



ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

GUIÓN DE ENTREVISTA (Docente titular)

DOCENTE TITULAR: _____ GRADO: _____ GRUPO: _____

FECHA DE APLICACIÓN: _____

Objetivo: La presente entrevista tiene la finalidad de recabar información acerca de los factores que influyen en el hábito de lectura en los alumnos de sexto grado de primaria y la manera en que se promueve en el aula de clases.

Frecuencia y duración de la lectura

1. ¿Con qué frecuencia promueve la lectura en su aula?
2. Durante la jornada escolar, ¿cuánto tiempo destinan a actividades de lectura?
3. ¿Cómo incorpora la lectura en su práctica educativa y en la dosificación de contenidos?
4. ¿Anima a sus alumnos a leer fuera del horario escolar?, ¿cómo lo hace?
5. ¿Qué programas se desarrollan dentro de la escuela para el fomento de la lectura?

Tipos de textos que leen

6. ¿Qué tipo de textos suelen captar más la atención de sus alumnos?, ¿por qué cree que es así?
7. ¿Qué tipo de materiales MOLEC incluye en su trabajo educativo?

Motivación e interés por la lectura

8. En general, ¿cómo percibe la actitud de sus alumnos hacia la lectura?
9. ¿Qué estrategias emplea para motivar a sus alumnos a leer con mayor frecuencia?
10. ¿Cuáles son las principales razones por las que sus alumnos leen?

Accesibilidad y condiciones para leer

11. ¿Qué tipo de material tiene disponible los alumnos en el aula?
12. ¿Sus alumnos tienen acceso frecuente a la biblioteca escolar?, ¿cómo es uso y en qué momentos?
13. ¿Cree que el ambiente de su aula favorece la práctica de la lectura?, ¿por qué?



ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Comprensión y disfrute lector

14. Cuando sus alumnos leen, ¿suelen comentar o relatar lo que han leído?, ¿cómo lo hacen?
15. ¿Realiza actividades complementarias a la lectura, como dramatizaciones, dibujos o debates?, ¿qué efectos ha observado en sus alumnos?
16. En su opinión, ¿sus alumnos comprenden adecuadamente lo que leen?, ¿por qué?
17. ¿Qué actividades suelen realizar antes, durante y después de leer?
18. ¿Qué actitudes tienen los alumnos hacia la lectura?
19. ¿Cuáles considera que son las razones para que los alumnos muestren desinterés por la lectura?

Importancia de la lectura

20. ¿Cómo considera que influye la lectura en el ámbito educativo?
21. ¿Qué establece la NEM respecto a la práctica de la lectura y cómo se relaciona con el trabajo en el aula?
22. ¿Cómo se forma el hábito de lectura en los alumnos de educación primaria?

Anexo 3. Guion de entrevista (Padres de familia)



ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

GUIÓN DE ENTREVISTA (Padre de familia)

Objetivo: La presente entrevista tiene la finalidad de recabar información acerca de los factores que influyen en el hábito de lectura en los alumnos de sexto grado de primaria y la manera en que se promueve en el aula de clases.

PADRE DE FAMILIA: _____ EDAD: _____

FECHA DE APLICACIÓN: _____

Frecuencia y duración de la lectura

1. ¿Cuánto tiempo dedica a la lectura?
2. ¿Con qué frecuencia lee?
3. ¿Con qué frecuencia observa que su hijo (a) dedica tiempo a la lectura en casa?
4. ¿Cuánto tiempo aproximadamente dedica su hijo (a) a la lectura cuando lo hace?
5. ¿Usted o algún otro miembro de la familia comparte momentos de lectura con su hijo (a)?, ¿Cómo suelen hacerlo?
6. ¿Cómo fomenta la lectura en su hogar con su hijo (a)?

Motivación e interés por la lectura

7. ¿A su hijo (a) le gusta leer?, ¿Qué le ha comentado al respecto?
8. ¿Cuáles son las principales razones por las que su hijo (a) se acerca a la lectura?
9. ¿Cómo considera que es la actitud de su hijo (a) hacia la lectura?
10. ¿Qué estrategias o acciones emplea para motivar a su hijo a leer?
11. ¿Cuáles considera que son las principales razones por las que no se lee frecuentemente?
12. ¿Qué actividades conoce que realiza su hijo (a) en el aula de clases que promuevan la lectura?

Tipos de textos que leen

13. ¿Qué textos son los que leen diariamente?
14. ¿Qué tipo de textos son los que más lee?
15. ¿Qué tipo de libros o textos suele leer su hijo (a)?, ¿Nota que tiene alguna preferencia especial?



ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

Accesibilidad y condiciones para leer

16. ¿Qué tipo de material de lectura tiene disponible su hijo (a) en casa? (libros, revistas, cuentos, digitales, etc.)
17. ¿Cuenta su hijo con un espacio cómodo o especial para leer en casa?, ¿cómo describiría el lugar donde normalmente lee?
18. ¿Acostumbra llevar a su hijo a la biblioteca y con qué frecuencia?
19. ¿Qué impide que su hijo (a) lleve a cabo más actividades de lectura?

Comprensión y disfrute lector

20. Después de que su hijo (a) lee un cuento o libro, ¿suele contarle o comentar con usted sobre lo que ha leído?, ¿cómo lo hace?
21. ¿Ha notado si su hijo (a) realiza actividades relacionadas con la lectura?, ¿qué opina al respecto?
22. En su opinión, ¿considera que su hijo (a) comprende bien lo que lee?, ¿por qué lo cree?
23. ¿Qué emociones le causa a su hijo (a) realizar actividades donde tenga que leer?
24. ¿Qué haces antes, durante y después de leer?

Importancia que tiene la lectura

25. ¿Cuál es la importancia de tener un hábito de lectura?
26. ¿Qué beneficios tiene la lectura?

Anexo 4. Guion de entrevista (Alumnos)



ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

GUIÓN DE ENTREVISTA (Alumno)

Objetivo: La presente entrevista tiene la finalidad de recabar información acerca de los factores que influyen en el hábito de lectura en los alumnos de sexto grado de primaria y la manera en que se promueve en el aula de clases.

ALUMNO: _____ EDAD: ____ GRADO: ____ GRUPO: ____

FECHA DE APLICACIÓN: _____

Frecuencia y duración de la lectura

1. ¿Qué actividades realizas en tu tiempo libre?
2. ¿Con qué frecuencia sueles leer por gusto fuera del horario escolar?
3. Cuando decides leer, ¿cuánto tiempo aproximadamente dedicas a la lectura?
4. ¿En qué momento del día prefieres leer y por qué?
5. ¿Qué podrías hacer para leer más?

Motivación e interés por la lectura

6. ¿Te gusta leer?, ¿Por qué sí o por qué no?
7. ¿Cuáles son las razones por las que lees?
8. ¿Qué te motiva a leer? (Por ejemplo: la escuela, tu familia, tus amigos, algún programa o actividad especial, etc.)
9. ¿Qué actividades realizas en la escuela donde debas leer?
10. ¿Cómo utilizas la biblioteca de aula y en qué momento?

Tipos de textos que leen

11. ¿Qué tipo de libros o historias te llaman más la atención?, ¿Por qué?
12. ¿Qué has leído durante las últimas semanas?
13. ¿Qué textos son los que más lees?

Accesibilidad y condiciones para leer

14. ¿Tienes libros en casa?, ¿Puedes describir qué tipo de libros son?
15. ¿Tienes algún lugar especial o favorito para leer?, ¿Cómo es ese lugar?
16. ¿Qué actividades realizas en la escuela donde debas leer?



ESCUELA ROSARIO MARÍA GUTIÉRREZ ESKILDSEN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

17. ¿Sueles visitar la biblioteca escolar o alguna otra biblioteca?, ¿Qué te gusta de ese lugar?
18. ¿Qué actividades realizas en la escuela donde debes leer?
19. ¿Cómo utilizas la biblioteca del aula y en qué momento?

Comprensión y disfrute lector

20. Cuando lees un cuento o un libro, ¿te gusta imaginar lo que sucede?, ¿cómo lo imaginas?
21. Después de leer un cuento, ¿te resulta fácil explicar lo que leíste?, ¿cómo lo haces?
22. ¿Te gusta hacer actividades relacionadas con la lectura, como dibujar, escribir o representar partes de una historia?, ¿Por qué?
23. ¿Qué emociones te causa realizar actividades donde tengas que leer?
24. ¿Qué haces antes, durante y después de leer?

Importancia de la lectura

25. ¿Qué beneficios tiene la lectura?
26. ¿Consideras que la lectura es importante, por qué?
27. ¿Cómo ayuda la lectura en tu vida diaria, fuera de la escuela o en otras actividades que realizas?