

Licenciatura en Primaria Plan de Estudios 2022

Estrategia Nacional de Mejora de las Escuelas Normales

Programa del curso

Problemas y desafíos de la educación en la entidad

Sexto semestre

Primera edición: 2023

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para el Magisterio
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2022
Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Trayecto formativo: Formación Pedagógica, didáctica e interdisciplinar

Carácter del curso: Currículo Nacional Base

Horas: 4 Créditos: 4.5

Índice

Propósito general.....	3
Antecedentes.....	3
Descripción del curso.....	4
Cursos con los que se relaciona.....	7
Perfil general.....	8
Estructura del curso.....	11
Evidencias de aprendizaje.....	15

Unidad 1.

Los primeros habitantes de mi entidad, espacio que habitaron y vida cotidiana.....	16
Independencia y Revolución en Tabasco.....	17
Mi entidad, su territorio y sus límites	
Las regiones y subregiones de mi entidad.....	17
Evaluación de la unidad.....	18
Bibliografía.....	19

Unidad 2.

Historia de la educación en mi entidad.....	22
Antecedentes de la educación en la entidad.....	22
Desarrollo del sistema educativo en mi entidad.....	23
Evaluación de la educación en mi entidad.....	23
Evaluación de la unidad	24
Bibliografía.....	26

Propósito general

El propósito del curso problemas y desafíos de la educación en la entidad, es que las y los estudiantes normalistas conozcan la identidad donde viven, desarrollos conocimientos y habilidades; sean capaces de plantearse nuevas preguntas que les permitan entender y profundizar en nuestros orígenes, promoviendo la enseñanza de una historia formativa que analiza el pasado para encontrar explicaciones del presente. Identifiquen los bienes que conforman el patrimonio cultural y natural de la entidad y comprendan el valor que los tabasqueños les confieren, para apreciarlos, cuidarlos, conservarlos, resignificando el legado patrimonial heredado de las generaciones que les anteceden, así mismo conozcan las expresiones artísticas, orales, escritas, fiestas, tradiciones y las creencias de las personas de la entidad, a partir de estrategias que el profesor plantea a los estudiantes desarrollando el pensamiento crítico, reflexivo, analítico e histórico, desde una perspectiva inclusiva, donde se reconozca que las sociedades se transforman y las personas son promotoras de cambios a partir de la toma de decisiones y la participación responsable.

Antecedentes

El nuevo plan y programa hace énfasis en la interculturalidad rescata y pone de relieve la interculturalidad como un factor clave para apropiarnos de nuestra identidad. La interculturalidad conduce a la coexistencia de las culturas en un plano de igualdad (Soriano, 2004). El término *interculturalidad* es polisémico, por lo que tiene múltiples interpretaciones, que dependen del contexto de quien lo usa.

La historia estudia el cambio y la permanencia en las experiencias humanas a lo largo del tiempo en diferentes espacios. Su objeto de estudio es la transformación de la sociedad y la experiencia humana en el tiempo. Su propósito es comprender las causas y consecuencias de las acciones del ser humano por medio del análisis de los procesos económicos, políticos, sociales y culturales que se han gestado en el tiempo y en el espacio del devenir de la humanidad. SEP. 2011.

La transformación pedagógica de acuerdo con el nuevo Modelo Educativo implica la actualización y el rediseño curricular de los planes de estudio para la formación inicial de maestros de educación

básica, a partir de los planteamientos expresados en el Modelo Educativo para la educación obligatoria. Es por ello que se crea el curso de Historia de Tabasco; los contenidos de aprendizaje están relacionados con la identidad donde vivo, se busca que los alumnos identifiquen características del territorio y de la vida cotidiana de los habitantes de su entidad, participen en el cuidado y la conservación del ambiente, respeten y valoraren su patrimonio cultural, tomando en cuenta sus conocimientos previos y experiencias adquiridas cotidianamente en el lugar donde viven. Es importante mencionar que el desarrollo del pensamiento histórico favorece en los estudiantes la ubicación espacio-temporal, la contextualización, la comprensión de la multicausalidad, el reconocimiento de los cambios y las permanencias, así como la vinculación entre los ámbitos políticos, económicos, sociales y culturales que conforman los procesos históricos.

Es imprescindible que los enfoques, fundamentos y orientaciones pedagógicas se correspondan con los que se proponen en el currículo de la educación básica a fin de que exista una mayor congruencia entre ellos y se garantice un nivel de dominio más amplio en los futuros maestros para su puesta en marcha. El plan 2022 hace hincapié en favorecer la comprensión histórica de los cambios y permanencias que han vivido las sociedades en el mundo a través del tiempo y el espacio, así como la creación de principios éticos que garantizan la convivencia entre personas y pueblos.

Descripción

El curso se ubica en el trayecto de Formación pedagógica, didáctica e interdisciplinaria, con 4hrs y 4.5 Cr. En el Quinto semestre, se estructura en dos unidades de aprendizaje. En la primera unidad las y los estudiantes, conocen el origen, de los primeros habitantes y culturas prehispánicas de su entidad, reconocen características de los lugares donde se establecieron los primeros grupos prehispánicos, distinguen las características de la vida cotidiana y la visión de la naturaleza y la sociedad de los primeros pueblos prehispánicos de la entidad; e identificarán la importancia del legado cultural de los grupos y culturas prehispánicas de la entidad.

En la segunda unidad, mediante la investigación, localizarán los límites territoriales de la entidad y el municipio donde viven, describirán como se distribuyen las montañas, ríos, lagos, mares, clima, vegetación y fauna, las principales actividades económicas; así mismo reconocerán las regiones representativas de la entidad su localización y sus principales características, los cambios en los paisajes y en la vida cotidiana a lo largo del tiempo. Haciendo uso de las herramientas tecnológicas; promoviendo un aprendizaje dinámico, interactivo, analítico, reflexivo. Este curso teórico,

metodológico y práctico, permite a los estudiantes normalistas elaborar planeaciones didácticas aplicables no en sus prácticas docentes sino en el ejercicio profesional.

Cursos con los que se relaciona

Teorías del desarrollo y aprendizaje:

Este curso que aporta a los y las estudiantes normalistas los marcos conceptuales de referencia sobre el desarrollo en el aprendizaje de los niños y las niñas; así como la gradualidad y complejidad de los contenidos que se puedan asociar al curso de Historia y Geografía de la Entidad.

Planeación para la enseñanza y evaluación de los aprendizajes:

En este curso las y los estudiantes normalistas analizan el conocimiento teórico-metodológico que les permite concebir al binomio de la planeación y la evaluación como una herramienta metodológica para la enseñanza y el aprendizaje; que sentará las bases para el aprendizaje y enseñanza de Historia y Geografía de la Entidad.

Historia su aprendizaje y su enseñanza:

El propósito de este curso es promover los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Historia promoviendo la identidad, interculturalidad crítica, análisis económico, político cultural y social de nuestro País; que permiten a los normalistas cuestionar, debatir y formular conclusiones propias y se reconozca como sujeto histórico.

Geografía: Su aprendizaje y su enseñanza

Este curso permite comprender a las y los estudiantes normalistas que en el espacio geográfico interactúan las prácticas sociales en todos los tiempos. Consolidará una ciudadanía crítica y responsable al incidir en la comprensión del espacio donde vivimos; en el conocimiento y ubicación de los sucesos manifestados en las comunidades-territorio y en la aproximación a las distintas nociones que se han tenido de los lugares en el devenir histórico.

Responsables del codiseño del curso

Este curso fue elaborado las y los docentes de la Escuela Rosario María Gutiérrez Eskildsen Licenciatura en Educación Primaria: Dra. María Belen Torres Mayo, Dra. Jenny del Rosario Jiménez Damián, Dr. José Manuel Hernández Franco, Dra. Natividad Gamas Pérez, Dra. Marisol Sánchez Méndez, Dr. Luis Alberto Morales Arias, Dra. Lucia Graciela Wade Flores, Dr. Wilbert Pinelo Alegria en colaboración con Ariana Guadalupe Félix Valenzuela, Valentín Cruz Miss, Rafael Félix Valenzuela. Todos docentes de la Normal Particular Colegio Montecristo S. C en Emiliano Zapata, Tabasco.

Dominios y desempeños del perfil de egreso a los que contribuye el curso

Perfil general

La egresada y egresado es un docente profesional que se posiciona críticamente como sujeto frente a los problemas políticos, sociales, económicos, ecológicos e histórico-culturales de México, así como de su entorno; cuenta con conocimientos e iniciativa para proponer e impulsar desde su labor educativa alternativas de solución.

Se asume como agente de transformación, realiza la tarea educativa desde el compromiso de acompañar la formación de ciudadanas y ciudadanos libres que ejercen sus derechos y reconocen los derechos de los demás; hace de la educación un modo de erradicar la pobreza, la desigualdad, la deshumanización para construir futuro para todas y todos. Conoce el marco normativo y organizativo del Sistema Educativo Nacional, asume sus principios filosóficos, éticos, legales y normativos, identifica sus orientaciones pedagógicas, domina enfoques y contenidos de los planes y programas de estudio y es crítico y propositivo en su aplicación.

Es capaz de contextualizar el proceso de aprendizaje e incorporar temas y contenidos locales, regionales, nacionales y globales significativos; planifica, desarrolla y evalúa su práctica docente al considerar las diferentes modalidades y formas de organización de las escuelas.

Utiliza las herramientas y tecnologías digitales, para vincularse y aprender, comparte lo que sabe, impulsa a sus estudiantes a generar trayectorias personales de aprendizaje y acompaña su desarrollo y maduración como personas.

Demuestra el compromiso de trabajar en comunidad por un país con justicia y dignidad. Desarrolla el pensamiento reflexivo, crítico, creativo y sistémico y actúa desde el respeto, la cooperación, la solidaridad, la inclusión y la preocupación por el bien común

Perfil profesional

Se conduce de manera ética, desde un enfoque de derechos humanos y derechos de la infancia, ante la diversidad de situaciones que se presentan en su desarrollo personal y en la práctica profesional.

- Construye de manera colectiva una cultura escolar centrada en el reconocimiento de la diversidad cultural y lingüística, la equidad, la inclusión, la interculturalidad y la excelencia.
- Comprende las necesidades actuales para desarrollar una conciencia ambiental, crítica, responsable y comprometida con la biodiversidad, la sostenibilidad y la participación ciudadana.

Diseña y desarrolla planeaciones didácticas situadas desde una interculturalidad crítica, considerando los planes y programas de estudio vigentes para la educación primaria.

- Diseña estrategias didácticas que recuperen los saberes previos del grupo, para enriquecer la transposición didáctica acorde y pertinente a los contextos locales y a las características de las niñas y niños.
- Planifica sus estrategias y actividades desde un sentido humanista para el desarrollo de habilidades sociales y de autogestión socioemocional y bienestar de niños y niñas en un marco de empatía, convivencia sana, sororidad, equidad, diversidad sexual, equidad de género y respeto.

Desarrolla una cultura digital para generar procesos de aprendizaje significativo, colaborativo e incluyente en diferentes escenarios y contextos.

- Utiliza de manera crítica los recursos y herramientas de las culturas digitales en sus procesos de actualización, investigación y participación de redes de colaboración.
- Aplica estrategias basadas en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, que permitan a las niñas y los niños la reflexión en torno a sus aprendizajes.

Dominios del saber: saber ser y estar, saber conocer y saber hacer.

Asume la tarea educativa como compromiso de formación de una ciudadanía libre que ejerce sus derechos y reconoce los derechos de todas y todos y hace de la educación un modo de contribuir en la lucha contra la pobreza, la desigualdad, la deshumanización y todo tipo de exclusión.

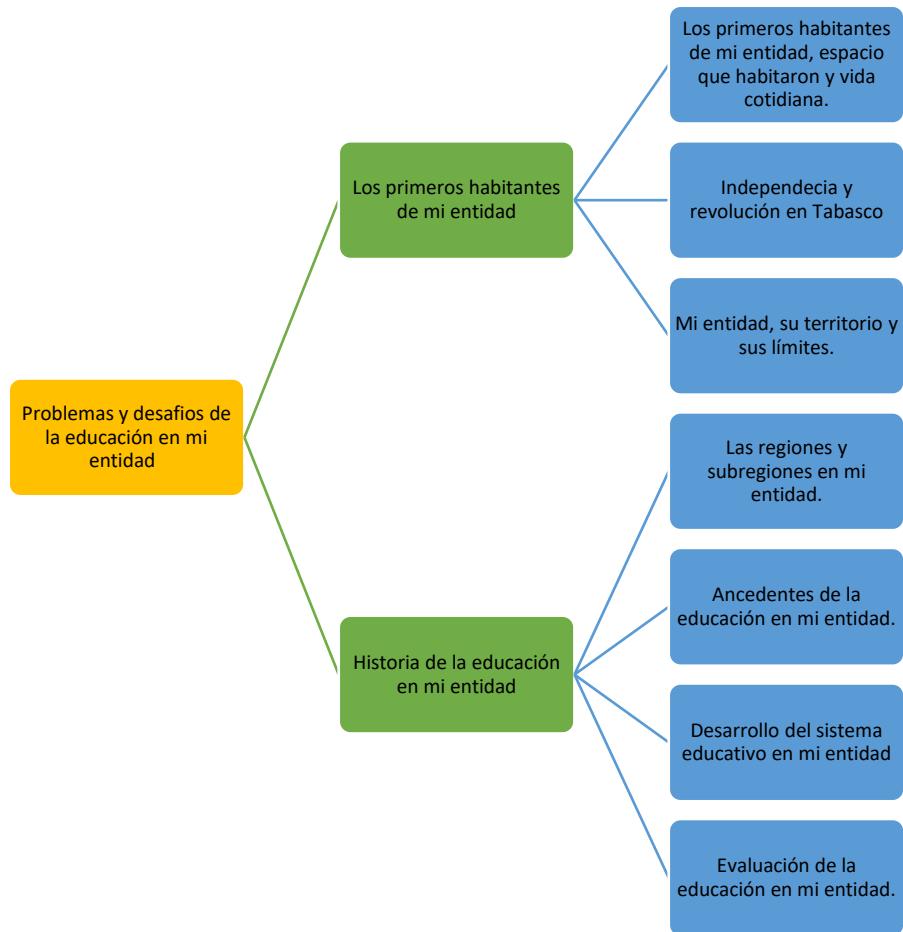
Hace investigación, produce saber desde la reflexión de la práctica docente y trabaja comunidades de aprendizaje para innovar continuamente la relación educativa, los procesos de enseñanza y de aprendizaje para contribuir en la mejora del Sistema Educativo Nacional.

Desde un reconocimiento crítico propone e impulsa en su práctica profesional docente alternativas de solución a los problemas políticos, sociales, económicos, ecológicos y culturales de México y de su propio entorno.

Tiene pensamiento reflexivo, crítico, creativo, sistémico y actúa con valores y principios que hacen al bien común promoviendo en sus relaciones la equidad de género, relaciones interculturales de diálogo y simetría, una vida saludable, la conciencia de cuidado activo de la naturaleza y el medio ambiente, el respeto a los derechos humanos, y la erradicación de toda forma de violencia como parte de la identidad docente.

Reconoce las culturas digitales y usa sus herramientas y tecnologías para vincularse al mundo y definir trayectorias personales de aprendizaje, compartiendo lo que sabe e impulsa a las y los estudiantes a definir sus propias trayectorias y acompaña su desarrollo como personas. Licenciatura en Educación Primaria.

Estructura del curso



Orientaciones para el aprendizaje y la enseñanza

La sociedad mexicana demanda la formación de ciudadanas y ciudadanos comprometidos con su entorno, tanto natural como social, por lo que este curso tienen un enfoque de formación ciudadana; busca desarrollar el pensamiento complejo, haciendo uso de la capacidad crítica, reflexiva y creativa para describir, interpretar y participar de manera ética y responsable en los sucesos que forman parte de la vida cotidiana; los ejes articuladores de la inclusión, interculturalidad crítica y perspectiva de género serán recuperadas de manera transversal durante el desarrollo del curso, específicamente en el estudio de caso de la comunidad-territorio.

El curso es teórico-práctico y se desarrollará como seminario-taller, donde se promueve la construcción del conocimiento individual y colaborativo de manera presencial, a distancia o híbrida con el uso de herramientas tecnológicas como son las plataformas educativas, implementando la estrategia pedagógica del aprendizaje en busca de la autonomía de las y los estudiantes.

En este curso tendrán la oportunidad de conocer la historia y geografía de la entidad donde viven, identificando sus cambios y permanencias a través del tiempo y explorando la naturaleza que la caracteriza. Así mismo, reconocerán el patrimonio cultural y natural que poseen como Tabasqueños, el cual ha llegado como una herencia de las generaciones pasadas.

Al estudiar la entidad donde viven, conocerán antecedentes de la educación y las características naturales, sociales, culturales, económicas y políticas que la identifican y distinguen de otras; esto fortalecerá su sentido de pertenencia e identidad.

En este sentido el curso posibilita comprender los procesos históricos en un marco temporal y espacial que, relaciona el presente con el pasado y vincula los contextos locales, regionales, estatales y nacionales desde una perspectiva que recupere la diversidad como elemento fundamental para comprender las transformaciones sociales, educativas, culturales e históricas.

Asimismo, se recomienda que durante el desarrollo del curso sean utilizadas las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digital (TICCAD), lo cual implica que la o el docente a cargo del curso gestione indicadores de observación y entrevistas para la investigación de la interacción cotidiana de la comunidad-territorio y su biodiversidad, de manera colaborativa. Así como acontece con las denominadas Tecnologías de Información Geográfica (TIG), las TICCAD también deben ser comprendidas como herramientas y no como la finalidad en la construcción de conocimientos.

El uso de las TIC para la investigación y desarrollo del curso, incorporando nuevos instrumentos y recursos, como el software geográfico específico, los Sistemas de Información Geográfica (SIG), permiten organizar, procesar, interpretar y presentar información de diversas formas, de manera más ágil y pertinente, en función de destinatarios o necesidades particulares como recurso básico para manejar imágenes del espacio geográfico a diferentes escalas, que ayuden a los alumnos a localizar y explicar su entorno inmediato, su entidad y país.

Durante el curso se deberá emplear la investigación documental y de campo cuyo objetivo es la recopilación, la selección, organización, análisis e interpretación de la información sobre el conocimiento histórico con acompañamiento del docente y el trabajo colaborativo entre pares. Asimismo, se utilizará la narrativa pedagógica como herramienta basada en el relato de lo que cotidianamente sucede en la escuela y su contexto, para con ello interpretar el fenómeno educativo

como un sujeto que construye y participa en la historia de la comunidad, que la comprende a partir del conocimiento de su pasado cercano y lejano.

Es así como, al inicio del curso, y en los contenidos de cada unidad de aprendizaje, se debe contemplar la realización de un ejercicio de reconocimiento y activación de los conocimientos previos de los alumnos. Se sugiere que se aplique un diagnóstico a las y los estudiantes para obtener información sobre: ¿Qué es la historia y geografía para ellas y ellos?

¿Qué saben de la educación de la entidad, orígenes y camino que se ha recorrido hasta la actualidad?, ¿cómo usan e interpretan lo que saben?, incluso, ¿cómo han aprendido la historia que poseen?, etcétera. Esta información es insumo fundamental para abordar los contenidos, se propone que esta valoración sea a través de medios escritos y orales. En el curso las y los estudiantes deben realizar diferentes actividades que les posibiliten transitar de un aprendizaje heterónomo a uno autónomo, el cual se promoverá a través del análisis e interpretación de fuentes históricas primarias y secundarias, lo que les permitirá desarrollar capacidades de investigación y conceptos de primer y segundo orden.

Las sugerencias metodológicas deberán apegarse al enfoque de los métodos activos y estar centradas en el aprendizaje. A continuación, se proponen algunas; el estudio de caso, aprendizaje por proyectos y el aprendizaje basado en problemas (ABP) que, como metodologías activas, permiten el desarrollo de capacidades, el logro de aprendizajes, el dominio del ser y estar, el saber y saber hacer, promoviendo de esta manera, el propósito general del perfil de egreso y de la Licenciatura en Educación Primaria.

Estudio de caso

El estudio de caso es un método de investigación cualitativa que se utiliza de manera recurrente para comprender en profundidad aspectos de índole social o educativa en contextos situados. En este curso el estudio de la comunidad territorio para comprender la dinámica de la vida cotidiana en la que se encuentra la escuela se presenta como un estudio de caso que al contrastar el estudio de otros espacios geográficos identificados en la investigación de campo por el grupo escolar permitirá conocer la diversidad intercultural que se manifiesta en esa región.

Aprendizaje por proyectos

Es una estrategia de enseñanza y aprendizaje en el aula, en la cual cada estudiante se involucra de forma activa en la elaboración de una tarea-producto (material didáctico, trabajo de indagación, diseño de propuestas y prototipos, manifestaciones artísticas, exposiciones de producciones diversas o experimentos, etc.) que da respuesta a un problema o necesidad planteada por el contexto social, educativo o académico desinterés.

Aprendizaje basado en problemas (ABP)

Estrategia de enseñanza y aprendizaje que plantea una situación de la vida real y que represente un problema para su análisis y/o solución. Autores como Restrepo (2005), recomiendan que “El problema mismo se convierte en motivación, por el reto que encierra, y su solución debe llevar a que los estudiantes busquen información oportuna en varias áreas y temáticas, diseñadas en el currículo para el nivel en el que se presenta el problema. La formulación o planteamiento de un buen problema debe considerar, entonces, tres variables, a saber: relevancia, cobertura y complejidad” (p. 12).

Sugerencias de evaluación

Al iniciar se sugiere que la maestra o maestro responsable del curso dé a conocer a las y los estudiantes el programa para que identifiquen su contribución al perfil de egreso general y profesional y puedan construir en conjunto un acuerdo pedagógico.

La evaluación es formativa de carácter integral; le permite al docente realizar adecuaciones significativas en su práctica diaria, y la autorregulación de los conocimientos de parte de las y los estudiantes normalistas, en función de la detección de sus errores como oportunidades para mejorar, los aprendizajes que van adquiriendo, de sus intereses, necesidades y motivación con la finalidad de contribuir al logro de los propósitos del curso y perfil de egreso.

En cada unidad de aprendizaje se recuperan principalmente evidencias de conocimiento y de desempeño que muestran los aprendizajes obtenidos por los estudiantes. Se plantea una gradualidad en cuanto al nivel de complejidad; iniciando con la comprensión de textos, organizadores gráficos, elaboración de líneas de tiempo, infografías, representaciones cartográficas, investigación de campo, estudio de caso etc.

Se sugiere tomar en cuenta el cumplimiento de las tareas asignadas, la puntualidad en la entrega de trabajos de investigación, en tiempo y forma en la plataforma educativa asignada, su disposición para trabajar de manera colaborativa en equipo y la resolución de problemas en pequeños grupos o binas.

En general, entre las modalidades de evaluación se empleará la autoevaluación y coevaluación o evaluación entre pare. Estas dos modalidades mencionadas permitirán al estudiantado descubrir sus aciertos y errores para la autocorrección y el autoaprendizaje logrando desarrollar su autonomía y participación en su proceso formativo para la docencia.

Entre las herramientas para la evaluación de los aprendizajes se pueden utilizar: las rúbricas, el portafolio, las escalas estimativas, las listas de cotejo. Se sugiere que integren un portafolio digital con la planeación interdisciplinaria diseñadas en el seminario-taller, de la segunda unidad, los instrumentos elaborados para evaluar los aprendizajes de esa planeación y los posibles recursos didácticos que se utilizarán.

Al término del curso se incorporará una evidencia integradora con el 50% de la ponderación del curso elaborada por el estudiantado en equipo como parte del aprendizaje colaborativo, que permita demostrar el saber ser y estar, el saber, y el saber hacer, durante el proceso formativo del curso.

Los períodos para realizar la evaluación y asignación de calificación con fines de acreditación serán al final de cada unidad de aprendizaje y al final de cada curso. La calificación global se constituye de dos partes:

1. La suma de las unidades de aprendizaje tendrá un valor del 50 por ciento de la calificación
2. La evidencia integradora tendrá el 50 por ciento que complementa la calificación global.

Las evidencias integradoras que se sugieren implican la articulación de diversas capacidades desarrolladas en cada unidad. Es por lo que permitirán la valoración del aprendizaje de las y los estudiantes siempre y cuando participen en las actividades que implican el desarrollo de las unidades.

El proceso de evaluación que se realizará para determinar la apropiación del saber ser y estar, saber conocer y saber hacer de la enseñanza y aprendizaje de la historia y geografía, se entenderá como una evaluación formativa.

Evidencias de aprendizaje

A continuación, se presenta el concentrado de evidencias que se proponen para este curso, en la tabla se muestran cinco columnas, que, cada docente titular o en colegiado, podrá modificar, retomar o sustituir de acuerdo con los perfiles cognitivos, las características, al proceso formativo, y contextos del grupo de normalistas que atiende.

Curso: Problemas y desafíos de la educación en la entidad

Licenciatura en Educación Primaria

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción	Instrumentos	Ponderación
Unidad 1. Los primeros habitantes de mi entidad.	Muestra Cultural	Muestra cultural de las regiones y subregiones de la entidad.	Lista de cotejo	25%
Unidad 2. Historia de la educación en mi entidad.	Propuesta interactiva con TICCAD.	Los alumnos normalistas diseñarán una propuesta interactiva con TICCAD sobre la historia de la educación en la entidad.	rúbrica	25%
Evidencia integradora	Proyecto de integración interdisciplinaria y narrativa pedagógica	Planeación integrada a partir de una situación problemática de interés que identificó en el estudio de la comunidad-territorio de prácticas y elaborar un texto en el que se dará cuenta del análisis de la intervención de la y el estudiante en la escuela primaria.	rúbrica	50%

Unidad de aprendizaje I. Los primeros habitantes de mi entidad.

Presentación

En esta primera unidad es importante que las y los estudiantes comprendan y ubiquen los espacios que habitaron y la vida cotidiana de los primeros habitantes de la entidad, así como su territorio, sus límites de las regiones y subregiones de la entidad. Con ello podrán identificar las diferencias entre las diversas narrativas históricas que existen. Así nos acercaremos a “historias que les permitan desarrollar su capacidad de juzgar por sí mismos y de reconocerse como parte de una historia que comenzó hace muchísimos años y en la que pronto tendrán su lugar para preservarla y mejorarla, es valorar las posibilidades formativas y éticas que tiene la enseñanza de los Problemas y desafíos de la educación en la entidad.

En este sentido, cobra relevancia la evidencia integradora ya que, a partir de la Muestra cultural de las regiones y subregiones de la entidad, las y los estudiantes darán cuenta de qué retos y desafíos enfrentar en cuanto a la educación de los primeros habitantes de la entidad.

Propósitos de la unidad de aprendizaje.

Analicen el espacio geográfico de los primeros habitantes, las regiones y subregiones de la entidad; una realidad compleja y sistémica con la permanencia de problemas que afectan a la población más vulnerable para comprender la importancia de una formación geográfica y ciudadanía más humana, incluyente de pensamiento crítico y reflexivo ante los sucesos de la vida cotidiana.

Contenidos

Los primeros habitantes de mi entidad

- Los primeros habitantes de mi entidad, espacios que habitaron y vida cotidiana.
- Independencia y Revolución en Tabasco.
- Mi entidad, su territorio y sus límites.
- Las regiones y subregiones de mi entidad.

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Los primeros habitantes de mi entidad

- Se sugiere iniciar con un diagnóstico para recuperar los conocimientos previos de las y los estudiantes normalistas con respecto a su experiencia con el aprendizaje de la historia de los primeros habitantes de la entidad, espacios que habitaron y su vida cotidiana.
- Promover el trabajo colaborativo con los estudiantes, organizados en equipos para analizar videos, lecturas y búsqueda en la web, información correspondiente a los espacios que habitaron y vida cotidiana de los primeros habitantes de la comunidad.
- Elaborar de manera grupal una línea del tiempo en digital, representando el origen de los primeros habitantes de la entidad.
- Se sugiere realizar la búsqueda y seleccionar información a partir de la revisión de diferentes fuentes para resolver la pregunta:

¿Qué espacios ocuparon los primeros habitantes de la entidad?

Reflexionar en torno a los conocimientos previos que tienen del tema, algunas preguntas orientadoras que el docente puede plantear para provocar la reflexión. Puede agregar otras preguntas de acuerdo al contexto de vida de las y los estudiantes

Independencia y revolución en Tabasco

- Se sugiere iniciar con un diagnóstico para recuperar los conocimientos previos de las y los estudiantes normalistas con respecto a su experiencia con el aprendizaje de la historia de los acontecimientos de la independencia y revolución en Tabasco.
- Promover el trabajo colaborativo con los estudiantes, organizados en equipos para analizar videos, lecturas y búsqueda en la web, información correspondiente a los acontecimientos de la independencia y revolución en Tabasco.
- Elaborar de manera grupal una representación teatral de los acontecimientos históricos de la entidad, representando la independencia y revolución en Tabasco.
- Se sugiere realizar la búsqueda y seleccionar información a partir de la revisión de diferentes fuentes para resolver la pregunta:

¿Cómo surge la Independencia y revolución e Tabasco?

Reflexionar en torno a los conocimientos previos que tienen del tema, algunas preguntas orientadoras que el docente puede plantear para provocar la reflexión. Puede agregar otras preguntas de acuerdo al contexto de vida de las y los estudiantes.

Mi entidad su territorio y sus límites.

- Se sugiere iniciar con un diagnóstico para recuperar los conocimientos previos de las y los estudiantes normalistas con respecto a su experiencia con el aprendizaje de mi entidad su territorio y sus límites.
- Promover el trabajo colaborativo con los estudiantes, organizados en equipos para analizar videos, lecturas y búsqueda en la web, información correspondiente a la entidad su territorio y sus límites.
- Elaborar de manera grupal una maqueta, representando el mapa de la entidad, su territorio y sus límites.
- Se sugiere realizar la búsqueda y seleccionar información a partir de la revisión de diferentes fuentes para resolver la pregunta:

¿Cómo está estructurada la división política de la entidad?

Reflexionar en torno a los conocimientos previos que tienen del tema, algunas preguntas orientadoras que el docente puede plantear para provocar la reflexión. Puede agregar otras preguntas de acuerdo al contexto de vida de las y los estudiantes

Las regiones y subregiones de mi entidad.

- Se sugiere iniciar con un diagnóstico para recuperar los conocimientos previos de las y los estudiantes normalistas con respecto a su experiencia con el aprendizaje de las regiones y subregiones de la entidad.
- Promover el trabajo colaborativo con los estudiantes, organizados en equipos para analizar videos, lecturas y búsqueda en la web, información correspondiente a las regiones y subregiones de la entidad.
- Elaborar de manera grupal una muestra cultural, representando cada una de las regiones y subregiones de la entidad.
- Se sugiere realizar la búsqueda y seleccionar información a partir de la revisión de diferentes fuentes para resolver la pregunta:

¿Cuáles son las regiones y subregiones de la entidad?

- Reflexionar en torno a los conocimientos previos que tienen del tema, algunas preguntas orientadoras que el docente puede plantear para provocar la reflexión. Puede agregar otras preguntas de acuerdo al contexto de vida de las y los estudiantes.

Evaluación de la unidad

Derivado de las actividades, se anotan las evidencias y criterios de evaluación, por lo que es importante recordar al profesorado que: el proceso formativo comienza cuando el estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por el estudiantado desde el inicio del curso. Este cuadro se elabora tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia.

Evidencia de la unidad	Criterios de evaluación
<p>Muestra cultural de las regiones y subregiones de la entidad.</p>	<p>Saber conocer</p> <p>Conoce el desarrollo cognitivo de las y los niños de educación primaria con relación al aprendizaje del espacio geográfico. •</p> <p>Comprenden la noción de interdisciplinariedad al proponer un proyecto interdisciplinar.</p> <p>Describe la estructura, secuencia y organización de los Procesos de Desarrollo de aprendizaje del campo formativo ética, Naturaleza y Sociedades</p> <p>Saber hacer</p> <p>Analiza la secuencia, gradualidad y complejidad de las actividades, conceptos, habilidades, actitudes, valores y recursos del campo formativo ética, Naturaleza y Sociedades.</p> <p>Evalúa la secuencia didáctica de los contenidos de primero a sexto grado para identificar la gradualidad y complejidad de los contenidos y PDA del campo formativo ética, Naturaleza y Sociedades y de los otros saberes disciplinares del grado que intervienen en el proyecto.</p> <p>Conduce y acompaña el diseño del proyecto con el grupo escolar.</p> <p>Organiza y estructura las propuestas de aprendizaje de las y los niños de educación primaria en todas las etapas del diseño.</p>

	<p>Estructura indicadores y preguntas para las y los niños con la intención de realizar una investigación de campo relacionado a un problema determinado.</p> <p>Realimenta a sus compañeros para arribar a conclusiones o explicaciones de los datos obtenidos en la investigación de campo.</p> <p>Retroalimenta los aprendizajes obtenidos y resultados del diseño del proyecto.</p>
	<p>Saber ser y estar</p> <p>Muestra actitudes de respeto a los problemas geopolíticos, diferentes formas de vida, cultura y lingüísticos y desarrollo desigual de la humanidad desde la perspectiva del “otro”.</p> <p>Desarrolla un pensamiento crítico y comprende su importancia para su trabajo docente a futuro.</p>
	<p>Respeta los valores y normas comunes, acordadas por el grupo, en el aula, fomentando el compañerismo y el respeto mutuo.</p> <p>Participa en las actividades propuestas en el curso con disposición al trabajo colaborativo.</p>
	<p>Respeta las ideas, opiniones y la participación de todas y todos, contribuyendo a consensos y acuerdos comunes.</p> <p>Valora la diversidad en el aula y promueve la dignidad, autonomía, libertad, solidaridad, inclusión de género y bien común.</p>
	<p>Muestra honestidad en sus juicios a partir de la realidad del contexto socioeconómico, político y social.</p>

Bibliografía

Arnaut, Alberto (1998), *Historia de una Profesión. Los Maestros de Educación Primaria en México, 1887 – 1994*, México, Centro de Investigación y Docencia Económica.

Benegas, María Antonieta (1980), *Actividad e Ideología de Carlos A. Madrazo*, México, ENEP- Acatlán.

Bolio Gamboa Delia Minerva (1988), “Problemas y Alternativas en la Educación Normal en Tabasco”, *Divulgación Científica*, 8: 101-106.

Campos Julieta y Enrique González Pedrero (1983), *Tabasco: Las Voces de la Naturaleza*, México, Fondo. Ed. del Gob. Del Edo. De Tab.

Complementaria Científica:

Araya, F. (2006). Didáctica de la geografía para la sustentabilidad (2005-2014). Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales. Mérida-Venezuela. Enero-Diciembre. N.º 11 (2006):27-61.

Araya Palacios, Fabián Rodrigo (2009): “Geografía, educación geográfica y desarrollo sustentable: Una Integración necesaria” en Nadir: Revista Electrónica de Geografía Austral, Número 1(enero), pp. 31-42. La Serena: Editorial Universidad de La Serena: <http://www.revistanadir.cl/>

Lorda, M. A. (2011) La relación sociedad-naturaleza desde la geografía y los enfoques ambientales Reflexiones teóricas para la superación de la geografía espontánea. ACTA Geográfica, Boa Vista, V. 5. N. 10. 2011. pp. 07-26. ISSN 1980-5772 e ISSN 2177. Universidad Nacional del Sur Bahía Blanca: <http://revista.ufrr.br/index.php/actageo/article/view/490>

Llancavil, D. L., & Vega, J. G. (2017). Un enfoque didáctico para la enseñanza del espacio geográfico. Revista Electrónica Diálogos Educativos. 14 (28). 6491: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5004804>

Videos sugeridos.

DGESuM. Taller “La potencialidad de la narrativa pedagógica” Daniel Suárez (2022) https://www.youtube.com/watch?v=JQEXPRd1CGU&ab_channel=DGES uM

Enseñanza y aprendizaje de la Geografía. Mtra. Nelida L. Marino. Conferencia (2021) https://www.youtube.com/watch?v=xpYphrMEEsg&ab_channel=Piedras anta

Enseñar y evaluar a través de los proyectos: Rebeca Anijovich (2021) https://www.youtube.com/watch?v=nhIC_MYx0el&ab_channel=DAVIDR ENGIFO

Evaluación y Sistematización de la experiencia de aprendizaje. Dr. Oscar Jara (2017)

Unidad de aprendizaje II. Historia de la educación en mi entidad.

Presentación

En la segunda unidad, las y los alumnos harán uso de diferentes estrategias de aprendizaje que los llevará a comprender los Problemas y desafíos de la educación en la entidad a través del análisis crítico de fuentes. No olvide desarrollar junto con el grupo las preguntas detonadoras que se mencionan en la primera parte de este documento.

Se hará un recorrido por los orígenes de los primeros sistemas educativos en los que se fundamentaron nuestros antepasados hasta conocer como se sustenta en la actualidad. Así como las evaluaciones nacionales que se han aplicado a la entidad y como se proyectan en el sistema de educación básica.

Propósito de la unidad de aprendizaje.

Conocer los antecedentes de la educación en su identidad, partiendo desde el como se encontraba conformada y analizando la calidad educativa en sus avances durante los últimos años en la entidad.

Contenidos

Historia de la educación en mi entidad

- Antecedentes de la educación en la entidad.
- Desarrollo del sistema educativo en mi entidad
- Evaluación de la educación en mi entidad

Estrategias y recursos para el aprendizaje

Antecedentes de la educación en la entidad

- Se sugiere iniciar con una actividad introductoria **¿Cómo inicio la educación en tu entidad?**

Es importante que los estudiantes conozcan la historia de la educación en Tabasco, conocer que esta dependió de la órdenes religiosas; las capillas tenían anexas pequeñas escuelas parroquiales donde se les evangelizaba, alfabetizaba y se les enseñaban técnicas de trabajo, como talla de madera.

- Partiendo de sus experiencias en relación a la educación que ha recibido en el transcurso de su formación académica, se les pedirá realizar una narrativa sobre la formación educativa que han tenido en su comunidad, tomando como referencia las preguntas que se presentan. Realizar la siguiente lectura <https://detabascosoy.com/educacion/>.
- ¿Qué importancia tienen conocer los antecedentes de la educación de mi entidad?

- ¿Qué ventajas o desventajas consideras existen en la educación de tu entidad?
- ¿Las escuelas de tu entidad cuentan con los recursos básicos para impartir una educación de calidad?
- ¿Cuál es el maestro de tu entidad que más impacto en tu vida escolar?
- En equipos elaborar un guion de entrevista que les proporcione información de como era la educación en su entidad, al finalizarla y con el apoyo del docente se realizará una revisión; posteriormente deberán aplicarla a un maestro de su entidad.
- Elaborar en equipos una línea de tiempo que de cuenta como ha ido desarrollándose la educación en su entidad, para ello deberá revisar diferentes fuentes.

Desarrollo del sistema educativo en mi entidad.

- Se sugiere iniciar con un diagnóstico para recuperar los conocimientos previos de las y los estudiantes normalistas con respecto los antecedentes de la educación en el estado.
- Las reformas educativas con respectos a los planes de estudios como se proyectan en la entidad.
- De manera colaborativa investigan como se ha gestado la educación en el estado de Tabasco, aciertos y áreas de oportunidad.
- En educación básica como se ha fortalecido a la educación.
- En forma grupal presentan resultados a través de carteles, videos.
- De manera individual elaboran narrativa que de sentido a la explicación del desarrollo de la educación en la entidad.

Evaluación de la educación en mi entidad

- Se sugiere iniciar con un diagnóstico para recuperar los conocimientos previos de los procesos de evaluación y el impacto que genera en el trabajo docente desde el aula de clases.
- En forma colaborativa indagan sobre las evaluaciones internacionales, nacionales y estatales con respecto a la educación.
- Establecen proyecciones que muestren los resultados de evaluaciones en la entidad.
- El papel de los padres de familia, comunidad en la educación.
- Analizan y proponen acciones de mejoras con respecto a los resultados de evaluación.
- Exponen al alumnado en general bajo la técnica de mesa redonda ¿

Evaluación de la unidad

Derivado de las actividades, se anotan las evidencias y criterios de evaluación, por lo que es importante recordar al profesorado que: el proceso formativo comienza cuando el estudiante tiene claridad sobre los resultados del aprendizaje deseado y sobre la evidencia que mostrará dichos aprendizajes, de ahí la importancia de que los criterios del desempeño y las características de las evidencias sean conocidos por el estudiantado desde el inicio del curso. Este cuadro se elabora tomando en cuenta los dominios y desempeños a los que atiende el curso, conformados en el ser, ser docente y hacer docencia.

Evidencia de la unidad	Criterios de evaluación
<p>Mesa redonda para exponer ¿Cómo mejorar la calidad de la educación en la entidad desde el aula de clases?</p>	<p>Saber conocer .</p> <p>Conoce el desarrollo cognitivo de la educación en la entidad. .</p> <p>Describe la estructura, secuencia y organización de los Procesos de Desarrollo de aprendizaje del campo formativo ética, Naturaleza y Sociedades</p> <p>Saber hacer</p> <p>Identifica contenidos relevantes en sus aprendizajes y argumenta el porqué.</p> <p>Selecciona, discrimina y filtra información, la organiza y ordena cronológicamente para dar cuenta de los procesos de educación en la entidad.</p> <p>Pone en práctica habilidades para exponer los aciertos y áreas de oportunidad de la educación en la entidad.</p> <p>Organiza y estructura los resultados de evaluación para realizar propuestas de aprendizaje de las y los niños de educación primaria en todas las fases.</p> <p>Realimenta a sus compañeros para arribar a conclusiones o explicaciones de los datos obtenidos en la investigación de campo.</p> <p>Retroalimenta los aprendizajes obtenidos y resultados del diseño del proyecto.</p>

	<p>Saber ser y estar</p> <p>Desarrolla un pensamiento crítico y comprende su importancia para su trabajo docente a futuro.</p> <p>Respeta los valores y normas comunes, acordadas por el grupo, en el aula, fomentando el compañerismo y el respeto mutuo.</p> <p>Participa en las actividades propuestas en el curso con disposición al trabajo colaborativo.</p> <p>Respeta las ideas, opiniones y la participación de todas y todos, contribuyendo a consensos y acuerdos comunes.</p> <p>Valora la diversidad en el aula y promueve la dignidad, autonomía, libertad, solidaridad, inclusión de género y bien común.</p> <p>Muestra honestidad en sus juicios a partir de la realidad del contexto socioeconómico, político y social.</p>
--	--

Bibliografía y referencias básicas, sugeridas.

Arnaut, Alberto (1998), *Historia de una Profesión. Los Maestros de Educación Primaria en México, 1887 – 1994*, México, Centro de Investigación y Docencia Económica.

Bolio Gamboa Delia Minerva (1988), “Problemas y Alternativas en la Educación Normal en Tabasco”, *Divulgación Científica*, 8: 101-106.

Campos Julieta y Enrique González Pedrero (1983), *Tabasco: Las Voces de la Naturaleza*, México, Fondo. Ed. del Gob. Del Edo. De Tab.

La escuela más vieja de Villahermosa. (2009). Tabasco Hoy. 15 marzo 2009.

<https://www.tabascohoy.com/nota/23480/la-escuela-mas-vieja-de-villahermosa>

Méndez Brito, Ma. Magdalena; Paz Ruiz, Vicente. (2014) Apuntes sobre la educación primaria en Tabasco (1917-1992) – – Revista Xictli –No. 14, Jul. – Sep. 2014.

Sibilla, Juan Pablo. (2019). Tabasco, en los últimos lugares en Educación; la SETAB, con adeudos millonarios: Narváez. XEV. 16 enero 2019.

Carlos Martínez Assad, «El laboratorio de la Revolución. el Tabasco garridista.» de Editorial S XXI Editores. 1979.

De Gruseppe, Massimo. El Tabasco racionalista frente a lo indígena: entre laboratorio social y experimentación cultural (1922- 1934) Historia Mexicana, vol. LXI, núm. 2, octubre-diciembre, 2011, pp. 643-706 El Colegio de México, A.C. Distrito Federal, México

Complementaria

Patrimonio cultural y natural de los tabasqueños. Asignatura Estatal. Programa de estudio 2010. Educación básica. Secundaria fue elaborado por el equipo académico de la Dirección de Educación Secundaria de la Secretaría de Educación del Estado de Tabasco. Dra. Olivia Azcona Priego.

<https://culturatabasco.gob.mx/wp/wp-content/uploads/2020/08/historia-de-tabasco-lopez-PRIMERA-PARTE.pdf>

<https://detabascosoy.com/wp-content/uploads/2023/10/temas-de-la-historia-prehispanica-de-tabasco-cabrera.pdf>